


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА КОСТРОМА

«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 30»

РАССМОТРЕНО
на заседании МО учителей
гуманитарного цикла
Руководитель МО
_____Л.В.Теплова
Протокол № 1
«_30_»_08_____2014 г.

СОГЛАСОВАНО
зам.директора по УВР
_____Н.К.Федотова
«_01_»_09_____2014 г.

УТВЕРЖДАЮ
директор Средней
общеобразовательной школы
города Костромы
_____А.Г.Зюзин
«_01_»_09_____2014 г.



Адаптированная рабочая программа по предмету

«РУССКИЙ ЯЗЫК»

5-9 классы

Дата последней корректировки: 24.08.2014 г.

Кострома, 2014

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Статус рабочих программ в общеобразовательном учреждении

Адаптированная рабочая программа - это документ, определяющий содержание, объем, порядок изучения какой-либо учебной дисциплины, в соответствии с которым учитель непосредственно осуществляет учебный процесс в конкретном классе по учебному предмету, элективным и факультативным курсам, предметным кружкам. В совокупности рабочие программы определяют содержание деятельности общеобразовательного учреждения в соответствии с образовательной программой, направленной на реализацию Государственного образовательного стандарта общего образования с учетом особенностей образовательной политики общеобразовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов обучающихся, особенностей контингента обучающихся, авторского замысла педагога.

Адаптированная рабочая программа выполняет четыре основные функции: нормативную, информационно-методическую и организационно-планирующую, коррекционно-развивающую.

Нормативная функция определяет обязательность реализации содержания программы в полном объеме.

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, последовательности изучения материала, а также путях достижения результатов освоения образовательной программы учащимися средствами данного учебного предмета.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов, в том числе для содержательного наполнения промежуточной аттестации учащихся.

Коррекционно-развивающая функция позволяет создать такую модель обучения детей с ОВЗ, в процессе которой у каждого обучающегося появится механизм компенсации имеющегося дефекта, на основе чего станет возможной его интеграция в современное общество.

Адаптированная рабочая программа является ориентиром для составления календарно-тематического планирования. Она определяет инвариантную (обязательную) часть учебного курса, за пределами которого остаётся возможность авторского выбора вариативной составляющей содержания образования. При этом учитель может предложить собственный подход в части структурирования учебного материала, определения последовательности изучения этого материала, а также путей формирования системы знаний, умений и способов деятельности, развития и социализации учащихся. Тем самым рабочая программа содействует сохранению единого образовательного пространства, не сковывая творческой инициативы учителя, предоставляет широкие возможности для реализации различных подходов к построению учебного курса.

Адаптированная рабочая программа разработана на основе:

- Федерального Закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в РФ",
- Стандарта основного общего образования по географии (приказ Минобрнауки России № 1089 от 05.03.2004 г.),
- Приказа Минобрнауки РФ от 30 августа 2013 г. № 1015 с изменениями 2014 года «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего (полного) образования»
- Федерального компонента государственного стандарта общего образования, утвержденного приказом Министерства образования РФ от 05.03.2004 г. № 1089 "Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования" (ред. от 31.01.2012, приказ Министерства Образования и науки РФ № 69), с изменениями, внесенными приказом от 10.11.2011 № 2643 (ФК ГОС),
- Федерального базисного учебного плана, утвержденного приказом Министерства образования РФ от 09.03.2004 № 1312 (ФБУП-2004), с изменениями, внесенными приказами Министерства Образования и науки РФ от 03.06.2011 № 1994 и от 01.02.2012 г. № 74 (для 6-9 классов),
- Приказа Минобрнауки РФ от 31. 03. 2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального основного, общего и среднего общего образования»
- Приказа Департамента образования и науки КО от 18.08.2014 г. № 1312 «Об утверждении регионального базисного учебного плана для образовательных учреждений КО, реализующих программы общего образования»,
- Инструктивного методического письма Департамента образования и науки КО от 18.08.2014 г. № 509/общ «О формировании учебных планов общеобразовательных организаций КО, реализующих основные образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования на 2014-2015 уч. год»,
- Базисного учебного плана общеобразовательных учреждений Российской Федерации (Приказ МО РФ № 1312 от 09.03.2004г., Распоряжение Департамента образования и науки КО № 1862-Р от 24.04.2014 г.),
- Адаптированной образовательной программы основного общего образования средней общеобразовательной школы № 30 города Костромы,
- Учебного плана Средней общеобразовательной школы № 30 города Костромы ,
- Федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений (утверждены Приказом Минобрнауки России от 4 октября 2010 г. № 986, зарегистрированы в Минюсте России 3 февраля 2011 г., регистрационный номер 19682),
- Приказом Минобрнауки РФ от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих гос. аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего (полного) образования»

- Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях "Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189, с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 июня 2011 г. № 85 (далее - СанПиН 2.4.2.2821-10).

Структура адаптированной рабочей программы полностью отражает основные идеи и предметные темы стандарта основного общего образования по географии и, по сути, представляет его развернутый вариант с кратким раскрытием разделов и предметных тем.

Уровень обучения- базовый.

Срок реализации программы- 5 лет.

Психофизиологические особенности детей с задержкой психического развития

Обучающиеся с ЗПР – это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий. Категория обучающихся с ЗПР – наиболее многочисленная среди детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и неоднородная по составу группа школьников. К категории обучающихся с задержкой психического развития относятся обучающиеся, испытывающие в силу различных биологических и социальных причин стойкие затруднения в усвоении образовательных программ при отсутствии выраженных нарушений интеллекта. Обучающиеся с ЗПР, из-за особенностей своего психического развития, трудно усваивают программу по географии. У них обнаруживается недостаточность общего запаса знаний, ограниченность представлений об окружающем мире, незрелость интеллектуальной деятельности, быстрая ее пресыщаемость, преобладание игровых интересов. Формирование предметных знаний, умений, навыков обучающихся затруднено в результате неорганизованности, импульсивности, низкой продуктивности, быстрой утомляемости, отвлечения на уроке. Обучающиеся не воспринимают учебный материал в конце урока, наблюдаются колебания уровня работоспособности и активности (общая сосредоточенность не более 15 – 20 минут). Навыки формируются крайне медленно, для их закрепления требуется многократные упражнения, указания, напоминания. Обучающиеся с трудом владеют умственными действиями и операциями: обобщением, отвлечением, сравнением, в процессе усвоения знаний недостаточно опираются на имеющийся жизненный опыт, затрудняются обобщить ранее сформированные представления. При выполнении письменных работ фиксируются недочеты (пропуск последовательности действий, пропуск звеньев заданий, бесчисленные исправления, большое количество неисправленных ошибок)

У подростков с ЗПР отмечается недостаточная познавательная активность, которая, сочетаясь с быстрой утомляемостью и истощаемостью ребенка, может серьезно тормозить их обучение и развитие. Так, быстро наступающее утомление приводит к снижению работоспособности, что проявляется в трудностях усвоения учебного материала.

Детям и подросткам с данной патологией свойственны частые переходы от состояния активности к полной или частичной пассивности, смене рабочих и нерабочих настроений, что связано с их нервно-психическими состояниями. Вместе с тем, иногда и внешние обстоятельства (сложность задания, большой объем работы и др.) выводят ребенка из равновесия, заставляют нервничать, волноваться.

Подростки с ЗПР могут допускать срывы в своем поведении. Они трудно входят в рабочий режим урока, могут вскочить, пройтись по классу, задавать вопросы, не относящиеся к данному уроку. Быстро утомляясь, одни дети становятся вялыми, пассивными, не работают; другие — повышено возбудимы, расторможены, двигательно беспокойны. Эти дети очень обидчивы и вспыльчивы. Для вывода их из таких состояний

требуется время, особые методы и большой такт со стороны педагога и других взрослых, окружающих подростка с данным дефектом развития.

Они с трудом переключаются с одного вида деятельности на другой. Для детей и подростков с ЗПР характерна значительная неоднородность нарушенных и сохранных звеньев психической деятельности. Наиболее нарушенной оказывается эмоционально-личностная сфера и общие характеристики деятельности (познавательная активность, особенно спонтанная, целенаправленность, контроль, работоспособность), в сравнении с относительно более высокими показателями мышления и памяти.

Их социальная адаптация больше зависит от влияния окружающей среды, чем от них самих. С одной стороны – они повышено – внушаемы и импульсивны, а с другой – полюс незрелости высших форм волевой деятельности, неспособность к выработке устойчивого социально – одобряемого жизненного стереотипа к преодолению трудностей, склонность идти по пути наименьшего сопротивления, невыработанность собственных запретов, подверженность отрицательным внешним влияниям. Все эти критерии характеризуют низкий уровень критичности, незрелость, неспособность адекватно оценить ситуацию, а вследствие этого у детей с ЗПР не возникает тревожности.

Подростков с такими видами нарушений поведения отличают черты эмоционально – волевой незрелости, недостаточное чувство долга, ответственности, волевых установок, выраженных интеллектуальных интересов, отсутствие чувства дистанции, инфантильная бравада исправленным поведением.

Реализация адаптированной рабочей программы по русскому языку для учащихся с задержкой психического развития в основной школе направлено на достижение следующей цели:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- **освоение** знаний о русском языке, его устройстве; об особенностях функционирования русского языка в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; об особенностях русского речевого этикета;
- **формирование** умений опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Реализация указанных целей достигается в процессе формирования и развития следующих предметных компетенций: коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции предполагают освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Воспитательные задачи программы:

- содействовать воспитанию ответственности, организованности, целеустремленности, самостоятельности, аккуратности, критического отношения к себе;
- воспитанию культуры умственного труда, рациональной организации времени;
- развивать умения учебно-познавательной деятельности, культуры устной и письменной речи, гибкость мыслительных процессов;
- развивать интеллектуальную, волевую и мотивационную сферы личности, любознательность обучающихся;
- формировать качества мышления, необходимые для продуктивной жизни и адаптации в современном информационном обществе;
- формировать представление о географии, как части общечеловеческой культуры, о значимости географии в развитии цивилизации и современного общества;
- формировать у обучающихся трудовые умения и навыки; воспитывать таких качества, как трудолюбие и аккуратность; дисциплинированность, настойчивость, взаимопомощь, умение организовывать свою работу и доводить ее до конца.

Основными направлениями в коррекционной работе являются¹:

- коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения;
- развитие эмоционально личностной сферы и коррекция ее недостатков;
- развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций;
- формирование произвольной регуляции деятельности и поведения;
- коррекция нарушений устной и письменной речи;
- обеспечение обучающимся успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения

Коррекционные задачи программы :

- осуществлять психологическую коррекцию произвольного внимания, слухоречевой памяти, наглядно-образной и словесно-логической форм мышления, которые составляют основу для формирования и развития навыков чтения и письма;
- обеспечивать единство обучения, развития и коррекции нарушений ребенка с нарушениями эмоционально-волевой сферы;
- уделять внимание словарной работе, в процессе которой усваиваются специальные термины, уточняются значения имеющихся понятий и определений, развивать память путем усвоения и неоднократного повторения определений, понятий, при этом накапливать словарь, который может использоваться не только на уроках математики;

¹ Основные направления и виды коррекционной работы обучающихся с ЗПР отражаются в календарно-тематическом планировании по предмету (курсу) на учебный год

- развивать интеллектуальные способности и логическое мышление, творческие способности в процессе решения математических задач;
- формировать умения ставить вопросы, связанные с выявлением различного рода закономерностей; умение сравнивать предметы и величины;
- формировать умение на основе рассуждения подводить неизвестное к уже известному материалу;
- проводить работу с текстами учебника, чтобы лучше овладеть языком предмета.

Программа осуществляется на основе принципов:

1. Принцип гуманизма - веры в возможности ребенка.

Реализация гуманистического подхода предполагает поиск позитивных ресурсов для преодоления возникших трудностей и проблем, сохранения веры в положительные качества и силы человека. Основа взаимоотношений с ребенком - вера в позитивные силы и возможности ребенка. Решение проблемы с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

2. Принцип системности.

Принцип системного подхода – предполагает понимание человека как целостной системы. В соответствии с принципом системности организация коррекционно-развивающей работы с детьми и подростками, имеющими трудности в развитии, должна опираться на компенсаторные силы и возможности ребенка. Единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу

особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья. Всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка, а также участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

3. Принцип непрерывности.

Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

4. Принцип реальности.

Предполагает, прежде всего, учет реальных возможностей ребенка и ситуации. Коррекционно-развивающая работа должна опираться на комплексное, всестороннее и глубокое изучение личности ребенка.

5. Принцип деятельностного подхода предполагает, прежде всего, опору коррекционно-развивающей работы на ведущий вид деятельности, свойственный возрасту, а также его целенаправленное формирование, так как только в деятельности происходит развитие и

формирование ребенка.

6. Принцип индивидуально-дифференцированного подхода предполагает изменения, форм и способов коррекционно-развивающей работы в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка, целей работы, позиции и возможностей специалистов. Даже при использовании групповых форм работы коррекционно- развивающие воздействия должны быть направлены на каждого отдельного ребенка, учитывать его состояние в каждый данный момент, проводится в соответствии с его индивидуальным темпом развития.

7. Рекомендательный характер оказания помощи.

Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы, группы).

Содержание программы предмета «Русский язык» направлено на освоение учащимися с ЗПР базовых знаний и формирование базовых компетентностей, что соответствует основной образовательной программе основного общего образования. Она включает все темы, предусмотренные Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Общая характеристика учебного предмета

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы. Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России. Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой

хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе *компетентного подхода*. В соответствии с этим в V– IX классах формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для основной школы направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Примерная программа для основной школы предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения. Основная школа обеспечивает *общекультурный уровень человека*, позволяющий продолжить обучение в различных образовательных учреждениях: в средней полной школе, в средних специальных учебных заведениях.

Доминирующей идеей курса является *интенсивное речевое интеллектуальное развитие* учащихся. Русский язык представлен в примерной программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок примерной программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, примерная программа создает условия для реализации *деятельностного подхода* к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в *структуре* примерной программы. Она, как уже отмечено, состоит из трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом. Именно поэтому количество часов, выделенных на изучение тематических блоков и включенных в них разделов курса, имеет примерный характер.

Блоковая структура примерной программы дает возможность соединять содержание блоков различными способами, что найдет отражение в авторских программах.

- Цели обучения

Курс русского языка направлен на создание условий для достижения следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

- Задачи обучения

Эти цели обуславливают следующие задачи:

- дать учащимся представление о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении, о месте русского языка в современном мире, о его богатстве и выразительности; обеспечить усвоение определенного круга знаний из области фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лексики, морфемики, словообразования, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики, а также формирование умений применять эти знания на практике;
- развивать речь учащихся: обогащать их активный и пассивный запас слов, грамматический строй речи; способствовать усвоению норм литературного языка, формированию и совершенствованию умений и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;
- формировать и совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки

- **Общеучебные умения, навыки и способы деятельности**

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения:

- *коммуникативные* (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения);
- *интеллектуальные* (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация);
- *информационные* (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом);
- *организационные* (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

- **Предполагаемые результаты освоения предмета**

В результате изучения русского языка ученик должен
знать/понимать

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говoreние и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
 - создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
 - осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
 - владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
 - свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
 - соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
 - соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
 - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
 - развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
 - удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
 - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
 - использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

- Обоснование выбора УМК

В учебниках русского языка (5-9 класс) под редакцией М.М. Разумовской содержание языкового и речевого материала подается в единстве. В программе расширена понятийная основа обучения связной речи. Теория приближена к потребностям практики; она вводится для того, чтобы помочь учащимся осознать свою речь, опереться на речеведческие знания как систему ориентиров в процессе речевой деятельности, овладеть навыками самоконтроля.

Теоретическую основу обучения связной речи составляют три группы понятий:

1. Признаки текста: смысловая цельность, относительная законченность высказывания (тема, основная мысль) и особенности его строения, связанные с развитием мысли (данная и новая информация, способы и средства связи предложений, членение текста на абзацы, строение абзаца);
2. Стили речи: разговорный, научный, деловой, публицистический, художественный;
3. Функционально-смысловые типы речи, описание, повествование, рассуждение и их разновидности - описание предмета, описание места, описание состояния природы, описание состояния человека, оценка предметов, их свойств, явлений, событий и т.д.

Структура курса формировалась с учетом закономерностей усвоения русского языка. 5 класс рассматривается как переходный от начального этапа обучения к основному; 6-7 классы имеют морфолого-орфографическую направленность, хотя и включают в содержание обучения вводный курс синтаксиса и пунктуации, фонетику и орфоэпию, лексику и словообразование; 8-9 классы нацелены на освоение систематического курса синтаксиса и соответствующих правил пунктуации.

Некоторое изменение традиционной структуры курса объясняется стремлением создать более благоприятные условия для успешного продвижения учащихся в освоении родного языка. Так, причастие и деепричастие изучаются в 6 классе, затем трудные вопросы этой темы закрепляются в 7 классе; такое расположение материала повышает качество его усвоения. Кроме того, оказывается разгруженным традиционно сложный курс 7 класса.

Речевая направленность курса предполагает усиление семантического аспекта в изучении фактов и явлений языка.

Помимо ставшего уже привычным внимания к значению слов и различных грамматических структур, особое место отводится морфемной семантике. Осмысление значения морфем, внимание к внутренней форме слова не только формирует грамматическое мышление ребенка, но и помогает решить проблемы внутрипредметных связей (позволяет сформировать орфографические, грамматические, лексические умения и навыки в их единстве).

В связи с усиленным вниманием к семантической характеристике слова вводятся такие понятия, как словообразовательная модель, словообразовательная цепочка, исходная часть слова.

Речевая направленность курса потребовала усиленного внимания к воспитанию у учащихся чуткости к красоте и выразительности родной речи, гордости за русский язык, интереса к его изучению. Этому способствует внимание к эстетической функции родного языка, знакомство с изобразительными возможностями изучаемых единиц языка, наблюдение за использованием разнообразных языковых средств в лучших образцах художественной литературы, в которых наиболее полно проявляется изобразительная сила русской речи.

Каждый год обучения строится на основе двухступенчатой структуры: закрепительно-углубляющий этап относительно предыдущего года обучения и основной этап, реализующий программный материал в логике его развития.

Характерные черты учебника для каждого класса проистекают из общей направленности разработанного курса русского языка, реализующей идею синтеза всестороннего речевого развития школьников со специальной лингвистической подготовкой. Прежде всего, усилена в целом речевая направленность в подаче программного материала. Учебники для каждого класса содержат два раздела, (как и программа):

- 1) систематический курс языка, с правописанием и элементами культуры речи;
- 2) раздел "Речь", включающий понятия речи, стилей речи, типов речи, текста.

В ходе учебного процесса эти разделы изучаются не в линейном порядке, а в перемежающемся режиме.

Каждая языковая тема завершается параграфом "Употребление в речи существительного /прилагательного и т.д./". Такое внешнее подчеркивание противоречия сопоставления "язык-речь" способствует лучшему осмыслению детьми этих понятий, а также более отчетливому пониманию связей между ними. Систематически из года в год, из темы в тему проводится ориентация на всестороннее развитие основных видов речевой деятельности: навыков чтения, понимания, говорения, письма. В учебнике особенности занятий по чтению определяются характером текстов.

Самое серьезное внимание уделяется работе с лингвистическим текстом и словарями.

Постигая теорию в виде научного описания (рассказа), ученики постепенно накапливают нужные сведения: овладевают терминами, осваивают образцы научной речи, постигают логику развертывания содержания научного текста. Эта работа приводит обучающихся к понятийной форме мышления, лежащей в основе действительного знания. Учащиеся знакомятся с разными видами словарей, образцы которых имеются в учебнике.

Пристальное внимание уделяется и развитию навыков говорения (как устных, так и письменных высказываний учащихся).

По сути дела, задача развития навыков говорения тесно смыкается с задачей развития связной речи школьников, однако имеет и свои аспекты.

Способность говорить на лингвистические (научные) темы есть показатель хороших знаний по предмету, свидетельство владения понятийным аппаратом определенной области науки о языке.

Пересказ лингвистического текста не является простым делом для учащихся.

Параллельно школьники обучаются языковому анализу.

Реализация обозначенной программы действий превращает занятия именно в уроки родного языка во всей полноте этого понятия.

Самое пристальное внимание уделяется развитию навыков письма как важного вида речевой деятельности. Авторы учебника стараются дать ответ на вопрос: "Как разрешить противоречие между знанием и умением и что считать знанием?"

В учебниках определения заменяются лингвистическим рассказом, а правила - указанием адекватного правилу способа действия. Очень часто способ действия излагается под рубрикой "Возьмите на заметку!"

В программе усилен семантический аспект к подаче лингвистического материала на всех уровнях языка. Процесс постижения языковой семантики и смысла высказываний учитывает реальные возможности школьников и строится в развитии. Учебная нагрузка равномерно распределяется по классам. В V классе изучаются части речи, в известной мере знакомые учащимся по начальной школе, но темы эти подаются на семантическом уровне и изучаются в полном объеме.

Лексика и морфемика даются в непривычном для детей интегрированном подходе, с учетом внутрипредметных связей. Лексика, фразеология и словообразование изучаются в полном объеме. Новыми являются разделы: "Синтаксис. Пунктуация". "Речь".

- Место предмета «Русский язык» в учебном плане образовательного учреждения.

В соответствии с учебным планом Средней общеобразовательной школы № 30 программа рассчитана на
в V классе – 210 часов, в неделю- 6 часов,
в VI классе – 210 часов, в неделю- 6 часов,
в VII классе – 132 часов, в неделю- 4 часов,
в VIII классе – 102 часов, в неделю- 3 часов,
в IX классе – 68 часов, в неделю- 2 часов.

- Система оценивания достижений учащихся по предмету

I. Общие положения.

1.1 Положение действует на основании Закона РФ «Об образовании», Типового положения об общеобразовательном учреждении, Устава Учреждения.

1.2. Общеобразовательное учреждение несет в установленном законодательством Российской Федерации порядке ответственность за качество образования и его соответствие государственным стандартам, за адекватность применяемых форм, методов и средств организации образовательного процесса возрастным психофизиологическим особенностям, склонностям, способностям, интересам обучающихся, требованиям охраны их жизни и здоровья.

1.3. Общеобразовательное учреждение самостоятельно в выборе системы оценок, формы, порядка и периодичности промежуточной аттестации обучающихся в соответствии со своим Уставом и с Законом Российской Федерации «Об образовании».

2.2. Оценка знаний, умений, навыков обучающихся по предмету «Русский язык»

Оценка устных ответов обучающихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности, понимания изученного;
- речевое оформление ответа.

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила к конкретным случаям.

Оценка «5»:

ставится, если ученик:

- обстоятельно, с достаточной полнотой излагает текущий материал, дает правильные определения языковых понятий;
- обнаруживает полное понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» :

ставится, если ученик:

- дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает единичные ошибки, которые сам же исправляет после замечаний учителя, и единичные погрешности в последовательности и языке изложения.

Оценка «3»:

ставится, если ученик:

- обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но
- излагает материал недостаточно полно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры,
- излагает материал недостаточно последовательно и допускает ошибки в языковом оформлении изложения.

Оценка «2»:

ставится, если ученик:

- обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изученного материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Положительная оценка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока.

Оценка диктантов

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты. Эти тексты должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса - 90-100 слов,

для 6 класса - 100-110,

для 7 класса - 110-120,

для 8 класса - 120-140,

для 9 класса - 140-160. (При подсчете учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Примечание. Если диктант сопровождается грамматическим заданием, объем его может быть сокращен примерно на 10 слов.

Словарный диктант может состоять из следующего количества слов: для 5 класса - 10-15 слов,

для 6 класса - 15-20,

для 7 класса - 20-25,

для 8 класса - 25-30,

для 9 класса - 30-35.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они также должны быть представлены 2-3 случаями. В целом, количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать: в 5 классе - 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе - 16 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 7 классе - 20 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 8 классе - 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе - 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть до 5 слов с непроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались. До конца первой четверти, а в 5 классе - до конца первого учебного полугодия сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности: ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце полугодия и в конце учебного года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) на правила, которые не включены в школьную программу,
- 2) на еще не изученные правила;
- 3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 4) в передаче так называемой авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются ошибки, к которым следует отнести написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапотает" (вместо работает), "дупло" (вместо дупло), "мемля" (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из всех правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях,
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами;
- 4) в случаях, когда вместо одного знака поставлен другой;
- 5) в случаях, требующих различения не и ни (в сочетаниях не кто иной, как..., не что иное, как..., никто иной не..., ничто иное не...);
- 6) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка, снижается на один балл, но такое снижение не должно привести к неудовлетворительной оценке работы ученика. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка "5":

- выставляется за безошибочную работу при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка "4":

- выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка "4" может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка "3":

- может быть выставлена за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических. В 5 классе допускается выставление оценки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка "3" может быть выставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются по 3 однотипные ошибки.

Оценка "2"

- ставится за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки: за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки "4" 2 орфографические ошибки, для оценки "3" - 4 орфографические ошибки (для 5 класса - 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 8 орфографических ошибок.

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного грамматического, орфографического, лексического задания, выставляются две оценки отдельно за каждый вид работы.

При оценке выполнения грамматического задания рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка "5" ставится, если ученик выполнил все задания.

Оценка "4" ставится, если ученики правильно выполнил не менее 3 заданий.

Оценка "3" ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка "2" ставится за работ, в которой не выполнено более половины задании.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы "Развитие навыков связной речи".

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе - 100-150 слов,

в 6 классе - 150-200,

в 7 классе - 200-250,

в 8 классе - 250-350,

в 9 классе -350-450.

Текст итоговых контрольных изложений в 7 и 8 классах может быть несколько увеличен по сравнению с нормами.

Рекомендуется следящий примерный объем самостоятельных классных сочинений: в 5 классе - 0,5-1,0 страницы,

в 6 классе - 1,0-1,5,

в 7 классе - 1,5-2,0,

в 8 классе - 2,0-2,5,

в 9 классе - 2,5-3,5.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к сугубо примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа, письма учащихся, их общего развития и

т.п. Однако, если объем сочинения в полтора (и более) раза меньше или больше указанной примерной нормы, то учитель имеет право понизить или повысить оценку (кроме выставления оценки "5").

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему и производить отбор языковых средств в соответствии с темой и задачей высказывания;
- 2) соблюдение грамматических норм и правил правописания.

Поэтому любое сочинение или изложение оценивается двумя оценками: первая ставится за его содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность.

Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

При оценке содержания работы и его речевого оформления учитель руководствуется следующими критериями:

Оценка «5»:

-содержание работы полностью соответствует теме.

-фактические ошибки отсутствуют.

-содержание излагается последовательно (по сформулированному плану жди без него).

-работа отличается богатством словаря и точностью словоупотребления, разнообразием используемых морфологических категорий и синтаксических конструкций (с учетом объема изученных грамматических сведений и сведений по стилистике).

-достигнуто стилевое единство

Допускается:

-1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4»:

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 речевой недочет .

-содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы)

-содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

-имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мысли.

-лексический и грамматический строй речи в целом достаточно разнообразен.

-стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки: при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматических ошибки.

Оценка «3»:

-в целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 речевых недочетов.

-работа достоверна, в главном, но в ней последовательности изложения.

-в работе допущены существенные отклонения от темы.

-беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

-стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационных ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе - 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

Оценка «2»:

-в целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

-работа не соответствует теме.

-допущено много фактических неточностей.

-нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.

-крайне беден словарь, работа, написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

-нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено до 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Примечание:

1. Учителю необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяет повысить первую оценку за сочинение на 1 балл

2.Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

3.На оценку сочинения и изложения распространяются приведенные в пункте II указания об учете при выставлении оценки однотипных: ошибок и сделанных учеником исправлений.

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные виды упражнений и диктантов неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы. При оценке обучающих работ учитываются:

- 1) степень самостоятельности учащегося,
- 2) этап обучения;
- 3) объем работы.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки "5" и "4" ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из этих оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктанта для данного класса, для оценки "4" допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая (или: первая и вторая) работа, как классная, так и домашняя, по закреплению определенного умения и навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Совершенно самостоятельно выполненные работы (без предшествовавшего анализа ошибок в классе) оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Выведение итоговых оценок

За учебную четверть (за полугодие) и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако, для того чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости (оценки за устные ответы, обучающие работы, а также уровень выполнения контрольных работ).

При выведении итоговой оценки преимущественное внимание уделяется отметкам, отражающим овладение навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка не может быть положительной, если на протяжении четверти (полугодия) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» и «1».

В старших классах обе оценки за сочинение, характеризующие знаний обучающихся по литературе и их грамотность, выставляются в виде дроби в классном журнале на страницах по литературе.

1. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

(204 часов , 6 часов в неделю)

№	Тема	Кол-во часов	Контр. работы	Диктанты	Развитие речи (ч.)	В том числе:	
						Изложение	Сочинение

1	О языке	3			2		
Повторение и углубление изученного в начальных классах							
2	Фонетика. Графика.	9			3		2
3	Письмо. Орфография.	16		1			
4	Строение слова.	2					
5	Слово как часть речи.	11			5		
Систематический курс русского языка.							
6	Фонетика и орфоэпия	11	1				
7	Лексика. Словообразование. Правописание.	33		1	6	1	
8	Синтаксис и пунктуация.	36		1	5	1	
9	Самостоятельные и служебные части речи	1					
10	Глагол	27		1	3		
11	Имя существительное	25			8	1	1
12	Имя прилагательное	10					
13	Итоговое повторение	6	1				
	Резерв	14					

14							
	Всего:	210	2	4	32	3	3

6 класс
(204 часа, 6 часов в неделю)

№	Тема	Кол-во часов	Контр. работы	Диктанты	Развитие речи (ч.)	В том числе:	
						Изложение	Сочинение
1	О языке	1					
Язык. Правописание. Культура речи.							
2	Повторение и углубление изученного в 5 классе. Правописание.	25		1	7		1
Части речи, их грамматические признаки, словообразование, правописание и употребление в речи.							
3	Части речи и члены предложения.	4					
4	Имя существительное	18		1	5		
5	Имя прилагательное	18		1	5	1	
6	Глагол	22	1	1			

Морфология.							
7	Причастие и деепричастие.	54		2	5	1	1
8	Имя числительное.	17			4		
9	Местоимение	31		1	6		1
10	Итоговое повторение	8	1				
11	Резерв	6					
	Всего:	210	2	7	32	2	3

7 КЛАСС
(132 часа , 4 часа в неделю)

№	Тема	Кол-во часов	Контр. работы	Диктанты	Развитие речи (ч.)	В том числе:	
						Изложение	Сочинение
1	О языке	2					
Язык и речь. Правописание.							
2	Повторение и углубление изученного в 5-6 классах	43	1	2	9	2	2
3	Наречие	37	1	1	4		2
4	Предлог .	7			3	1	

5	Союз.	9		1	1		
6	Частица	9		1			
7	Междометие и звукоподражательные слова	8			5	1	2
8	Трудные случаи разграничения языковых явлений	4					
9	Итоговое повторение	13	1				
10	Резерв	4					
	Всего:	132	3	5	22	4	6

8 класс
(102 часа , 3 часа в неделю)

№	Тема	Кол-во часов	Контр. работы	Диктанты	Развитие речи (ч.)	В том числе:	
						Изложение	Сочинение
1	О языке	1					
Повторение и обобщение изученного в 5-7 классах							
2	Повторение и обобщение изученного в 5-7 классах	10		1	5	1	
Систематический курс русского языка							

Синтаксис и пунктуация Словосочетание и простое предложение							
3	Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса	5					
4	Простое предложение	2					
5	Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения.	13		1	1		
6	Односоставное предложение	10			2		1
7	Неполное предложение	4			1		
8	Предложения с однородными членами	13		1	3		1
9	Предложения с обращениями и вводными словами	13		2	2	1	
10	Предложения с обособленными членами	20		2	2		1
11	Прямая и косвенная речь.	8			2		

12	Итоговое повторение	3	1				
	Всего:	102	1	7	18	2	3

9 класс
(68 часов , 2 часа в неделю)

№	Тема	Кол-во часов	Контр. работы	Диктанты	Развитие речи (ч.)	В том числе:	
						Изложение	Сочинение
1	О языке	1					
Язык. Речь. Правописание. Культура речи. Повторение изученного в 5-8 классах.							
2	Повторение изученного в 5-8 классах	9		1	2	1	
Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение.							
4	Сложное предложение	3					
5	Сложносочиненное предложение	5			2		
6	Сложноподчиненное предложение	30			9	2	1
7	Сложноподчиненное предложение с несколькими	5		1	2		1

	придаточными						
8	Бессоюзное сложное предложение	9		1	2		
9	Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи	3					
10	Итоговое повторение	3	2				
	Всего:	68	2	3	17	3	2

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 КЛАСС (204 ч)

О языке (4ч)

Значение языка в жизни человека. Высказывания великих людей о русском языке.

Речь (в т.ч.-40 ч)

Текст: основные признаки текста; тема и основная мысль текста; развитие мысли в тексте; данная и новая информация; деление текста на абзацы; строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка; план текста (простой).

Стили речи: разговорный, художественный, деловой; их основные признаки; сфера употребления в речи, характерные языковые средства (из числа изученных учащимися).

Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Особенности строения:

а) художественного и делового повествования; б) описания предмета;

в) рассуждения-доказательства; г) оценочных суждений.

Композиционные формы: деловая инструкция (как что-либо делать), объявление. Основные требования к изложению (подробному и сжато) и сочинению.

Закрепление и углубление изученного в начальных классах (39 ч)

ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА (3+2)

Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Слог. Ударение. Гласные ударные и безударные. Согласные твердые в мягкие, глухие и звонкие. Элементарные сведения о транскрипции. Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков. Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное название букв алфавита. Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв *е, ё, я, ю*. Знакомство с орфоэпическим словарем и его использование.

ПИСЬМО. ОРФОГРАФИЯ (14+4)

Значение письма в жизни общества. Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы. Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корней. Употребление на письме буквенных сочетаний *жи~ши, ча—ща, чу—щу, нч, чн, чк, рщ*; разделительных *ъ* и *ь*; *-тся я -тьсв* глаголах. *Не с* глаголами. Использование орфографического словаря.

СЛОВО И ЕГО СТРОЕНИЕ. МОРФЕМИКА (4 ч)

Предмет изучения состава слова. Морфема как часть слова. Корень. Смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как значимые части слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Знакомство со словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов.

СЛОВО КАК ЧАСТЬ РЕЧИ. МОРФОЛОГИЯ (9+4 ч)

Предмет изучения морфологии. Система частей речи в русском языке. Знаменательные части речи, их основные признаки. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Знакомство с грамматико-орфографическим словарем.

Язык. Правописание (систематический курс)

Фонетика и орфоэпия (9+1)

Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Слог. Ударение. Гласные ударные и безударные. Согласные твердые в мягкие, глухие и звонкие. Элементарные сведения о транскрипции. Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков. Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное название букв алфавита. Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв *е, ё, я, ю*. Знакомство с орфоэпическим словарем и его использование

Лексика. Словообразование. Правописание (30+9)

Слово; взаимосвязь его лексического значения, морфемного строения и написания.

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета. Синонимы, антонимы (повторение). Омонимы. Пути пополнения словарного состава русского языка: словообразование и заимствование слов из других языков. Слова исконно русские и заимствованные. Понятие о механизме образования слов в русском языке. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, сложение. Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм.

Словообразовательная модель как схема построения слов определенной части речи, имеющих общность в значении (*^оватый, ^ательница* и т. п.). Неологизмы как новые слова, построенные по типичным моделям. Правописание приставок на *з* и *с*. Правописание корней *-лож-* — *-лаг-*; *-рос-* — *-раст-*(*-рац~*). Буквы *о—е* после шипящих в корне. Буквы *и—ы* после *ц* в разных частях слов.

Общеупотребительная лексика и слова, имеющие ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Устаревшие слова. Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции в речи. Наблюдение за использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов; слов в переносном значении для создания тропов (метафор, олицетворений, эпитетов); диалектизмов, устаревших слов и фразеологических оборотов.

Синтаксис и пунктуация (33+8 ч)

Предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение. Его грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные). Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонация и порядок слов. Логическое ударение. Предложения распространенные и нераспространенные. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже. Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами *а, но, одиночным и*). Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах. Обращение. Знаки препинания при обращении. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Понятие о сложносочиненном и сложноподчиненном предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами *и, а, но, что, чтобы, потому что, если* и др. Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире при диалоге. Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи.

Морфология. Правописание (2 ч)

ГЛАГОЛ (21+5 ч)

Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма (инфинитив). Основные способы образования глаголов. Правописание *не* с глаголами (закрепление).

Возвратные глаголы. Правописание *-ться* *-тся* в глаголах (закрепление). Виды глаголов. Корни с чередованием *и—е* (*-мир-* *—-мер-*; *-тир-* *—-тер-* и др.), их правописание. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Время глагола. Лицо и число. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глагола. Разноспрягаемые глаголы (ознакомление). Сослагательное наклонение: значение, образование, правописание. Повелительное наклонение: значение, образование, правописание. Безличные глаголы. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого в целях повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ). Употребление глаголов в переносном значении.

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (16+4ч)

Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма.

Основные способы образования имен существительных. Правила употребления при письме типичных суффиксов, в частности суффиксов *-чик* (*-щик*), *-ек*, *-ик*(*-чик*). Правила слитного и раздельного написания *не* с именами существительными. Имена существительные одушевленные и неодушевленные; собственные и нарицательные. Правила употребления большой буквы при написании имен существительных. Род имен существительных. Существительные общего рода; род неизменяемых имен существительных. Число имен

существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Падеж. Склонение имен существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные. Правописание безударных окончаний имен существительных. Развитие навыков пользования грамматико-орфографическим, орфографическим, толковым, словообразовательным, орфоэпическим словарями. Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль.

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (13+2 ч)

Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имен прилагательных. Разряды имен прилагательных по значению: прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких имен прилагательных с основой на шипящий. Степени сравнения имен прилагательных. Склонение имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Образная, эмоциональная функция имен прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимия имен прилагательных. Роль прилагательных в научной и деловой речи. Употребление прилагательных в переносном значении. Повторение (6+1ч).

6 КЛАСС (204ч)

О языке (1 ч)

Слово как основная единица языка.

Закрепление и углубление изученного в 5 классе (31 ч)

ГРАММАТИКА (5 ч)

Морфология и синтаксис как разделы грамматики. Имя существительное, имя прилагательное и глагол; их общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса. Главные и зависимые части словосочетания; главные и второстепенные члены предложения. Понятие простого и сложного предложения. Предложение с однородными членами, обращением и прямой речью.

ПРАВОПИСАНИЕ (15 ч)

Орфография: употребление прописных букв; буквы *ъ* и *ь*; орфограммы корня; правописание окончаний слов; слитное и раздельное написание *не* с глаголами, существительными, прилагательными.

Пунктуация: знаки препинания в конце предложения; запятая при однородных членах, между частями сложного предложения, при обращении; пунктуационное оформление прямой речи перед и после слов автора; тире и двоеточие в предложениях с однородными членами и обобщающим словом; тире между подлежащим и сказуемым.

Словообразование, правописание и употребление в речи имен существительных, прилагательных и глаголов (54 ч)

Словообразование имен существительных, прилагательных, глаголов. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение. Сложносокращенные слова; верное определение их родовой принадлежности.

Словообразовательные цепочки однокоренных слов. Типичные словообразовательные модели имён существительных, прилагательных и

глаголов. Правописание сложных имен существительных и прилагательных; употребление *н*, *нн* в именах прилагательных, образованных от имен существительных; правописание приставок *при-* и *пре-*, букв *ы—и* в корне после приставок.

Употребление в речи имен существительных, прилагательных и глаголов.

Особенности правописания некоторых форм имен существительных, прилагательных и глаголов

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ

Причастие и деепричастие (61ч)

Причастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы причастий. Действительные и страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Краткие и полные страдательные причастия; их синтаксическая роль в предложении. Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом. Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий. *Не* с причастиями. Склонение причастий. Правописание окончаний причастий. Употребление причастий в текстах разных стилей. Деепричастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы деепричастий. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. *Не* с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Употребление деепричастий в текстах разных стилей.

Имя числительное (21ч)

Имя числительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Числительные простые, сложные и составные; их правописание. Числительные количественные, порядковые, собирательные, дробные; их значение, особенности склонения и правописания. Нормы употребления числительных в устной речи. Правильное чтение (с точки зрения грамматических норм) текстов с именами числительными.

Местоимение(24ч)

Местоимение как часть речи: особенности значения, морфологических и синтаксических признаков. Разряды местоимений: значение, изменение, правописание, роль в предложении. Употребление местоимений для связи предложений в тексте в роли синонимической замены.

Повторение (18ч)

7 КЛАСС (132ч)

О языке (1 ч)

Изменяется ли язык с течением времени (1ч).

Речь (42 ч)

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.

Текст: прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста.

Стили речи: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства).

Типы речи: описание состояния человека. Композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение, портретный очерк.

Закрепление и углубление изученного в 6 классе (25ч)

Звуковая сторона речи: звуки речи; словесное и логическое ударение; интонация. Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация. Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис. Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола и причастия. *Не* с глаголами, причастиями, деепричастиями.

Язык. Правописание. Культура речи.

Морфология. Орфография

НАРЕЧИЕ (29 ч)

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Степени сравнения наречий. Правописание *не* и *ни* в наречиях; *не* с наречиями на *-о(-е)*; *о* и *а* в конце наречий; *ь* после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, *н* и *ни* в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов. Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Предикативные слова (знакомство). Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки по наречию. Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ (48 ч)

ПРЕДЛОГ (6 ч)

Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные. Правописание предлогов.

СОЮЗ (7 ч)

Общее понятие о союзе. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях. Правописание союзов типа *зато*, *чтобы*, *также*, *тоже*, соотносимых с формами других частей речи.

ЧАСТИЦА (8 ч)

Общее понятие о частице. Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.). Правописание частиц *не* и *ни* с различными частями речи и в составе предложения. Частицы как средство выразительности речи.

МЕЖДОМЕТИЯ И ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА (6 ч)

Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ РАЗГРАНИЧЕНИЯ ЯЗЫКОВЫХ ЯВЛЕНИЙ (10ч)

Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка: *по прежнему* — *по-прежнему*, *ввиду* — *в виду*, *стекло* (гл.) — *стекло* (сущ.), *что*(мест.) — *что* (союз), *обежать* — *обижать* и т. п.

Повторение (13ч)

8 КЛАСС (102ч)

О языке (1ч)

Русский язык в семье славянских языков.

Речь (17 ч)

Систематизация сведений о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи. Особенности строения устных и письменных публицистических высказываний (задача речи, структура текста, характерные языковые и речевые средства).

Композиционные формы:

высказывание типа репортажа-повествования (повествование о событии: посещении театра, экскурсии, походе); высказывание типа репортажа-описания (описание родного города, поселка, улицы, памятника истории или культуры, музея); высказывание типа портретного очерка (об интересном человеке).

Деловые бумаги: автобиография (стандартная форма, языковые средства, характерные для этого вида деловых бумаг).

Морфология и орфография (закрепление изученного) 8ч

Синтаксис и пунктуация

Словосочетание и предложение (4 ч)

Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слово. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания. Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения (повторение). Прямой и обратный порядок слов. Логическое ударение.

Синтаксис простого предложения

ДВУСОСТАВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ГЛАВНЫЕ И ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (20ч)

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым.

Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное.

Приложение как особый вид определения (ознакомление). Виды обстоятельств. Сравнительный оборот. Выделение запятыми сравнительного оборота.

ОДНОСОСТАВНЫЕ И ПРОСТЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (15 ч)

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные).

НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (2 ч)

Понятие о неполных предложениях.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ (15 ч)

Однородные члены предложения; их признаки. Однородные члены, связанные бессоюзно и при помощи сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов. Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБРАЩЕНИЯМИ, ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ (СЛОВСОЧЕТАНИЯМИ, ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ), МЕЖДОМЕТИЯМИ (10ч)

Обращение нераспространенное и распространенное, знаки препинания при обращении. Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ (19ч)

Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняющие члены предложения.

Прямая и косвенная речь (7 ч)

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи.

Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог.

Резервные часы (6 ч)

9 КЛАСС (68ч)

О языке (1 ч)

Русский язык- национальный язык русского народа.

Речь (17ч)

Систематизация и обобщение сведений о тексте, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи предложений в тексте, о стилях и типах речи. Особенности строения устного и письменного публицистического высказывания (задача речи, типы речи, характерные языковые и речевые средства).

Композиционные формы: высказывание типа газетной статьи с рассуждением-размышлением (Что такое настоящая дружба? Деловой человек. Хорошо это или плохо? Воспитанный человек. Какой он?); эссе; высказывание типа статьи в газету с рассуждением-доказательством (Надо ли читать книги в век радио и телевидения? Почему я (не) люблю легкую музыку? Чем измеряется жизнь?); рецензия.

Деловые бумаги: заявление (стандартная форма, языковые средства, характерные для этого вида деловых бумаг), доверенность.

Тезисы, конспекты научно-популярных и публицистических статей,

ОБОБЩЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-8 КЛАССАХ(13 ч)

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значение слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

Синтаксис сложного предложения

Сложное предложение (2 ч)

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

СЛОЖНОСОЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (7 ч)

Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Запятая между частями сложносочиненного предложения.

СЛОЖНОПОДЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (29 ч)

Строение сложноподчиненного предложения: главное и придаточное предложение в его составе; средства связи в сложноподчиненном предложении. Основные виды придаточных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному. Предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями.

БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (6 ч)

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ (6ч)

Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нем.

ОСОБЕННОСТИ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗПР Русский язык

При обучении детей с задержкой психического развития (ЗПР) русскому языку ставятся те же задачи, что и перед обучающимися без ограничений по здоровью. В V — IX классах изучение русского языка направлено на формирование у учащихся грамотного письма, развитие их речи и мышления, на разностороннее становление личности.

Особенности речи, мышления, деятельности детей с ЗПР обуславливают то, что теоретические сведения о морфемном составе слова, о строении предложения сообщаются и усваиваются учащимися в связи с изучением орфографических и пунктуационных правил. При этом предусматривается формирование таких умственных умений, как сравнение, нахождение сходного и различного в сопоставляемых явлениях языка, вычленение из ряда языковых объектов искомого по определенному признаку, классификация, систематизация, обобщение материала.

Учащимся необходимо помочь организовать практическую работу с понятиями и правилами, овладеть способами оперирования ими, умением опознавать определенные языковые явления, самостоятельно отбирать и конструировать материал, правильно (в соответствии с нормами литературного языка) использовать различные языковые средства в собственной речевой практике.

Решение задач обучения русскому языку школьников с ЗПР возможно лишь при выраженной коррекционной направленности всей учебно-воспитательной работы.

Ниже приводятся пояснения к изменениям в программах V — IX классов.

V класс

Программа по русскому языку для V класса массовой школы в целом доступна учащимся с ЗПР. Однако усвоение ряда тем требует предварительного формирования практических речевых умений, уточнения и расширения словарного запаса и грамматических конструкций, накопления языковых наблюдений и обобщений. Это приводит к необходимости увеличения числа дополнительных уроков по развитию речи и проведения упражнений, развивающих речь учащихся, практически на каждом уроке.

Особенности памяти, основных мыслительных процессов, деятельности школьников с ЗПР требуют большего времени для осознания грамматических правил, а также значительного количества тренировочных упражнений для формирования умений и* навыков грамотного письма. Так, тема «Самостоятельные и служебные части речи» предваряется устными и письменными упражнениями в выделении из предложений имен существительных, прилагательных, глаголов, предлогов и частицы *не* в подборе однокоренных слов, относящихся к различным частям речи.

Соответствующие темы раздела «Синтаксис и пунктуация» предваряются устными упражнениями в составлении предложений разной эмоциональной окраски: вопрос, повествование, побуждение к действию; практическим составлением предложений с однородными членами, а также с союзами *а, но, и*. Широко практикуются такие задания, как устное составление предложений, включающих однородные члены с указанными союзами; нахождение в литературных текстах предложений с однородными членами, соединенными этими союзами; подбор родовых понятий к группам видовых понятий (и наоборот), составление предложений с такими понятиями; объединение двух простых предложений в сложное с помощью союза; выделение союзов *а, но, чтобы, потому что, когда, который, что* в художественных и публицистических текстах; выделение прямой и авторской речи; практические упражнения в диалоге нескольких учеников на заданную тему.

В разделе «Морфология и орфография» изучение соответствующих тем также предваряется практическими упражнениями в употреблении учащимися имен существительных, обозначающих отвлеченные понятия, выделении указанных существительных в публицистических и художественных текстах; замене существительных местоимениями; в употреблении глаголов, обозначающих состояния человека, явления природы; нахождении этих глаголов в литературных текстах; в преобразовании личных глаголов в неопределенную форму; назывании книг, журналов, кинофильмов, спектаклей.

VI класс

Общее количество часов, предусмотренное учебным планом для уроков русского языка, то же, что и в массовой школе,— 204 ч. Однако в содержание учебной программы вносятся некоторые изменения. Учитывая компенсаторные возможности и личностные особенности учащихся с ЗПР, не рекомендуется изучать следующие темы: разряды имен прилагательных, числительных и местоимений; переходные и непереходные глаголы; употребление форм одних наклонений глаголов в значении других.

В ознакомительном плане проходятся такие темы, как склонение количественных числительных, степени сравнения имен прилагательных, разноспрягаемые глаголы. При этом тщательнее отрабатываются разделы, связанные с изучением склонения наиболее употребительных числительных (от 5 до 20), использованием степеней сравнения имен прилагательных в практических описаниях, а также все, что связано с орфографической грамотностью: *ь* на конце и в середине числительных; правописание гласных в падежных окончаниях числительных, обозначающих даты; дефис в местоимениях перед суффиксами *-то*, *-либо*, *-нибудь* и после приставки *кое-* частицы *не* и *ни* в местоимениях. Кроме того, следует предусмотреть формирование умений, определенных вторым разделом программы — «Овладение нормами литературного языка».

Учащихся с ЗПР крайне затрудняет составление сложного плана, поэтому этот вид работы из раздела «Развитие речи» VI класса перенесен в VII класс.

Соответствующие темы разделов «Словообразование и орфография», «Морфология и орфография» предваряются практически всеми упражнениями в словообразовании;

устными и письменными упражнениями в замене имен существительных, прилагательных и числительных местоимениями; практическими упражнениями в составлении предложений со значением желания, просьбы, приказа или совета.

VII класс

Одна из особенностей устной и письменной речи школьников с ЗПР состоит в крайне ограниченном употреблении причастий и деепричастий. Изучение этих форм глагола вызывает у них трудности. Поэтому наибольшие изменения программы VII класса связаны с темами «Причастие» и «Деепричастие».

Общее число уроков русского языка то же, что и в массовой школе,— 136 ч, но основное внимание отводится формированию орфографической грамотности при изучении тем «Наречие», «Предлоги», «Частицы», «Союзы». Раздел «Развитие речи» дополняется работой по составлению сложного плана.

Соответствующие темы разделов «Морфология и орфография» предваряются устными упражнениями в использовании союзов для связи однородных членов предложения, для соединения простых предложений в сложные; устными и письменными упражнениями по составлению предложений, выражающих ужас, удивление, радость, испуг и т. д. с междометиями.

Ознакомительно изучаются такие темы, как причастие — особая форма глагола (общее значение, морфологические признаки, синтаксическая роль); склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях; не с причастием; одна и две буквы *н* в суффиксах полных причастий и в прилагательных, образованных от глагола. Одна буква *н* в кратких причастиях; деепричастие — особая форма глагола (общее значение, морфологические признаки, синтаксическая роль); непроизводные и производные предлоги.

В практическом плане (без терминологии) изучаются: образование действительных и страдательных причастий, правописание гласных в суффиксах причастий; степени сравнения наречий; формообразующие, отрицательные и модальные частицы; различение на письме частиц *не* и *ни*.

Не рекомендуется изучение темы «Действительные и страдательные причастия».

VIII класс

Особое внимание рекомендуется уделять темам «Однородные члены предложения. Запятая между однородными членами», «Обобщающие слова в предложениях с однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах», «Обращения и вводные слова. Знаки препинания», «Знаки препинания в предложениях с прямой речью». Их изучение предваряется практическими упражнениями в конструировании предложений с простыми и составными сказуемыми, предложений с опущенной связкой между подлежащим и сказуемым; в их правильном интонировании; в использовании местоимений и наречий в роли обобщающего слова однородных членов предложения.

Ознакомительно изучаются виды обстоятельств; сравнительный оборот, знаки препинания при сравнительном обороте; тире между подлежащим и сказуемым.

В практическом плане (без терминологии) изучается тема «Несогласованные определения».

Не рекомендуется изучение следующих тем: грамматическое значение словосочетаний. Связь слов в словосочетаниях; виды сказуемых (понятие о простом глагольном и составном сказуемом дается без деления его на подвиды, значительная часть времени отводится на тренировочные упражнения в нахождении основы); прямое и косвенное дополнение; вводные предложения, знаки препинания при вводных предложениях; виды односоставных предложений (отрабатывается лишь умение находить основу в односоставных предложениях).

IX класс

Ознакомительно изучаются сложносочиненные предложения с союзами (без определения вида союза); смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения, двоеточие и тире в бессоюзном сложном предложении.

Практически изучаются сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными (без определения вида связи; основной упор делается на формирование пунктуационных навыков); различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью и знаки препинания в них (несложные случаи).

Не рекомендуется изучение следующих тем и разделов: основные виды придаточных предложений (учащиеся с ЗПР затрудняются в установлении смысловых связей, поэтому следует уделять внимание отработке умения находить главное и придаточное предложения и ставить вопрос к придаточному); второго раздела из темы «Бессоюзное сложное предложение» — умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения, использование синонимических союзных и бессоюзных сложных предложений.

4. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

В результате изучения русского языка ученик должен
знать/понимать

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;

- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
 - объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
- аудирование и чтение
- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
 - читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
 - извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- говорение и письмо
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
 - создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
 - осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
 - владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
 - свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
 - соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
 - соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
 - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
 - развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
 - удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
 - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
 - использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

5 класс

Но мер уро ка	Название темы	Планируемые результаты	Основные понятия	Источник (д.з.)	Оборудова ние и материалы	Заметки
------------------------	---------------	------------------------	---------------------	--------------------	---------------------------------	---------

О языке и речи (4 часа)

1.	Зачем человеку нужен язык.	1)показать характерные черты структуры учебника; 2)установить порядок анализа лингвистического текста; 3) показать учащимся, что язык - универсальное средство общения; 4) формировать умение читать и анализировать лингвистический текст; 5) развивать познавательные способности;	форзац, титульный лист, эпиграф, лингвистика, лингвистический	§1 ЗСП-1,2		
----	----------------------------	--	---	---------------	--	--

2	Что мы знаем о русском языке.	<p>1)определить какую роль играет язык в жизни человека, общества;</p> <p>2) Объяснить, что русский язык - один из развитых языков мира, богатый и выразительный;</p> <p>3) выявить функции русского языка;</p> <p>4) показать значение деятельности М.В.Ломоносова в области русской лингвистики;</p> <p>6) учить читать, устно воспроизводить лингвистический текст;</p>	эпиграф, лингвистика, лингвистический текст,	§2 ЗСП-3,упр.8		
3.	Р.Р.Что такое речь.	<p>1)Дать понять о речевом общении;</p> <p>2) выяснить условия, необходимые для речевого общения;</p> <p>3)анализировать схемы речевого общения;</p> <p>4)учить анализировать лингвистический текст, составлять план;</p>	Речь, диалог, монолог	§3, сост. рассказ		

4	Р.Р.Речь монологическая и диалогическая. Речь письменная и устная	1)дать представление о письменной и устной речи, монологической и диалогической; 2)Уметь различать монолог и диалог; 3) определить значение ясной, понятной речи для окружающих; 4)охарактеризовать отличие правильной и хорошей речи; 5)определить основные требования к культуре устного общения; 6)показать ошибки в правилах речевого поведения при устном общении;	Речь, диалог, монолог, устная речь, письменная речь	§4 Написать сочинение на тему "Самая любимая компьютерная игра"		
---	---	--	---	--	--	--

Повторение изученного в начальных классах (30 Ч.+10 Ч.)

Фонетика. Графика. (3ч.+2 ч.)

5	Звуки и буквы. Алфавит.	1)научить различать буквы и звуки; 2) правильно произносить названия букв; 3)определять количество звуков и букв в слове; 4)дать понятие фонетической транскрипции;	Звук, буква, графика, фонетическая транскрипция, алфавит, фонетика	§5 ,упр.22 (затранскрибировать слова)	Схема «Звуки речи»	
---	-------------------------	--	--	---------------------------------------	--------------------	--

		5) научить транскрибировать слова; 6) определить основные особенности фонетической транскрипции;				
6	Что обозначают буквы Е,Е,Ю,Я.	1) определить особенности произношения и написания слова с помощью элементов транскрипции; 2) употреблять общепринятый знак фонетической транскрипции; 3) правильно определять звуковое значение букв Е,Ё,Ю,Я; 4) показать особенности обозначения звуков буквами е, ё, ю, я;	Фонетика, фонетическая транскрипция, орфоэпия, гласные и согласные звуки, ударение	§6 , Упр.29		
7	Фонетический и орфоэпический разбор слова.	1) производить звуковой анализ слова с целью объяснения его произношения, написания; 2) Углубить представление о фонетическом разборе слова; 3) дать представление о орфоэпическом разборе слова; 4) показать порядок фонетического разбора слова;	Фонетика, фонетическая транскрипция, орфоэпия, гласные и согласные звуки, ударение	§7 ,Скамья ¹ , сталь ¹ , жизнь ¹		
8	Р.Р. Что такое текст (повторение). Тема текста.	1) углубить сведения о тексте и его признаках; 2) правильно определять тему текста;	Текст, тема текста, микротема текста , абзац,	§8,9, Упр.38	Раздаточный материал	

		<p>3) уметь выделять темы узкие и широкие;</p> <p>4) дать представление о связанности текста;</p> <p>5) составлять текст из разрозненных предложений, озаглавливать текст,</p> <p>6) выделять части текста, составлять простой план;</p>	план текста			
9	Р.Р. Основная мысль текста. Подготовка к домашнему сочинению "Один день моих летних каникул".	<p>1) повторить полученные знания о тексте, признаках текста, теме текста;</p> <p>2) дать понятие основной мысли текста;</p> <p>3) правильно определять основную мысль текста;</p> <p>4) дать представление об оформлении начала и конца сочинения;</p> <p>5) правильно соблюдать абзацное членение текста;</p> <p>6) отражать основную мысль текста в заголовке;</p>	Текст, тема текста, микротема текста, абзац, план текста, основная мысль текста, связанность текста	§10, Написать сочинение на тему "Один день моих летних каникул"		

Письмо. Орфография (14 ч.+ 4 ч.)

10	Зачем людям письмо.	<p>1) раскрыть назначение письма в жизни человеческого общества;</p> <p>2) выяснить смысл эпиграфа к уроку;</p> <p>3) определить значение деятельности</p>	Письмо, Письменность, Эпиграф,	§11, упр.53, повторить ЗСП-1,2,3		
----	---------------------	--	--------------------------------------	--	--	--

		Я.К.Грота в области орфографии;	алфавит			
11	Орфография. Нужны ли правила?	1)выяснить значение понятия орфография как раздел правописания; 2)выяснить значение понятия орфограмма; 3)находить слова с орфограммой и объяснять её; 4) знать роль орфографических правил;	Орфография, орфограмма, звук, приставка, Корень, суффикс, окончание	§12 Упр.58,		
12	Р.Р. Анализ сочинения "Один день моих летних каникул".	1)проанализировать недостатки в содержании и оформлении сочинений; 2) находить, исправлять ошибки, разграничивая их виды; 3)определить порядок работы над ошибками;	Орфография, орфограмма, приставка, Корень, суффикс, окончание, Текст, тема текста, микротема текста , абзац, план текста, основная мысль текста, связанность текста	§11,12, ЗСП-4		
13-14	Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами гласных звуков.	1) различать согласные в корнях слов: проверяемые и непроверяемые; непроизносимые и удвоенные	орфограмма, однокоренное слово,	1.§13 Упр.59	Орфографический словарь.	

		<p>согласные;</p> <p>2) Уметь безошибочно писать согласные в корнях слов;</p> <p>3)закрепить правила обозначения на письме безударных гласных в корне слова;</p> <p>4) показать способы подбора однокоренных слов;</p>	<p>Корень, гласные звуки, безударные гласные</p>	<p>2.§13</p> <p>Упр.61</p>	<p>Справочник по орфографии и пунктуации</p>	
15-16	<p>Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами согласных звуков.</p>	<p>1) различать согласные в корнях слов: проверяемые и непроверяемые; непроизносимые и удвоенные согласные;</p> <p>2) уметь безошибочно писать согласные в корнях слов;</p> <p>3)закрепить нормы обозначения согласных на письме в корне слова;</p> <p>4)показать работу с орфограммами в виде таблицы;</p>	<p>орфограмма, непроверяемые, непроизносимые согласные,</p> <p>Корень, согласные звуки,</p>	<p>1.§14</p> <p>Упр.65</p> <p>2. §14</p> <p>Упр.68</p>	<p>Орфографический словарь.</p> <p>Словарь трудностей русского языка.</p>	
17-18	<p>Р.Р.Сочинение - описание по картине И.И.Шишкина "Корабельная роща".</p>	<p>1)определить особенности композиции сочинения- описания;</p> <p>2) Уметь писать сочинение-описание по картине;</p> <p>3) составлять простой план.</p> <p>4)закрепить навык оформления начала и конца сочинения;</p>	<p>Текст, тема текста, микротема текста, абзац, план текста, основная мысль текста, связанность</p>	<p>Повторить материал по разделу «Фонетика. Орфоэпия. Графика».</p>	<p>Репродукции картин</p> <p>И.И.Шишкина</p> <p>Репродукция картины</p>	

		5)правильно соблюдать абзацное членение текста;	текста		И.И.Шишкина "Корабельная роща".	
19	Р.Р. Анализ сочинения по картине И.И.Шишкина "Корабельная роща".	1) проанализировать недостатки в содержании и написании сочинения по картине; 2) находить, исправлять ошибки, разграничивая их виды; 3)определить порядок работы над ошибками; 4) выявить способы раскрытия основной мысли в сочинении по картине.	Орфография, орфограмма, приставка, Корень, суффикс, окончание, Текст, тема текста,	Составить тест, кроссворд или филворд по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».		
20	Сочетания букв жи-ши, ча-ща, чу-щу; нч, чн, чк, нщ, щн, рщ.	1)закрепить навыки правописания гласных после шипящих 2)находить буквенные сочетания в тексте и объяснять написание; 3)показать порядок выделения данных орфограмм;	орфограмма, Корень, текст	§15 Упр. 74	Орфографический словарь. Словарь трудностей русского языка	
21	Ь после шипящих в конце имен существительных и глаголов.	1)закрепить навык правописания ь после шипящих на конце сущ. и глаголов;	орфограмма, Корень, приставка,	§16	Орфографический	

		<p>2)находить данную орфограмму в тексте и объяснять её;</p> <p>3) определять склонение существительных, принадлежность слова к глаголам;</p> <p>4)классифицировать орфограммы в словах разных частей речи;</p> <p>5)показать образец письменного языкового анализа;</p>	<p>суффикс, окончание, глагол</p>	<p>Упр.78 ЗСП-5</p>	<p>словарь. Словарь трудностей русского языка</p>	
22	Разделительные Ъ и Ь.	<p>1)закрепить нормы правописания разделительных ъ и ь;</p> <p>2)находить данную орфограмму в тексте;</p> <p>3)различать правила правописания ъ и ь знаков;</p>	<p>орфограмма, Корень, приставка, согласные и гласные буквы,</p>	<p>§17 Упр.91,94</p>	<p>Орфографический словарь</p>	
23	Правописание НЕ с глаголами.	<p>1)закрепить нормы правописания не с глаголами;</p> <p>2) находить данную орфограмму в тексте;</p> <p>3)закрепить навык выполнения письменного языкового анализа;</p> <p>4)дать понятие слов-исключений;</p>	<p>орфограмма, Корень, приставка, глагол</p>	<p>§18, Упр.95</p>	<p>Орфографический словарь. Словарь трудностей русского языка</p>	
24	Написание - тся, - ться в конце глаголов.	<p>1)закрепить нормы правописания не с глаголами;</p> <p>2) находить данную орфограмму в тексте;</p>	<p>орфограмма, Корень, приставка, глагол</p>	<p>§19 Упр.98, упр.99 (у) подготовитьс</p>	<p>Орфографический словарь</p>	

		3)закрепить навык выполнения письменного языкового анализа; 4)использовать слова с данной орфограммой при составлении предложений;		я к словарному диктанту		
25	Повторение и обобщение по теме "Орфография".	1)закрепить нормы правописания всех повторенных орфограмм; 2)показать образец составления словарного диктанта из повторенных орфограмм; 3)закрепить образец письменного орфографического анализа; 4)объяснять орфограммы в тексте; 5) использовать слова с данными орфограммами при составлении предложений;	Все термины по данной теме	Составить словарный диктант из слов повторенных орфограмм; Повторить §13-19	Орфографический словарь. Справочник по орфографии и и пунктуации	
26	Контрольный диктант "Дни поздней осени",	Повтор, обобщение, систематизация знаний по теме «Орфография»				
27	Анализ контрольного диктанта.	1)проанализировать недостатки в содержании и оформлении диктанта; 2) объяснять ошибки, классифицируя их по видам; 3)определить порядок работы над ошибками;	Орфография, орфограмма, приставка, Корень, суффикс, окончание,	Выписать из худ. литературы 3 предложения с орфограммами и	Орфографический словарь Справочник по орфографии и и пунктуации .	

--	--	--	--	--	--	--

Строение слова (4 часа)

28-29	Почему корень, приставка, суффикс и окончание - значимые части слова.	<p>1) дать представление о морфеме как о значимой части слова;</p> <p>2) отличать морфемы от звука (буквы) и слога;</p> <p>3) определить последовательность разбора слова по составу с учетом знания морфем;</p> <p>4) определять значение морфем по словарю;</p> <p>5) показать специфику приставки, корня, суффикса, окончания;</p> <p>6) дать представление о словообразовательной модели;</p>	Морфема, значимая часть слова, приставка, корень, суффикс, окончание	<p>1. §20, Упр.108</p> <p>2. §20 упр.110</p>	Словообразовательный словарь русского языка.	
30-31	Как образуются формы слова с помощью окончания.	<p>1) выяснить, какую роль играет в слове окончание;</p> <p>2) дать представление о форме одного и того же слова;</p> <p>3) дать понятие о нулевом окончании слова;</p> <p>4) выявить основные значения нулевого окончания в сущ. и гл., точно определять эти окончания с опорой на их грамматическое значение;</p> <p>5) показать, что при изменении формы</p>	Окончание, словоформа, нулевое окончание, приставка, корень, однокоренные слова, основа слова	<p>1. §21 Упр.120</p> <p>2. ЗСП-6 упр.121</p>	<p>Схемы словообразовательных моделей.</p> <p>Словообразовательный словарь русского языка.</p>	

		<p>слова лексическое значение остаётся неизменным;</p> <p>б)определить, что такое основа слова;</p>				
--	--	---	--	--	--	--

Слово как часть речи (9 ч. + 4 ч.)

32	Слово как часть речи. Морфология.	<p>1) дать понятие о морфологии как о разделе науки о языке;</p> <p>2)определить особенности системы частей речи в русском языке;</p> <p>3) строить рассуждение при определении слова как части речи;</p> <p>4) задавать вопросы к словам различных частей речи, определить их грамматическое значение;</p> <p>5)дать понятие грамматического значения слова;</p> <p>б)выявить отличительные черты самостоятельных и служебных частей речи;</p>	Морфология, части речи, грамматическое значение, служебные части речи, самостоятельные части речи	§21 Упр.129	Таблица «Части речи»	
33-34	Самостоятельные части речи.	<p>1)дать представление о всех самостоятельных частях речи;</p> <p>2) определить часть речи по вопросу;</p> <p>3) обнаруживать части речи в тексте или предложении;</p> <p>4) отличать похожие части речи друг от друга;</p> <p>5) различать самостоятельные и</p>	Морфология, части речи, грамматическое значение, служебные части речи, самостоятельные части речи	1. §22, Упр.133 2. §22, Упр. 136	Таблица «Части речи»	

		служебные части речи; б)отличать лексическое значение слова от грамматического;				
35	Как изменяются имена существительные, имена прилагательные и глаголы.	1)определять морфологические признаки имен существительных, имен прилагательных и глаголов; 2)дать понятие об изменяемых частях речи; 3)определить какие части речи являются неизменяемыми, почему; 4)установить порядок определения морфологических признаков названных частей речи; 5)дать понятие неопределённой формы глагола;	Имя сущ., имя прилаг., глагол, окончание, изменяемость, склонение, склоняемость, спряжение	§23, Упр.138	Таблица «Спряжение глаголов», Таблица «Безударные личные окончания глаголов»	
36-38	Служебные части речи. Предлог. Союз. Частица.	1)дать сравнительную характеристику самостоятельным и служебным частям речи; 2)показать отличие предлогов от приставок и союзов; 3)установить правила орфографии при написании приставок и предлогов; 4) определить роль союзов в простом и сложном предложении; 5)выявить роль частиц в речи, их значение;	служебные части речи, самостоятельные части речи, частица, предлог, союз	1. §24 Упр.149, 2. §24 Упр.153 3. §24 Упр.156,	Таблица «Служебные части речи»	

39-40	Р.Р.Написание изложения по плану "Барсучонок".	Закрепить навык совершенствования текста художественного стиля речи, его изложения по плану	Текст, тема текста, микротема текста, абзац, план текста, основная мысль текста, связанность текста	§22-24 ЗСП-7		
41	Р.Р.Анализ изложения "Барсучонок".	1) комментировать типичные ошибки в передаче содержания текста; 2) объяснять ошибки, классифицируя их по видам; 3)определить порядок работы над ошибками;	Орфограмма, Текст, тема текста, микротема текста, абзац, план текста, основная мысль текста, связанность текста	Выписать 5 предл. из сказок А.С.Пушкина , указать части речи	Словарь трудностей русского языка.	
42	Обобщающий урок по теме "Повторение изученного в начальных классах".	1)повторить изученный материал по фонетике, морфологии, орфографии; 2) находить изученные орфограммы в предложении, тексте; 3) производить фонетический разбор слова; 4)определять части речи и их признаки;	служебные части речи, самостоятельные части речи, частица, предлог, союз Имя сущ., имя прилаг., глагол, окончание,	Повторить §5-24. Подготовиться к контрольной работе	Словарь трудностей русского языка.	

			<p>изменяемость, склонение, склоняемость,</p> <p>спряжение, Орфография, орфограмма, приставка,</p> <p>Корень, суффикс, окончание,</p>			
43	Контрольная работа по теме "Фонетика. Морфология. Орфография".	Повтор, обобщение, систематизация знаний по темам «Орфография», «Морфология», «Фонетика», «Лексика»	Словарная статья, словообразовательная модель, самостоятельные части речи, звуки и буквы, проверяемые и непроверяемые гласные			
44	Р.Р.Текст. От чего зависит порядок расположения предложений в тексте.	<p>1)показать смысловые отношения между предложениями текста;</p> <p>2)дать представление о предложениях зависимых и независимых от других предложений;</p> <p>3)выявить порядок следования предложений в тексте, обосновывать</p>	Текст, зависимое, независимое предложение, смысловые отношения	§25 Упр.159		

		<p>порядок путём постановки вопроса от предложения к предложению;</p> <p>4) установить сигналы зависимости предложений (союзы, местоимения, наречия);</p> <p>5) выстраивать группу предложений в текст;</p> <p>6) определять смысловые отношения между предложениями текста;</p>				
--	--	--	--	--	--	--

Систематический курс русского языка.

Фонетика. Орфоэпия. (9 ч.+1ч.)

45	Что изучает фонетика.	<p>1) дать понятие фонетики как раздела науки о языке;</p> <p>2) дать понятие звука как основной единицы фонетики;</p> <p>3) воспринимать звучащий текст, звучащее слово на слух;</p> <p>4) повторить знаками фонетической транскрипции;</p>	Звук, буква, графика, фонетическая транскрипция, алфавит, фонетика	§27 ЗСП-8 Упр.178		
46-47	Звуки гласные и согласные.	<p>1) определить различие между гласными и согласными звуками;</p> <p>2) выяснить способы их образования;</p> <p>3) выделить различие между звуком и буквой;</p> <p>4) различать твердые и мягкие</p>	Звук, буква, графика, фонетическая транскрипция, алфавит, фонетика, согласный звук,	1. §28 Упр.185 2. §28 Упр.186	Таблица «Согласные звуки»	

		<p>согласные;</p> <p>5) различать парные и непарные согласные по твердости-мягкости;</p> <p>6) обозначать мягкость согласных при записи слова в фонетической транскрипции;</p>	<p>гласный звук, ударный звук, безударный звук</p>			
48	Слог, ударение.	<p>1) определить отличительные особенности русского ударения (его разновидность и подвижность);</p> <p>2) выяснить особенности деления слова на слоги;</p> <p>3) определить структуру орфоэпического словаря;</p> <p>4) научить пользоваться орфоэпическим словарём;</p>	<p>Звук, буква, графика, фонетическая транскрипция, фонетика, согласный звук, гласный звук, ударный звук, безударный звук, слог, ударение</p>	<p>§29, ЗСП-9 Упр.198</p>	<p>Орфоэпический словарь русского языка</p>	
49-50	Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков.	<p>1) дать понятие орфоэпии как раздела науки о языке;</p> <p>2) выделить трудные случаи ударения в словах;</p> <p>2) дать представление о словаре Р.И.Аванесова;</p> <p>3) определить особенности произношения ударных и безударных</p>	<p>фонетическая транскрипция, фонетика, согласный звук, гласный звук, ударный звук, безударный звук, слог, ударение,</p>	<p>1.§30 Упр.212 2.§30 Упр.211</p>	<p>Орфоэпический словарь русского языка</p>	

		гласных; 4)развивать речевой слух;	орфоэпия			
51-52	Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова.	1) выяснить изменения звуков в речевом потоке; 2)определить особенности правильного произношение некоторых групп согласных; 3) правильно произносить слова с оглушением согласных; 4) развивать речевой слух;	фонетика, согласный звук, гласный звук, ударный звук, безударный звук, слог, ударение, орфоэпия	1.§31 Упр.227 2.§31 Упр.230	Орфоэпический словарь русского языка	
53	Контрольная работа № 2 по теме "Фонетика. Орфоэпия".	Повтор, обобщение, систематизация знаний по темам «Орфоэпия», «Фонетика»				
54	Анализ контрольной работы.	1)проанализировать недостатки и ошибки в содержании и оформлении контрольной работы; 2) объяснить ошибки, классифицируя их по видам;	фонетическая транскрипция, фонетика, согласный звук, гласный звук, ударный звук, безударный звук, слог, ударение, орфоэпия	Произвести фонетический разбор слов: моя, ловушка		
55-56	Р.Р.Абзац как часть текста. Строение абзаца.	1)дать понятие «микротема текста», «абзац»; 2)показать строение абзаца;	Текст, тема текста, микротема, абзац, зачин,	1.§26 Упр.166		

		3)выяснять основную мысль абзаца, составлять план текста; 4) определить возможности абзаца в передаче основной мысли текста.	концовка в абзаце;	2. §26, упр.172		
--	--	---	--------------------	--------------------	--	--

Лексика. Словообразование. Правописание. (30 ч. + 9 ч.)

56-57	Как определить лексическое значение слова.	1) научить свободно владеть основными способами объяснения лексического значения слова: краткое толкование значения слова, подбор синонимов, однокоренных слов; 2) научить пользоваться толковым словарем; 3)дать понятие лексики как науки о языке; 4)дать понятие лексического и грамматического значения слова; 5) владеть основными способами словотолкования; 6)различать лексическое и грамматическое значения слова; 7) толковать лексическое значение слова; 8)дать понятие словарной статьи, определить особенности её строения;	Лексическое значение слова, грамматическое значение слова,, синонимы, антонимы, однокоренные слова,	1.§32, упр.239 2.§32,Упр.247	Школьный толковый словарь. Словарь синонимов. Словарь антонимов.	
-------	--	--	---	---------------------------------	--	--

58	Сколько лексических значений имеет слово.	<p>1) дать понятие однозначных и многозначных слов;</p> <p>2) научить использовать их в речи;</p> <p>3) определить способы отражения многозначных и однозначных слов в словаре;</p> <p>4) выбирать значение многозначного слова, соответствующее ситуации;</p> <p>5) пользоваться толковым словарем;</p>	<p>Лексическое значение слова,</p> <p>Многозначные слова,</p> <p>однозначные слова,</p> <p>однокоренные слова</p>	§33, упр.252	<p>Школьный толковый словарь.</p> <p>Словарь синонимов.</p> <p>Словарь антонимов</p>	
59-61	Когда слово употребляется в переносном значении.	<p>1) дать понятие прямого и переносного значения слова;</p> <p>2) дать понятие фразеологического оборота;</p> <p>3) научить использовать фразеологические обороты в речи;</p> <p>4) объяснять значение фразеологического оборота;</p> <p>5) научить пользоваться фразеологическим словарём;</p> <p>6) ввести понятия изобразительно-выразительных средств: метафора, эпитет, олицетворение;</p> <p>7) находить метафору, эпитет, олицетворение в тексте;</p>	<p>Прямое значение слова,</p> <p>переносное значение слова,</p> <p>эпитет,</p> <p>метафора,</p> <p>олицетворение,</p> <p>лексическое значение слова</p>	<p>1. §34, Упр.256</p> <p>2. §34 ,упр.259</p> <p>3. §34, Упр.268</p>	Школьный толковый словарь.	

62-63	Р.Р.Сочинение-описание по картине И.Т.Хруцкого "Цветы и плоды".	<p>1)определить особенности композиции сочинения- описания;</p> <p>2) составлять простой план.</p> <p>3)закрепить навык оформления начала и конца сочинения;</p> <p>4)правильно соблюдать абзацное членение текста;</p>	Текст, тема текста, микротема текста, абзац, план текста, основная мысль текста, связанность текста	§34 ЗСП-10 Сделать фонетический разбор слова - серьезный	Репродукции картин И.Т.Хруцкого. Репродукция картины И.Т.Хруцкого "Цветы и плоды".	
64	Р.Р.Анализ сочинения-описания по картине И.Т.Хруцкого "Цветы и плоды".	<p>1) проанализировать недостатки в содержании и написании сочинения по картине;</p> <p>2) находить, исправлять ошибки, разграничивая их виды;</p> <p>3) выявить способы раскрытия основной мысли в сочинении по картине.</p>	Орфография, орфограмма, приставка, Корень, суффикс, окончание, Текст, тема текста,	Сделать фонетический разбор слова - крылечко	Словарь трудностей русского языка.	
65-66	Как пополняется словарный состав русского языка.	<p>1) определить способы пополнения словарного запаса;</p> <p>2)дать понятие о заимствованных словах;</p> <p>3) научить опознавать заимствованные слова по их особенностям;</p>	Лексика, заимствованные слова, старославянизмы,	1. §35, Упр.274 2. §35 Упр.277, подготовиться	Толковый словарь иностранных слов.	

		<p>4) дать понятие старославянизмов;</p> <p>5) определить характерные черты старославянизмов;</p> <p>6) выяснить роль старославянизмов в русском языке;</p>		<p>я к словарному диктанту по ЗСП-5,7,10</p>		
67	<p>Систематизация и обобщение знаний по теме "Лексика".</p>	<p>1) повторить изученный материал по лексике;</p> <p>2) находить заимствованные слова, многозначные и однозначные, слова в переносном значении в предложении, тексте;</p> <p>3) объяснять лексическое значение слова;</p> <p>4) уметь пользоваться разными словарями;</p>	<p>Лексика, заимствованные слова, старославянизмы, прямое значение слова, переносное значение слова, эпитет, метафора, олицетворение, грамматическое значение слова, синонимы, антонимы, однокоренные слова,</p>	<p>Подготовиться к контрольной работе §33-35</p>	<p>Справочник по орфографии и пунктуации</p>	
68	<p>Контрольная работа № 3 по теме "Лексика".</p>	<p>Повтор, обобщение, систематизация знаний по теме «Лексика»</p>				
69-71	<p>Как образуются слова в русском языке.</p>	<p>1) дать понятие морфемы как минимальной значимой единицы языка;</p>	<p>Словообразование, приставка, корень,</p>	<p>1. §36, упр. 281</p>	<p>Словообразовательный словарь</p>	

		<p>2) определить отличие морфемы от других языковых единиц;</p> <p>3) определить основные виды морфем;</p> <p>4) дать понятие приставки, суффикса как словообразующих морфем;</p> <p>5) определить порядок разбора слов по составу;</p> <p>6) определить основные способы образования слов (приставочный, суффиксальный, приставочно – суффиксальный, бессуффиксальный);</p> <p>7) дать понятие о сложении как способе словообразования;</p> <p>8) научить выполнять словообразовательный разбор.</p>	<p>суффикс, окончание, основа, морфема, словообразовательная модель, сложное слово</p>	<p>2. §36, Упр. 288</p> <p>3. §36, Упр. 292</p>	<p>русского языка</p>	
72	<p>Какие чередования гласных и согласных происходят в словах.</p>	<p>1) показать основные типы чередований, происходящих в корнях слов;</p> <p>2) научить выделять из текста слова с чередованием;</p> <p>3) научить писать слова с чередованием гласных в корне слова;</p>	<p>Гласный, согласный, корень, чередование</p>	<p>§37, упр. 296</p>	<p>Таблица «Чередование гласных и согласных в корне»</p>	
73	<p>Урок обобщения и систематизации знаний по теме "Словообразование".</p>	<p>1) повторить изученный материал по словообразованию;</p> <p>2) определять способы словообразования</p> <p>3) выполнять словообразовательный</p>	<p>Словообразование, приставка, корень, суффикс, окончание,</p>	<p>Разобрать по составу слова: прочитала, прочитаешь, дружный,</p>	<p>Словообразовательный словарь русского</p>	

		разбор, разбор слова по составу; 4) правильно писать слова с чередованием гласных в корне слова	основа, морфема, словообразовательная модель, сложное слово	дружил, мрачный, мрак	языка	
74	Контрольная работа по теме "Словообразование"	Повтор, обобщение, систематизация знаний по теме «Словообразование»				
75-76	Р.Р.Сочинение -описание по фотографии В.Гиппенрейтера "Сухие стволы сосен".	1)определить особенности композиции сочинения- описания по фотографии; 2) составить простой план; 3)закрепить навык оформления начала и конца сочинения; 4)правильно соблюдать абзацное членение текста; 5) уметь выражать основную мысль, формулировать её;	Текст, тема текста, микротема текста, абзац, план текста, основная мысль текста, связанность текста		Фотографи и В.Гиппенрейтера. Фотография В.Гиппенрейтера "Сухие стволы сосен".	
77	Р.Р.Анализ контрольной работы № 4 и сочинения-описания "Сухие стволы сосен" В.Гиппенрейтера.	1) проанализировать недостатки в содержании и написании сочинения по фотографии; 2) находить, исправлять ошибки, разграничивая их виды; 3) выявить способы раскрытия основной мысли в сочинении по фотографии;	Орфография, орфограмма, приставка, Корень, суффикс, окончание, Текст, тема	упр. 299		

			текста,			
78	Р.Р.Что изучает стилистика.	<p>1)дать представление о стилистике;</p> <p>2)выяснить понятие стилистически значимой речевой ситуации;</p> <p>3)определить план анализа любой предложенной речевой ситуации;</p> <p>4)показать как нужно «вычитывать » ситуацию из текста;</p> <p>5)дать представление о фиксировании речевой ситуации в виде схемы;</p>	Стилистика, речевая ситуация, официальная, неофициальная обстановка	§46 Подобрать тексты на разные речевые ситуации		
79	Правописание чередующихся гласных а-о в корнях - лаг- - -лож- ; - рос- - раст- (-ращ-).	<p>1)показать условия употребления данных корней;</p> <p>2)научить правильно писать слова, содержащие эти корни;</p> <p>3)сопоставить эти корни с непроверяемыми и проверяемыми гласными и согласными корня, гласными после шипящих (чу-щу, ча-ща, жи-ши);</p> <p>4) правильно писать чередующие гласные;</p>	Корень, гласные, согласные, проверяемые, непроверяемые гласные. согласные	§38 Упр.306	Словарь трудностей русского языка	
80	Буквы о-е после шипящих в корнях слов.	<p>1) показать условия написания о-е после шипящих в корне;</p> <p>2)повторить, обобщить правила, связанные с написанием гласных в корне слова;</p>	Корень слова, шипящие	§39 Упр.313, упр.316 (у.)	Словарь трудностей русского языка	

		<p>3)научить правильно писать слова с о-е после шипящих;</p> <p>4) Уметь выбрать буквы о или е и объяснить написание;</p>				
81	Контрольный диктант с грамматическим заданием № 2	Повтор, обобщение, систематизация знаний по теме «Орфография»				
82	Анализ контрольного диктанта	<p>1)проанализировать недостатки в содержании и оформлении диктанта;</p> <p>2) объяснять ошибки, классифицируя их по видам;</p> <p>3)определить порядок работы над ошибками;</p>	<p>Орфография, орфограмма, приставка,</p> <p>Корень, суффикс, окончание,</p>	Составить словарный диктант с изученными орфограммами.	Справочник по орфографии и пунктуации	
83	Р.Р.Разговорная и книжная речь.	<p>1)дать понятие книжной и разговорной речи;</p> <p>2)определить сферу использования книжной и разговорной речи;</p> <p>3) выделить типичные ситуации речевого общения, характерные для разговорного языка;</p> <p>4) определить особенности языка художественной литературы;</p> <p>5)показать характерные языковые средства (разговорная лексика) разговорной речи;</p> <p>6)закрепить понятие речевой ситуации;</p>	<p>Стилистика, стиль речи, речевая ситуация, официальная и неофициальная обстановка, разговорная, книжная речь</p>	§47, Упр.359		

84	Чем отличаются друг от друга слова-омонимы.	<p>1) повторить, обобщить накопленные знания о структурно-семантическом и семантико-орфографическом анализе слова;</p> <p>2) научить различать типы омонимов (лексические омонимы, омофоны, омоформы, омографы);</p> <p>3) научить различать омонимы и многозначные слова в речи;</p> <p>4) отличать и правильно писать слова, которые звучат одинаково, но пишутся по-разному;</p> <p>5) различать омонимы по значению, строению;</p> <p>6) находить омонимы в толковом словаре;</p> <p>7) употреблять омонимы в речи;</p>	Омонимы, лексическое значение слова, корень, однокоренные слова, лексика	§40, Упр.319	Толковый словарь русского языка. Словарь омонимов.	
85	Что такое профессиональные и диалектные слова.	<p>1) дать понятие профессиональных и диалектных слов;</p> <p>2) научить объяснять значение диалектизма через подбор однокоренных слов;</p> <p>3) определить значение деятельности В.И. Даля в области лексики;</p> <p>4) научить находить диалектные и профессиональные слова в словаре;</p> <p>5) использовать слова данной группы в</p>	Лексика, профессиональные слова, диалектные слова (диалектизмы), однокоренные слова, словарная статья	§41, Упр.329 (у), упр.326	Толковый словарь русского языка.	

		зависимости от конкретной речевой ситуации;				
86	Р.Р.Художественная и научно-деловая речь.	<p>1) дать понятие художественной и научно- деловой речи;</p> <p>2) определить основные отличия художественной речи от научно-деловой;</p> <p>3) выделить особенности художественной и научно-деловой речи;</p> <p>4) определить значение деятельности ученого-филолога В.В.Виноградова,</p>	<p>Стилистика, стиль речи, речевая ситуация, официальная и неофициальная обстановка, разговорная, книжная речь, художественная речь, научно-деловая речь</p>	<p>§48</p> <p>Написать сочинение в художественном стиле «У природы нет плохой погоды...»</p>	<p>Схема речевой ситуации.</p>	
87	О чем рассказывают устаревшие слова.	<p>1)определить признаки устаревших слов и причины их появления в языке;</p> <p>2) выделить два типа устаревших слов: историзмы и архаизмы.</p> <p>3)научить отличать архаизмы от историзмов;</p> <p>4) выявить основные приемы появления устаревших слов в процессе развития языка;</p>	<p>Лексика, профессиональные слова, диалектные слова, архаизмы, историзмы</p>	<p>§42, Упр.331</p>	<p>Толковый словарь русского языка.</p> <p>Этимологический словарь русского языка.</p>	
88	Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова.	<p>1) дать понятие "речевого этикета";</p> <p>2) употреблять в речи этикетные слова прощания, просьбы, благодарности;</p> <p>3) употреблять этикетные слова</p>	<p>Речевой этикет. Этикетные слова, текст. предложение</p>	<p>§43, Упр.339(у), упр.338</p>		

		прощания, просьбы, благодарности при составлении предложений, текстов;				
89-90	Правописание приставок.	<p>1) дать представление о трёх группах приставок:</p> <p>-неизменяемые не письме приставки;</p> <p>-приставки на з-с;</p> <p>-приставки при-пре;</p> <p>2)научит различать приставки первой и второй группы;</p> <p>3)научить правильно писать приставки на з-с на основе графико- морфемного анализа слова;</p> <p>4)показать смысловые отличия приставок пре- при;</p> <p>5) безошибочно писать слова с неизменяемыми приставками и приставками на з-с.;</p>	Приставка, корень. Звонкие, глухие согласные	<p>1.§44, Упр.343</p> <p>2.§44 Упр.349</p>	<p>Орфографический словарь русского языка.</p> <p>Словарь трудностей русского языка.</p>	
91	Буквы и-ы после ц.	<p>1)показать случаи написания и или ы после ц;</p> <p>2)научить правильно выбирать и или ы при написании после ц;</p> <p>3)научить находить слова с данной орфограммой в тексте и объяснять её;</p> <p>4) безошибочно писать слова с орфограммой;</p>	Корень. Окончание , основа слова	§45, упр.355	<p>Орфографический словарь русского языка.</p> <p>Словарь трудностей русского</p>	

		5) пользоваться орфографическим словарем;			языка.	
92	Итоговый контрольный диктант за 1-ое полугодие.	1)закрепить, обобщить и систематизировать материал по лексике, словообразованию орфографии;				
93	Анализ контрольного диктанта.	1)проанализировать недостатки в содержании и оформлении диктанта; 2) объяснять ошибки, классифицируя их по видам;	Орфография, орфограмма, приставка, Корень, суффикс, окончание,	Составить словарный диктант с изученными орфограммам и.	Орфографический словарь русского языка. Словарь трудностей русского языка.	

Синтаксис и пунктуация (вводный курс) (33 ч.+ 8 ч.)

94	Что изучает синтаксис и пунктуация.	1) дать понятие синтаксиса как раздела грамматики; 2) дать понятие пунктуации как раздела грамматики; 3) определить роль знаков препинания в понимании смысла предложения; 4)выяснить, почему синтаксис и	Синтаксис, пунктуация, знаки препинания	§49, упр.376, ЗСП-11		
----	-------------------------------------	--	---	----------------------	--	--

		<p>пунктуация рассматриваются в неразрывной связи;</p> <p>5)показать значение деятельности А.М.Пешковского в области синтаксиса и пунктуации;</p> <p>6)охарактеризовать знаки препинания как важнейшее средство передачи на письме смысловых и грамматических особенностей речи;</p>				
95-96	Словосочетание.	<p>1)показать отличие словосочетания от слова, от предложения и других синтаксических структур;</p> <p>2)дать понятие словосочетания;</p> <p>3) определить особенности строения словосочетания;</p> <p>4) определить типы словосочетаний по характеру главного слова;</p> <p>5)выяснить, как называются слова в словосочетании;</p> <p>6) устанавливать смысловую и грамматическую связь в словосочетании;</p> <p>7) определять главное и зависимое слова в словосочетании;</p>	Словосочетание, именное словосочетание, глагольное словосочетание, главное и зависимое слово в словосочетании,	<p>1.§50</p> <p>Упр.383</p> <p>упр.384 (у)</p> <p>2.§50</p> <p>Упр.392</p>		

		8) составлять словосочетания по образцу; 9) выделять словосочетания из предложения;				
97	Разбор словосочетания.	1) определить порядок разбора словосочетания; 2) выполнять разбор словосочетания; 3) выделять словосочетания из предложения; 4) составлять словосочетания по образцу;	Словосочетание, именное словосочетание, глагольное словосочетание, главное и зависимое слово в словосочетании,	§50 Упр.398	Таблица «Схема разбора словосочетания»	
98-99	Предложение. Интонация предложения. Виды предложений по цели высказывания.	1) дать понятие интонации и логического ударения; 2) дать понятие предложения как основной единицы синтаксиса; 3) определить основные признаки предложения; 4) по интонации конца определять границы предложения; 5) определить виды предложений по цели высказывания;	Предложение, интонация, логическое ударение, простое предложение, побудительное предложение, восклицательное предложение, словосочетание	1. §51 Упр.402 ЗСП-12 2. §51 Упр.404	Таблица «Виды предложений по цели высказывания». Таблица «Виды предложений по интонации»	
100	Р.Р. Что такое тип речи.	1) дать представление о типе речи; 2) выделить основные особенности	Тип речи, повествование,	§67	Таблица «Типы	

		повествования, описания, рассуждения; 3)показать, что описание, повествование, рассуждение-это три разных способа отражения мира;	описание, рассуждение, текст	Упр.539	речи»	
101	Восклицательное предложение.	1) дать понятие видов предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные; 2) различать простые предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске; 3) правильно ставить знаки препинания в конце предложения; 4)показать отличительные особенности восклицательных предложений;	Предложение, интонация, логическое ударение, простое предложение, побудительное предложение, восклицательное предложение, словосочетание	§52, упр.413		
102	Р.Р.Описание, повествование, рассуждение.	1)выделить основные особенности повествования, описания, рассуждения; 2)показать, что описание, повествование, рассуждение-это три разных способа отражения мира; 3)научить различать типы речи на основе их типового значения, используя при затруднении приём фотографирования;	Тип речи, повествование, описание, рассуждение, текст	§68, упр.550		

103-104	Главные члены предложения.	<p>1) дать понятие о грамматической основе предложения;</p> <p>2) выделять в предложении грамматическую основу;</p> <p>3) показать правила составления структурных схем предложения;</p> <p>4) определить способы выражения подлежащего;</p> <p>5) разграничивать грамматическую основу предложения и второстепенные члены;</p> <p>6) находить подлежащее в грамматической основе;</p> <p>7) выразительно читать предложения с соблюдением пауз;</p>	Подлежащее, сказуемое, основа предложения, схема предложения, словосочетание	<p>1. §53, упр.417</p> <p>2. §53, упр.422,</p> <p>ЗСП-13</p>	Схема «Главные члены предложения»	
105-106	Тире между подлежащим и сказуемым.	<p>1) показать случаи постановки тире между подлежащим и сказуемым;</p> <p>2) установить порядок пунктуационного оформления данных случаев;</p> <p>3) опознавать в роли подлежащего и сказуемого имена существительные в начальной форме;</p>	Подлежащее, сказуемое, основа предложения,	<p>1. §54</p> <p>Упр.426,</p> <p>2. §54</p> <p>Упр.431</p>	Словарь трудностей русского языка.	
107	Предложения распространённые и перераспределённые.	<p>1) дать понятие распространённых и нераспространённых членов предложения;</p> <p>2) отличать распространённые и</p>	распространённые и нераспространённые члены	§55, упр.434		

		<p>нераспространённые члены предложения;</p> <p>3) научить распространять предложения второстепенными членами предложения;</p> <p>4) характеризовать предложения по наличию главных и второстепенных членов;</p>	<p>предложения, второстепенные члены предложения, предложение</p>			
108	Второстепенные члены предложения.	<p>1) дать общее определение второстепенных членов предложения;</p> <p>2) находить в предложении второстепенные члены;</p> <p>3) определить способы выражения второстепенных членов предложения;</p> <p>4) выделять в предложениях второстепенные члены, которые поясняют главные и другие второстепенные члены;</p>	<p>второстепенные члены предложения, предложение, дополнение, определение, обстоятельство</p>	<p>§56 Упр.437</p>	<p>Схема «Второстепенные члены предложения»</p>	
109	Дополнение.	<p>1) дать определение понятия "дополнение";</p> <p>2) определить способы выражения дополнения;</p> <p>3) определить графическое</p>	<p>второстепенные члены предложения, предложение, дополнение, определение,</p>	<p>§57 Упр.442</p>	<p>Схема «Второстепенные члены предложения»</p>	

		<p>обозначение дополнения как члена предложения;</p> <p>4) находить по смысловым вопросам дополнение, анализировать его роль в предложении;</p> <p>5) отличать прямое дополнение от подлежащего;</p> <p>6) распространять предложения дополнениями;</p>	обстоятельство		ия»	
110	Определение.	<p>1) дать определение понятия "определение";</p> <p>2) определить способы выражения определения;</p> <p>3) определить графическое обозначение определения как члена предложения;</p> <p>4) находить по смысловым вопросам определение, анализировать его роль в предложении;</p> <p>5) распространять предложения определениями;</p>	второстепенные члены предложения, предложение, дополнение, определение, обстоятельство	§58 , упр.449	Схема «Второстепенные члены предложения»	
111	Обстоятельство.	<p>1) дать определение понятия "обстоятельства";</p>	второстепенные члены	§59,	Схема «Второстеп	

		<p>2)определить способы выражения обстоятельства;</p> <p>3)определить графическое обозначение обстоятельства как члена предложения;</p> <p>4) находить по смысловым вопросам обстоятельство, анализировать его роль в предложении;</p> <p>5) распространять предложения обстоятельствами;</p>	предложения, предложение, дополнение, определение, обстоятельство	упр.458 ЗСП-14	енные члены предложения»	
112	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	закрепить, обобщить и систематизировать материал по синтаксису;				
113	Анализ контрольного диктанта.	<p>1)проанализировать недостатки в содержании и оформлении диктанта;</p> <p>2) объяснять ошибки, классифицируя их по видам;</p>	<p>Орфография, орфограмма, приставка,</p> <p>Корень, суффикс, окончание, предложение, основа слова, основа предложения, дополнение, определение,</p>	Написать лингвистическое сочинение «Что я знаю о второстепенных членах предложения»	Орфографический словарь русского языка. Словарь трудностей русского языка.	

			обстоятельство			
114-115	Однородные члены предложения.	<p>1) выделить опознавательные признаки однородных членов;</p> <p>2) построить предложения с однородными членами и схемы этих предложений;</p> <p>3) выделить интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами;</p> <p>4) обосновывать постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами;</p>	Грамматическая основа предложения, однородные члены предложения, интонация,	<p>1. §60</p> <p>Упр.466,</p> <p>2. упр.467</p>	Схема «Однородные члены предложения»	
116	Р.Р. Оценка действительности.	<p>1) определить основные способы выражения оценки действительности;</p> <p>2) определить роль предложений со значением оценки в художественной речи;</p> <p>3) составлять тексты с оценкой действительности;</p>	Повествование, описание, рассуждение, текст, предложение, словосочетание, слово	§69, Упр.559		
117	Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.	<p>1) выяснить роль обобщающего слова в предложении;</p> <p>2) находить обобщающие слова и ставить двоеточие;</p> <p>3) находить и подбирать обобщающее слово для однородных членов и обосновывать знаки препинания в предложениях с обобщающими словами;</p>	Грамматическая основа предложения, однородные члены предложения, интонация, обобщающее слово	§61, упр.478	Схема «Однородные члены предложения»	

		4) применять правило постановки знаков препинания при однородных членах и обобщающих словах;				
118-119	Обращение.	1) различать подлежащее и обращение; 2) дать понятие обращения; 3) находить обращение в предложении; 4) использовать обращение в устной и письменной речи в соответствии с речевой ситуацией; 5) выразительно читать предложения с обращением, используя звательную интонацию; 6) правильно ставить знаки препинания;	Грамматическая основа предложения, дополнение, определение, обстоятельство, обращение	1. §62, упр.484 2. Упр.487	Словарь трудностей русского языка.	
120	Синтаксический разбор простого предложения.	1) показать порядок синтаксического разбора простого предложения; 2) производить синтаксический разбор простого предложения (устно и письменно); 3) определять стиль речи, к которому относится устный разбор; 4) составлять схему простого предложения;	Грамматическая основа предложения, простое предложение, распространённое предложение, побудительное, вопросительное, восклицательное предложения,	§63 Упр.495	Таблица «Порядок разбора простого предложения»	

121-122	Р.Р. Сочинение-описание по картине К.Ф. Юона "Русская зима".	<p>1)закрепить особенности композиции сочинения- описания;</p> <p>2) составлять простой план.</p> <p>3)закрепить навык оформления начала и конца сочинения;</p> <p>4)правильно соблюдать абзацное членение текста;</p> <p>5) описывать зимний пейзаж;</p>	Текст, тема текста, микротема текста, абзац, план текста, основная мысль текста, связанность текста		Репродукции картин К.Ф. Юона Репродукция картины К.Ф. Юона "Русская зима"	
123	Обобщение и систематизация знаний по теме "Простое предложение". Анализ сочинения-описания по картине.	<p>1)повторить изученный материал по теме "Простое предложение";</p> <p>2) производить синтаксический разбор простого предложения</p> <p>3) правильно ставить знаки препинания при обращении, однородных членах;</p> <p>4) выделять грамматическую основу предложения;</p> <p>5) обосновывать выбор знака препинания;</p>	Грамматическая основа предложения, простое предложение, распротр.инера спр. предложения, побудительное, вопросительное, восклицательное предложения, дополнение, определение, обстоятельство, обращение	Выписать из художественной литературы 2 простых предложения и произвести синтаксический разбор	Словарь трудностей русского языка.	

124-126	Сложное предложение.	<p>1) дать понятие сложного предложения;</p> <p>2) определить структурные отличия простых и сложных предложений;</p> <p>3) выявить виды сложных предложений по способу связи частей в составе сложного;</p> <p>4) определять границы частей сложного предложения;</p> <p>5) определить особенности строения сложносочиненного предложения, средства связи такого предложения;</p> <p>6) определить особенности строения сложноподчинённого предложения;</p> <p>7) отличать сложное предложение с союзом и от простого предложения с однородными членами;</p> <p>8) определять количество простых предложений в сложном;</p> <p>9) правильно ставить знаки препинания;</p>	Сложное предложение, простое предложение, союз, грамматическая основа предложения, второстепенные члены предложения, однородные члены предложения, сложноподчинённое, сложносочинённое предложение	<p>1.§64</p> <p>Упр.498</p> <p>2.§64</p> <p>упр.506</p> <p>3§64</p> <p>упр.508,</p> <p>упр. 515(у)</p>	Схема «Виды сложных предложений»	
127	Прямая речь.	<p>1) дать понятия "прямая речь" и "слова автора", косвенная речь;</p> <p>2) определять слова автора и прямую речь;</p> <p>3) составлять предложения с прямой</p>	Прямая речь, слова автора, простое предложение, Сложное предложение, сложноподчинённое	<p>§65</p> <p>упр.521</p>	Таблица «Знаки препинания при прямой речи». Словарь трудностей	

		<p>речью;</p> <p>4)составлять схемы предложений с прямой речью;</p> <p>5) ставить знаки препинания в предложении с прямой речью;</p> <p>6) заменять предложения с прямой речью предложениями с косвенной речью;</p>	<p>ное, сложносочинённое предложение</p>		<p>русского языка.</p>	
128-129	Р.Р.Изложение с элементами сочинения .	<p>1) сохранять стиль текста, его структуру;</p> <p>2)развернуть повествование, опираясь на исходный текст;</p>	<p>Текст, стиль речи, тема текста, основная мысль текста</p>			
130	Диалог.	<p>1) дать понятие диалога, реплики;</p> <p>2)показать, как строится диалог;</p> <p>3)научит правильно расставлять знаки препинания при диалоге, строить схемы;</p> <p>4) распознавать диалог;</p> <p>5) отличать диалог от прямой речи;</p> <p>6) правильно ставить знаки препинания при диалоге;</p> <p>7) составлять диалоги;</p>	<p>Диалог, реплика, простое предложение, сложное предложение, словосочетание</p>	<p>§66, упр.533</p>	<p>Справочник по орфографии и пунктуации</p>	
131	Р.Р.Строение текста типа рассуждения-	<p>1)повторить известные сведения о типе</p>	<p>Тип речи, данное, новое,</p>			

	доказательства.	<p>речи рассуждении;</p> <p>2)закрепить навык постановки вопросов почему? Зачем? к тексту;</p> <p>3)восстановить схему полного рассуждения: тезис, аргументы, выводы;</p> <p>4)находить фрагменты текста рассуждения в художественных произведениях и учебной литературе;</p> <p>5)закрепить навык связанного доказательного ответа;</p>	тезис, аргументы, выводы,	§70 Упр.566		
132	Повторение и обобщение изученного по теме "Синтаксис и пунктуация".	<p>1)повторить изученный материал по теме "Синтаксис и пунктуация";</p> <p>2) производить синтаксический разбор простого и сложного предложения,</p> <p>3) правильно ставить знаки препинания в простом и сложном предложении;</p> <p>4) выделять грамматическую основу предложения;</p> <p>5)составлять схемы предложений;</p>	<p>Грамматическая основа предложения, простое предложение, распротр.инера спр. предложения,</p> <p>побудительное, вопросительное, восклицательное предложения,</p> <p>дополнение, определение, обстоятельство,</p>	Упр.534	Все схемы, используемые при изучении темы	

			обращение, диалог, прямая речь			
133	Контрольный диктант с грамматическим заданием	закрепить, обобщить и систематизировать материал по синтаксису				
134	Анализ контрольного диктанта.	1) проанализировать недостатки в содержании и оформлении диктанта; 2) объяснять ошибки, классифицируя их по видам;	Орфография, орфограмма, приставка, Корень, суффикс, окончание, предложение, основа слова, основа предложения, дополнение, определение, обстоятельство обращение, диалог, прямая речь, Грамматическая основа предложения,	Подготовить рассказ о любом словаре, как с ним работать	Справочник по орфографии и пунктуации	

Морфология. Правописание. (2 ч.)

135-136	Самостоятельные и служебные части речи.	<p>1) определить предмет изучения морфологии;</p> <p>2) различать самостоятельные и служебные части речи;</p> <p>3) дать основные сведения о частях речи;</p> <p>4) дифференцировать самостоятельные части речи по грамматическому значению, морфологическим правилам и синтаксической функции;</p> <p>5) определить грамматическое значение служебных частей речи, их роль в предложении;</p>	<p>Части речи: служебные, самостоятельные</p> <p>сущ., прилаг., глагол, мест., нареч., числит., союз, предлог, частица</p>	<p>1.Стр.190-192</p> <p>Упр.571</p> <p>2.Упр.575 (устно),</p> <p>Упр.572</p>	<p>Таблица «Части речи»</p>	
---------	---	--	--	--	-----------------------------	--

Глагол. (21ч.+ 5 ч.)

137	Что обозначает глагол.	<p>1) дать понятие «действия» применительно к глаголу;</p> <p>2) повторить известные сведения о глаголе как о части речи;</p> <p>3) определить грамматические, морфологические признаки глагола, синтаксическую роль в предложении;</p> <p>4) научить находить глагол в тексте;</p> <p>5) повторить орфограммы в корнях слов;</p>	<p>Глагол, часть речи, действие, частица</p>	<p>§71</p> <p>упр.580</p>	<p>Таблица «Части речи»</p>	
138	Слитное и раздельное	<p>1) правильно писать не с глаголами;</p>	<p>Глагол, часть речи, действие,</p>		<p>Справочни к по</p>	

	написание не с глаголами.	<p>2)находить частицу не, понимать ее значение;</p> <p>3) графически обозначать условия выбора правильных написаний;</p> <p>4) определить нормы правильного ударения в глаголах с частицей НЕ;</p> <p>5) употреблять глаголы с НЕ в речи;</p>	частица	§72 Упр.584,	орфографи и и пунктуации	
139	Как образуются глаголы.	<p>1)показать основные способы словообразования глаголов;</p> <p>2)выявить словообразовательное значение глагольных приставок;</p> <p>3) определить особенности правописания недо- с глаголом;</p>	Глагол, морфема, основа слова, способы словообразовани я;	§73 упр.591	Словообраз овательный словарь русского языка.	
140	Вид глагола.	<p>1)дать представление о совершенном и несовершенном виде глагола;</p> <p>2)научить различать глаголы соверш. и несоверш. вида;</p> <p>3)показать особенности глаголов совершенного и несовершенного вида;</p> <p>4) правильно использовать глаголы несовершенного и совершенного вида в речи;</p> <p>5)дать понятие видовой пары;</p> <p>6)определить способы образования</p>	Глагол, совершенный, несовершенный вид глагола, спряжение, приставка, суффикс	§74 упр.596		

		видовых пар глаголов;				
141	Корни с чередованием букв е-и.	<p>1) знать наизусть перечень корней с чередованием е-и;</p> <p>2) определить от чего зависит выбор гласной в корне;</p> <p>3) при выборе правила научить пользоваться схемой;</p> <p>4) определить особенности омонимичных корней;</p> <p>5) способы действия при выборе орфограммы;</p> <p>6) графически обозначать условия выбора правильных написаний;</p>	Глагол, совершенный, несовершенный вид глагола, спряжение, приставка, суффикс	§75 Упр.599,	Таблица «Чередующиеся гласные в корне».	Справочник по орфографии и пунктуации
142	Неопределенная форма глагола (инфинитив).	<p>1) дать понятие о неопределенной форме как начальной форме глагола;</p> <p>2) различать глаголы в личной и неопределенной формах;</p> <p>3) правильно писать окончания глаголов в неопределенной форме;</p> <p>4) правильно писать ь в конце инфинитива;</p> <p>5) показать, что -ть, -ти - обозначаются как окончания и как суффикс;</p>	Глагол, совершенный, несовершенный вид глагола, спряжение, инфинитив	§76 упр.606		
143	Правописание -тся и -ться в глаголах.	1) определить условия выбора написания -ТСЯ, -ТЬСЯ в глаголах;	Глагол, совершенный,		Справочник по	

		<p>2) выделить особенности произношения [ца] на месте -ТСЯ, -ТЬСЯ;</p> <p>3) правильно произносить глаголы на -ТСЯ, -ТЬСЯ;</p> <p>4) правильно ставить вопрос к изучаемым глаголам;</p> <p>5) правильно писать -ТСЯ, -ТЬСЯ в глаголах;</p> <p>6) употреблять в речи глаголы на -ТСЯ, -ТЬСЯ;</p>	<p>несовершенный вид глагола, спряжение, инфинитив</p>	<p>§77 Упр.610</p>	<p>орфографии и и пунктуации</p>	
144	<p>Р.Р.Как связываются предложения в тексте "Данное" и "Новое" в предложениях.</p>	<p>1)дать понятие «данного» как средства связи предложений в тексте;</p> <p>2)дать понятие «нового» как элемента развития мысли;</p> <p>3)находить «новое» в предложениях текста путём постановки вопроса от одного предложения к другому и краткого ответа на него;</p> <p>4)находить данное в каждом следующем предложении путём сопоставления его с предыдущим предложением;</p> <p>5)выразительно читать тексты, выделяя « новое», посредством логического ударения;</p> <p>6)находить и исправлять ошибки в</p>	<p>Текст, абзац, данное, новое, предложение, порядок слов</p>	<p>§85 упр.654</p>		

		<p>порядке слов;</p> <p>7)предупреждать неуместный повтор слов и выражений в составе «данного»;</p>				
145	Наклонение глагола.	<p>1)дать понятие о наклонении глагола;</p> <p>2)показать особенности сослагательного, повелительного, изъявительного наклонения;</p> <p>3) отличать наклонения друг от друга;</p> <p>4) правильно писать глаголы в различных наклонениях;</p>	<p>Глагол, наклонение глагола, сослагательное наклонение, изъявительное наклонение, повелительное наклонение, спряжение</p>	<p>§78</p> <p>Упр.612,</p> <p>ЗСП-15</p>		
146	Р.Р.Строение текста типа повествования.	<p>1) определить особенности строения текста типа повествования;</p> <p>2)показать значение «данного» и «нового»;</p> <p>3)дать понятие о способах выражения «данного»: сущ. собсв. и нариц. , мест. 1 и 3 лица;</p> <p>4)показать прямой и обратный порядок слов в повествовательных предложениях;</p> <p>5)различать повествование и похожее на него описание (с глаголом состояния), используя приём фотографирования;</p>	<p>Текст, типы речи, повествование, прямой порядок слов, обратный порядок слов, данное, новое</p>	<p>§86</p> <p>упр.664</p>		

		б) предупреждать повтор в «данном» типа я...я или Петя...Петя;				
147	Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола.	1) закрепить навык правописания частицы бы; 2) образовывать форму сослагательного наклонения; 3) употреблять глаголы в сослагательном наклонении в устной и письменной речи;	Глагол, наклонение глагола, сослагательное наклонение, изъявительное наклонение, повелительное наклонение, спряжение	§79 Упр.613		
148-149	Как образуется повелительное наклонение глагола.	1) образовывать форму повелительного наклонения глагола; 2) употреблять формы повелительного наклонения; 3) научить выполнять морфологический разбор глагола; 4) употреблять формы сослагательного и повелительного наклонения в речевом этикете;	Глагол, наклонение глагола, сослагательное наклонение, изъявительное наклонение, повелительное наклонение, спряжение	1.§80 Упр.617 2.§80 Стр.209, упр.622		
150-151	Времена глагола.	1) выяснить, что глаголы изменяются по временам только в форме изъявительного наклонения; 2) определить, как образуются формы глагола; 3) определить, как образуются и	сослагательное наклонение, изъявительное наклонение, повелительное наклонение,	1.§81 Упр.627,		

		<p>произносятся глаголы прошедшего времени;</p> <p>4) выделить способ образования и изменения глаголов прошедшего времени;</p> <p>5) распознавать глаголы прошедшего времени, выбирать орфограмму перед суффиксом -л-;</p> <p>6) употреблять в речи, соблюдая орфоэпические нормы, глаголы прошедшего времени;</p>	<p>спряжение глагол, наклонение глагола, времена глагола, прошедшее время, настоящее время, будущее время</p>	<p>2.§81</p> <p>Упр.630,</p> <p>упр.631 (устно)</p>		
152	Спряжение глагола. Лицо и число.	<p>1) выяснить перечень окончаний глаголов I и II спряжения;</p> <p>2) дать алгоритм определения спряжения глаголов;</p> <p>3) научить определять спряжение глагола;</p> <p>4) изменять по лицам и числам разноспрягаемые глаголы;</p> <p>5) дать понятие спряжение глагола;</p> <p>6) владеть способом определения спряжения;</p>	<p>Спряжение глагола, лицо, число, наклонение глагола, времена глагола, прошедшее время, настоящее время, будущее время</p>	<p>§82</p> <p>Упр.635</p>		
153-154	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	<p>1) составить алгоритм определения спряжения глаголов с безударным личным окончанием;</p>	<p>Спряжение глагола, лицо, число,</p>	<p>1.§83</p>	Справочник по орфографии	

		<p>2) определять спряжение глаголов с безударным личным окончанием;</p> <p>3) безошибочно писать личные окончания глаголов;</p> <p>4) различать глаголы I и II спряжения;</p>	<p>наклонение глагола, времена глагола, окончание</p>	<p>упр.642</p> <p>2.§83</p> <p>упр.644</p> <p>§71-83</p>	<p>и и</p> <p>пунктуации</p>	
155	Контрольный диктант по теме "Глагол".	закрепить, обобщить и систематизировать материал по теме «Глагол»				
156	Анализ контрольного диктанта.	<p>1) проанализировать недостатки в содержании и оформлении диктанта;</p> <p>2) объяснять ошибки, классифицируя их по видам;</p>	<p>Орфография, орфограмма, приставка,</p> <p>Корень, суффикс, окончание, предложение, основа слова, основа предложения, Грамматическая основа предложения,</p>	<p>Составить словарный диктант по теме «Глагол»</p> <p>(20 слов)</p>		
157	Безличные глаголы. Переходные и	<p>1) дать понятие безличного глагола;</p> <p>2) дать понятие переходного и</p>	<p>Глагол, безличный</p>			

	непереходные глаголы.	непереходного глагола; 3) выделить наиболее употребляемые безличные глаголы; 4) находить безличные глаголы в тексте; 5) определять переходность и непереходность глагола;	глагол, непереходный глагол, переходный глагол	упр.648		
158	Р.Р.Строение текста типа описания предмета.	1) показать значение «данного» и «нового», способы выражения «данного»: семантически однородные сущ. с предметным значением «целое и его части» мест.3 лица; 2) предупреждать повтор в «данном» типа Мурка....Мурка или у неё.... У неё; 3) находить в художественных произведениях фрагменты со значением описания предмета; 4) показать способы выражения «нового»: прилаг., наречие, глаголы, словосоч. со знач. признака, сравнительные обороты с союзами как, точно; 5) предупреждать использование одних прилагательных в «новом»;	Текст, типы речи, повествование, прямой порядок слов, обратный порядок слов, данное, новое	Стр.226-227 §101 Упр.758		
159-160	Р.Р.Сочинение-повествование с элементом описания по фотографии В.Гиппенрейтера "Пятнисты"	1) определить особенности композиции сочинения- повествования по фотографии;	Текст, тема текста, микротематекста		Фотографи и В.Гиппенре	

	й олень".	2) составить простой план; 3) закрепить навык оформления начала и конца сочинения; 4) правильно соблюдать абзацное членение текста; 5) уметь выражать основную мысль, формулировать её;	, абзац, план текста, основная мысль текста, связанность текста		йтера. Фотография В.Гиппенрейтера "Пятнистый олень".	
161	Систематизация и обобщение знаний по теме "Глагол".	1) определять вид глагола; 2) находить изученные орфограммы; 3) образовывать формы наклонений; 4) определять спряжение глагола;	Спряжение глагола, лицо, число, наклонение глагола, времена глагола, окончание, безличный глагол, непереходный глагол, переходный глагол	Упр.674	Справочник по орфографии и пунктуации	
162	Контрольная работа по теме "Глагол". Тест.	закрепить, обобщить и систематизировать материал по теме «Глагол»				

Имя существительное (16 ч.+ 4 ч.)

163	Что обозначает существительное.	1) выделить морфологические признаки имени существительного,	Части речи, текст, имя			
-----	---------------------------------	--	------------------------	--	--	--

		его роль в предложении; 2) опознавать существительные среди других частей речи; 3) дать понятие имени существительного как части речи; 4) распределять существительные на группы в зависимости от значения;	существительно е	§87 Упр.676,		
164	Как образуются имена существительные.	1) научить образовывать имена существительные от других частей речи, используя наиболее продуктивные способы образования 2) выявить основные способы словообразования имён существительных; 3) научить образовывать имена существительные по словообразовательным моделям; 4) отличать сущ. от других частей речи по слово- и формообразующим морфемам;	Части речи, текст, имя существительно е, морфема, суффикс, приставка, корень, окончание	§88 Упр.683	Таблица «Способы словообразования существительных»	
165	Употребление суффиксов существительных -чик-, -щик-.	1) усвоить порядок определения написания суффиксов: а) опознавание орфограммы б) определение слова от которого образовано данное в) правильное определение исходной	Суффикс, основа, орфограмма, текст	§89 Упр.690	Таблица «Правописание суффиксов существительных –	

		основы и её конечной начальной буквы; 2)научить находить слова с орфограммой в тексте;			чик-, -щик-»	
166	Употребление суффиксов существительных -ек-, -ик-(-чик).	1)усвоить порядок определения написания суффиксов: а) опознавание орфограммы б)изменение словоформы и поиск чередования беглого е с нулём звука;	Существительно е, суффикс, морфема, орфограмма	§90 Упр.693	Таблица «Правописа ние суффиксов существите льных – ик- ,-ек-»	
167	Слитное и раздельное написание не с именами существительными.	1)определить случаи слитного и раздельного написания не с существительными; 2)выделить слова, которые с не всегда пишутся слитно; 3)научить находить изученную орфограмму в тексте;	Существительно е, суффикс, морфема, приставка, частица	§91 Упр.698	Справочни к по орфографи и и пунктуации	
168	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1) вспомнить отличие существительных одушевлённых и неодушевлённых; 2)научить находить одушевлённые и неодушевлённые существительные в тексте; 3)выяснить, как используется категория одушевлённости/неодушевлённости для реализации	одушевлённые и неодушевлённые существительные , олицетворение	§92 Упр.701		

		олицетворения;				
169	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	закрепить, обобщить и систематизировать материал по теме «Имя существительное»				
170	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1) проанализировать недостатки в содержании и оформлении диктанта; 2) объяснять ошибки, классифицируя их по видам;	Орфография, орфограмма, приставка, Корень, суффикс, окончание, предложение, основа слова, основа предложения, Грамматическая основа предложения,	ЗСП-16	Словарь трудностей русского языка	
171	Собственные и нарицательные имена существительные.	1) дать понятие имён существительных собственных и нарицательных; 2) определить отличия имён собственных и нарицательных; 3) правильно употреблять большую букву в именах собственных;	имя существительное собственное и нарицательное, текст, тема текста, основная мысль текста	§93 Упр.705		

172	Род имен существительных.	<p>1)показать «загадки» грамматического рода;</p> <p>2)дать понятие категории рода существительного;</p> <p>3)закрепить навык определять род имён существительных;</p> <p>4)дать представление о появлении среднего рода;</p> <p>5) определять род имен существительных;</p> <p>6)согласовывать глагол прошедшего времени, имя прилагательное с именем существительным;</p>	<p>имя существительное, текст, лексическое значение слова, словосочетание, предложение</p>	<p>§94 упр.709, ЗСП-13,14,15</p>		
173	Р.Р.Соединение типов речи в тексте.	<p>1)находить в тексте смешанного типа описательные и повествовательные части;</p> <p>2)научить объяснять целесообразность соединения разных типов речи в одном тексте, исходя из основной мысли текста;</p> <p>3)расширить знания о способах выражения «нового» в повествовании глаголами совершенного и несовершенного вида, «нового» в описании предмета глаголами со значением признака;</p> <p>4)составлять типологическую схему текста;</p>	<p>Текст, стиль речи, тема текста, основная мысль текста, тип речи, новое, данное</p>			

		5)сохранять при пересказе его типологическую структуру;				
174-175	Р.Р.Написание изложения, близкого к тексту.	1)излагать текст, сохранять строение текста, языковые средства;	Текст, стиль речи, тема текста, основная мысль текста			
176	Существительные общего рода. Род несклоняемых имен существительных.	1) формировать умение правильно употреблять существительные общего рода; 2) выявить особенности несклоняемых имен существительных; 3)формировать умение определять род несклоняемых существительных по контекстному окружению, с помощью словаря и по правилу; 4)отработать правильное произношение слов типа шоссе, кофе и т.д.	Сущ. общего рода, несклоняемые имена сущ., текст, орфоэпия, окончание, морфема	§95, 96 Упр.715		
177	Число имен существительных.	1)повторить и закрепить изученный ранее материал по теме; 2)дать понятие о существительных, имеющих форму только единственного числа и об именах существительных, имеющих форму только множественного числа; 3) употреблять эти существительные	Имя существительно е, текст,	§97 Упр.717,		

		<p>в речи;</p> <p>4) находить имена существительные, употребляемые или только во множественном числе, или только в единственном числе;</p>				
178	Падеж и склонение имен существительных.	<p>1) повторить и закрепить изученный ранее материал по теме;</p> <p>2) дать понятие о склонении имени существительного, о начальной форме существительного;</p> <p>3) определить особенности склонения существительных на –мя;</p> <p>4) находить начальную форму и находить склонение существительных, склонять существительные;</p> <p>5) определять падеж существительного, верно употреблять предлоги с падежами;</p> <p>6) научить морфологически разбирать имя существительное;</p>	Падеж, склонение, морфема, основа, слова, орфоэпия	§98 Упр.725		
179	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных.	<p>1) находить существительные с безударными окончаниями -е, -и;</p> <p>2) определить правило выбора Е – И в безударных падежных окончаниях</p>	Существительно е, падеж, окончание,	§99	Таблица «Безударные падежные окончания	

		имен существительных; 3) владеть способом действия при выборе данной орфограммы; 4)отработать правописание слов на –ий, -ия, -ие;	орфограмма	упр.731	существительных». Словарь трудностей русского языка	
180	Употребление имен существительных в речи.	1) сочетать существительные с глаголами и именами прилагательными; 2) находить существительные в тексте и правильно их использовать в речи; 3) определить синтаксическую роль имён существительных;	Существительное, падеж, окончание, орфограмма склонение, морфема, основа, слова, орфоэпия	§100 Упр.733, упр.735 (у)		
181	Сочинение на заданную тему "Как я....".	1) уметь выбирать тему; 2) определять какие темы требуют описания, какие - рассуждения, какие можно раскрыть как повесть; 3) самостоятельно писать сочинение на выбранную тему;	Текст, стиль речи, тема текста, основная мысль текста	Дописать сочинение		
182	Систематизация и обобщение знаний по теме "Имя существительное".	Обобщить и систематизировать знания по теме.	одушевлённые и неодушевлённые существительные, олицетворение, существительное, падеж,	Записать 2 лингвистические загадки		

			окончание, орфограмма склонение, морфема, основа, слова, орфоэпия			
183	Контрольная работа по теме "Имя существительное".	закрепить, обобщить и систематизировать материал по теме «Имя существительное»				

Имя прилагательное (13 ч. + 2 ч.)

184- 185	Что обозначает имя прилагательное. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные.	<p>1) дать понятие имени прилагательного как части речи;</p> <p>2) определить морфологические особенности прилагательных, синтаксическую функцию его в предложении;</p> <p>3) находить в тексте имена прилагательные;</p> <p>4) выявить роль прилагательного в тексте;</p> <p>5) дать понятие качественных, относительных, притяжательных прилагательных;</p> <p>6) выделить отличительные особенности прилагательных каждого разряда;</p>	Имя прилагательное, имя существительное, качественные прилагательные, относительные прилагательные, притяжательные прилагательные; текст,	1.§103 упр.782 §103 Упр.781,	Таблица «Части речи»	
-------------	---	--	---	---------------------------------------	----------------------	--

		7)отличать прилагательные от других частей речи;				
186	Правописание окончаний имен прилагательных.	1)определить правило проверки безударного окончания прилагательного с помощью вопроса; 2)дать представление о прилагательных, пишущихся через дефис; 3)закрепить навык определения морфологических признаков прилагательного; 4) проверять написание окончаний имен прилагательных по окончанию вопроса; 5) применять правило с дефисным написанием прилагательных, обозначающих оттенки цветов;	Имя прилагательное, окончание, морфема	§104 Упр.788,	Словарь трудностей русского языка.	
187	Образование имен прилагательных.	1)повторить теоретические сведения по словообразованию; 2) образовывать слова суффиксальным способом; 3) разбирать слова по составу; 4)выявить особенности суффиксального способа образования прилагательных; 5) выполнять морфологический разбор прилагательного;	Основа, окончание, морфема, корень, суффикс	§105 упр.794	Словообразовательный словарь русского языка.	

188-189	Прилагательные полные и краткие.	<p>1) определить морфологические и синтаксические признаки кратких прилагательных в сравнении с полными прилагательными с основой на шипящий;</p> <p>2) дать представление о склонении кратких прилагательных в древнерусском языке;</p> <p>3) выявить особенности правописания кратких прилагательных;</p> <p>4) определять роль кратких прилагательных в предложении.</p>	<p>Полные прилагательные, краткие прилагательные, качественные прилагательные, сказуемое, беглые гласные</p>	<p>1. §106 упр.800</p> <p>2. §106</p> <p>упр.802</p>		
190-191	Сравнительная и превосходная степень качественных имен прилагательных.	<p>1) дать представление о сравнительной и превосходной степени;</p> <p>2) научить различать сравнительную и превосходную степень;</p> <p>3) выделить особенности употребления степеней сравнения;</p> <p>4) производить морфологический разбор (устный и письменный) имени прилагательного;</p>	<p>качественные прилагательные, основа слова, суффикс, сравнительная степень, превосходная степень</p>	<p>1. §107 Упр.810</p> <p>2. §107 Упр.811</p>	Таблица «Степени сравнения прилагательных»	
192-193	Р.Р. Контрольное изложение "Весной".	Излагать текст, сохраняя при пересказе тип и стиль речи;	Текст, стиль речи, тема текста, основная мысль текста			
194	Как образуется сравнительная степень	1) научить образовывать сравнительную степень	качественные прилагательные,		Таблица «Степени	

	прилагательного.	<p>прилагательного;</p> <p>2)находить в тексте слова в сравнительной степени;</p> <p>3) правильно употреблять в речи формы сравнительной степени;</p> <p>4)определить грамматические и орфоэпические нормы при образовании сравнительной степени;</p>	<p>основа слова, суффикс, сравнительная степень, имя прилагательное</p>	<p>§108</p> <p>Упр.812</p>	<p>сравнения прилагательных»</p>	
195	Как образуется превосходная степень прилагательного.	<p>1)научить образовывать превосходную степень прилагательного;</p> <p>2)находить в тексте слова в степени;</p> <p>3) правильно употреблять в речи формы превосходной степени;</p> <p>4)определить грамматические и орфоэпические нормы при образовании превосходной степени;</p>	<p>качественные прилагательные, основа слова, суффикс, сравнительная степень, имя прилагательное, превосходная степень</p>	<p>§109</p> <p>Упр.814</p>		
196	Анализ изложения "Весной". Систематизация и обобщение знаний по теме "Имя прилагательное".	<p>1)правильно писать слова с изученными орфограммами;</p> <p>2) находить и исправлять ошибки;</p> <p>3)обобщить и систематизировать знания по теме «Имя прилагательное»</p>	<p>имя прилагательное, качественные прилагательные, относительные прилагательные, притяжательные прилагательные, текст, сравнительная степень,</p>	<p>Упр.817</p> <p>Повторить разделы «Фонетика», Орфоэпия»</p>	<p>Таблица «Части речи».</p> <p>Справочник по орфографии и пунктуации</p>	

			превосходная степень			
197	Контрольный диктант за 2-е полугодие.	закрепить, обобщить и систематизировать материал, изученный за 2-е полугодие				

Повторение (6 ч.+ 1 ч.)

198	Анализ контрольного диктанта.	1) проанализировать недостатки в содержании и оформлении диктанта; 2) объяснять ошибки, классифицируя их по видам;	Орфография, орфограмма, приставка, Корень, суффикс, окончание, предложение, основа слова, основа предложения, Грамматическая основа предложения,	Стр.279-280 Выписать из толкового словаря 6 слов с лексическими значениями	Справочник по орфографии и и пунктуации	
199	Повторение и обобщение по разделу "Фонетика" и "Орфоэпия".	1) обобщение, повтор знаний по данной теме; 2) находить и объяснять орфографические и пунктуационные ошибки;	Звук, буква, графика, фонетическая транскрипция, алфавит, фонетика,	Стр.278 Орфоэпический словарик. Выучить 30 слов.	Справочник по орфографии и и пунктуации Орфоэпический	

			орфоэпия, гласные и согласные звуки, ударение		словарь русского языка.	
200	Повторение разделов "Лексика" и "Фразеология".	1)обобщение, повтор знаний по данной теме; 2)находить и объяснять орфографические и пунктуационные ошибки; 3)работать с толковым и фразеологическим словарём;	Лексическое значение слова, Многозначные слова, однозначные слова, однокоренные слова ,прямое значение слова, переносное значение слова, эпитет, метафора, олицетворение, лексическое значение слова	Разобрать по составу 10 слов разных частей речи	Фразеологи ческий словарь русского языка. Толковый словарь живого великорусс кого языка.	
201	Повторение раздела "Орфография".	1)обобщение, повтор знаний по данной теме; 2)находить и объяснять орфографические и пунктуационные ошибки; 3)классифицировать слова по видам	Орфография, орфограмма, звук, приставка, Корень, суффикс,	Произвести морфологиче ский разбор слов; Город, родного,	Справочни к по орфографи и и пунктуации . Словарь	

		орфограмм;	окончание	заставляет	трудностей русского языка	
202-203	Повторение правописания глаголов, имен существительных, имен прилагательных.	1) обобщение, повтор знаний по данной теме; 2) находить и объяснять орфографические и пунктуационные ошибки; 3) классифицировать слова по видам орфограмм;	Орфография, орфограмма, звук, приставка, Корень, суффикс, окончание, однокоренное слово, гласные звуки, безударные гласные	Составить словарный диктант	Справочник по орфографии и пунктуации. Словарь трудностей русского языка	
204	Повторение раздела "Текст".	1) работать с текстом; определять тип речи; 2) обобщение, повтор знаний по данной теме;	Текст, тема текста, микротема, текста, абзац, план текста, основная мысль текста, связанность текста	Стр.280-281 С приставками записать слова		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

6 класс

№	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы минимального содержания образования	Элементы дополнительного содержания образования	Требования к уровню подготовки обучающихся	Вид контроля	Дата проведения	
								план	факт
Слово- основная единица языка									
1	Слово-основная единица языка. Роль слова в жизни людей	1	Комбинированный	Язык и история народа. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Понятие <i>норма</i> , основные нормы русского язык	Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах, лингвистические новации последних лет; понимание необходимости бережного, сознательного отношения к русскому языку как национальной ценности	<i>Знать:</i> общие сведения об истории языка в соответствии с обязательным минимумом содержания среднего (полного) общего образования. <i>Иметь представление:</i> о культуре речи, языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, его взаимосвязи с другими языками. <i>Уметь:</i> оперировать терминами при анализе языкового явления	Организация совместной учебной деятельности		
Повторение изученного в 5 классе (31 час)									
2-3	Части речи и члены предложения	2	Урок систематизации ЗУН	Систематизация ранее изученного о словосочетании и предложении;	Свободная работа с текстами художественных произведений	<i>Знать:</i> различия между словосочетанием и предложением. <i>Уметь:</i> определять	Фронтальный опрос. Самостоятельная работа		

				углубление знаний о грамматической основе предложения, второстепенных членах предложения		грамматическую основу предложения; выделять словосочетания из предложения			
4-5	Р/р Что мы знаем о речи, её стилях и типах, тексте	2	Урок развития речи	Углубление знаний учащихся о смысловой и грамматической цельности текста, его строении; знакомство со способами связи предложений в тексте	Создание письменных высказываний. Выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей	<i>Знать:</i> понятие о тексте и способах связи предложений в тексте. <i>Уметь:</i> определять способ связи предложений в тексте	Беседа, проблемные задания		
6-7	Р/р Сочинение-описание «Краски осени» (по картинам И.И.Левитана «Золотая осень» и «Осенний день. Сокольники»)	2	Урок развития речи	Сочинение- описание (<i>создание собственного текста</i>)	Создание письменных высказываний. Выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей	<i>Знать:</i> приёмы систематизации материала. <i>Уметь:</i> излагать мысли на заданную тему; определять тип и стиль сочинения; создавать текст на заданную тему, используя различные лексические средства связи; подбирать описательные обороты в тексте	Творческое задание		
8	Глагол и его роль в предложении	1	Урок систематизации ЗУН	Систематизация ранее изученного о глаголе, углубление знаний; особенности функционирования глаголов в речи; отработка умения правильного написания	Лексическое значение глаголов- исключений, их морфемный состав	<i>Знать:</i> общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль глагола. <i>Уметь:</i> находить	Фронтальный опрос. Самостоятельная работа		

				личных окончаний глаголов		глаголы в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении; определять спряжение глаголов с безударным личным окончанием; различать по вопросу личную и неопределённую форму глагола			
9	Имя существительное и его роль в предложении	1	Урок систематизации ЗУН	Систематизация ранее изученного о существительном; углубление понимания роли существительного в речи; формирование умения обосновывать выбор падежных окончаний существительных; определение синтаксической роли существительных в предложении	Работа с различными словарями	<i>Знать:</i> общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль существительных. <i>Уметь:</i> находить существительные в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении	Фронтальный опрос. Самостоятельная работа		
10	Имя прилагательное и его роль в предложении	1	Урок систематизации ЗУН	Систематизация ранее изученного о прилагательном; углубление понимания роли прилагательного в речи; формирование умения обосновывать выбор падежных окончаний	Описание как тип речи, роль прилагательных в описании	<i>Знать:</i> общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль прилагательных. <i>Уметь:</i> находить прилагательные в	Фронтальный опрос. Самостоятельная работа		

				прилагательных; определение синтаксической роли прилагательного в предложении		тексте, задавать вопрос от существительного к прилагательному для проверки падежных окончаний прилагательных			
11 - 12	Контрольный диктант. Анализ и разбор контрольного диктанта. Работа над ошибками	2	Урок контроля ЗУН по теме	Определение уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль ЗУН	Умение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка. <i>Уметь:</i> применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	Тренинг, практикум		
13	Р/р Лингвистиче ский анализ текста. Презентация написанных учениками миниатюр	1	Урок систематиз ации ЗУН	Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Анализ художественного и научно- популярного текста	Анализ текста с точки зрения функциональной разновидности языка, создание текстов разных стилей и жанров	<i>Уметь:</i> определять тему, основную мысль текста; анализировать структуру и языковые особенности текста; осуществлять самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности; находить грамматические и речевые ошибки, недочёты и исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты	Организация совместной учебной деятельност и		
14 - 15	Орфография и пунктуация	2	Урок систематиз ации ЗУН	Повторение известных учащимся частей слова (<i>приставка, корень,</i>	Понятие нормы, основные нормы русского языка	<i>Знать:</i> основные орфограммы и пунктограммы,	Беседа, проблемные задания		

				<i>суффикс, окончание),</i> признаков орфограммы- буквы, алгоритма разбора слова по составу. Систематизация сведений по пунктуации, полученных в 5 классе		изученные ранее. <i>Уметь:</i> применять алгоритмы выбора верного написания			
16	Употребление прописных букв	1	Урок систематизации ЗУН	Повторение известных учащимся сведений об употреблении прописных букв. Совершенствование орфографических навыков	Работа с различными словарями	<i>Знать:</i> принцип употребления прописных букв. <i>Уметь:</i> применять алгоритм выбора верного написания	Комментировать письмо. Самостоятельная работа		
17	Буквы Ё и Ъ	1	Урок систематизации ЗУН	Актуализация и восстановление знаний о правописании разделительных знаков; отработка умения правильно писать	Термины <i>морфема, морфемный разбор</i>	<i>Уметь:</i> различать приставку и предлог; применять правило о постановке разделительных знаков; обосновывать свой выбор	Тренинг, практикум		
18	Орфограммы корня	1	Урок систематизации ЗУН	Актуализация и восстановление знаний о правописании безударных гласных в корне слова; отработка умений подбирать проверочное слово, правильно писать гласные проверяемые, непроверяемые	Классификация ошибок, умение правильно объяснять графически орфограмму	<i>Знать:</i> определение частей слова; основные типы орфограмм корня, изученные в 1-5 классах; порядок действий при решении орфографических задач. <i>Уметь:</i> обосновывать свой выбор; разбирать слова по составу;	Беседа, проблемные задания		

						различать однокоренные слова и формы слова; подбирать проверочное слово несколькими способами			
19	Повторение непроизноси мых непоизносим ых согласных в корне слова	1	Урок систематиз ации ЗУН	Актуализация и восстановление знаний о правописании непроизносимых согласных в корне слова; отработка умений подбирать проверочное слово, правильно писать согласные проверяемые, непроверяемые, непроизносимые	Различение одинаково звучащих корней типа <i>шествовать и</i> <i>шевствовать</i>	<i>Знать:</i> определения частей слова. <i>Уметь:</i> разбирать слова по составу; различать однокоренные слова и формы слова; подбирать проверочное слово несколькими способами	Организация совместной учебной деятельност и		
20	Правописани е гласных в корнях с чередование м (повторение)	1	Урок систематиз ации ЗУН	Понятие о чередовании, основные чередования согласных в корне; беглость гласных как варианты чередования; систематизация сведений о форме слова; совершенствование умения правильно писать слова с чередованием звуков в корне	Полногласие, неполногласие, беглость гласных, морфологический принцип орфографии	<i>Знать:</i> термин <i>чередование</i> ; основные чередования согласных в корне; беглость гласных как варианты чередования (с нулём звука). <i>Уметь:</i> разбирать слово по составу; подбирать проверочное слово несколькими способами	Организация совместной учебной деятельност и		
21	Правописани	1	Урок	Освоение орфограммы	Принцип единого	<i>Знать:</i> правило	Комментиру		

	е гласных <i>О-А</i> в корнях – <i>ГАР-/-ГОР-</i>		объяснения нового материала	«Правописание гласных <i>О-А</i> в корнях – <i>ГАР-/-ГОР-</i> »; усвоение алгоритма действий применения правила написания гласных <i>О-А</i> в корнях – <i>ГАР-/-ГОР-</i>	написания морфем при проверке орфограммы	написания букв <i>О-А</i> в корнях – <i>ГАР-/-ГОР-</i> . <i>Уметь:</i> применять это правило на письме; отличать слова с ложным чередованием	емое письмо. Самостоятельная работа		
22 - 23	Правописание окончаний слов	2	Урок систематизации ЗУН	Систематизация ранее изученного о правописании окончаний самостоятельных частей речи; формирование умения обосновывать выбор окончаний в соответствии с частью речи и системой орфографических правил	Принцип единого написания при проверке орфограммы	<i>Знать:</i> основные типы орфограмм окончаний, изученных в 1-5 классах; порядок действий при решении орфографических задач. <i>Уметь:</i> обосновывать свой выбор; разбирать слово по составу	Фронтальный опрос. Самостоятельная работа		
24 - 25	Контрольный диктант. Анализ и разбор контрольного диктанта. Работа над ошибками	2	Урок контроля ЗУН по теме	Определение уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль ЗУН	Умение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка. <i>Уметь:</i> применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	Тренинг, практикум		
26	Р/р Стили речи. Разграничение деловой и научной	1	Урок развития речи	Понятие стили речи. Отличие книжного и разговорного стилей речи. Разграничение деловой и научной	Создание письменных высказываний. Выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с	<i>Знать:</i> основные признаки разговорной речи, нормы русского литературного языка. <i>Уметь:</i> создавать текст	Творческая работа		

	речи. Характеристика научного стиля			речи. Особенности научного стиля речи	коммуникативной задачей	заданного стиля, редактировать текст			
27	Слитное и раздельное написание <i>НЕ</i> с глаголами	1	Комбинированный урок	Повторение известных учащимся правил написания <i>НЕ</i> с глаголами; отрабатывание умения правильно писать частицу <i>НЕ</i> с глаголами	Различие личных форм и неопределённой формы глагола в предложении	<i>Знать:</i> <i>НЕ</i> с глаголом- абсолютное правило; уточнение формулировки учебника «без <i>НЕ</i> не употребляется». <i>Уметь:</i> применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	Тематически й диктант		
28 - 29	Слитное и раздельное написание <i>НЕ</i> с существительными и прилагательными	2	Урок систематизации ЗУН	Совершенствование навыка применения основных типов орфограмм правописания <i>НЕ</i> с существительными и прилагательными. Порядок действий при решении орфографических задач	Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения	<i>Знать:</i> основные типы орфограмм, изученные в 1-5 классах; порядок действий при решении орфографических задач. <i>Уметь:</i> обосновывать свой выбор	Комментируемое письмо. Самостоятельная работа		
30 - 31	Р/р Определение научного понятия. Научное рассуждение	2	Урок развития речи	Текст, его строение и виды преобразования. Понятие о научном рассуждении. Структура научных определений и автобиографий. Признаки научного стиля текста.	Анализ художественного и научно- популярного текста	<i>Знать:</i> основные признаки научного стиля, признаки текста и его функционально- смысловых типов. <i>Уметь:</i> определять тему, основную мысль текста; анализировать структуру и языковые	Организация совместной учебной деятельности		

				Функционально-смысловой тип научного текста		особенности текста; совершенствовать и редактировать собственные тексты; воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости			
32	Орфоэпия	1	Комбинированный урок	Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке	Роль ударения в стихотворной речи	<i>Уметь:</i> соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка	Организация совместной учебной деятельности и		
Словообразование и правописание частей речи (34 часа)									
33 - 34	Способы словообразования в русском языке. Словообразовательные модели	2	Урок объяснения нового материала	Систематизация знаний по морфемике и словообразованию; закрепление понятия <i>однокоренные слова</i> в русском языке; знакомство с понятием <i>форма слова</i> ; словообразовательная модель	Анализ текста с точки зрения морфемки и словообразования	<i>Знать:</i> способы словоизменения, неизменяемость частей речи и наречий, различать нулевое окончание; морфологические и неморфологические способы словообразования.	Комментировать письмо. Самостоятельная работа		
35	Словообразование частей речи. Словообразо	1	Комбинированный урок	Основные способы образования самостоятельных и служебных частей речи	Определение в тексте продуктивных способов образования частей речи; умение	<i>Знать:</i> продуктивные способы образования частей речи. <i>Уметь:</i> расширять	Организация совместной учебной деятельности		

	вание имён существительных			в русском языке: морфологический и неморфологический	при анализе давать интерпретацию языковых явлений и фактов	лингвистические знания	и		
36 - 37	Р/р Изложение, близкое к тексту	2	Урок развития речи	Обучение написанию изложения, близкого к тексту	Создание письменных высказываний. Выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей	Уметь: адекватно воспринимать чужую речь и передавать содержание текста в развёрнутом виде в соответствии с целью учебного задания	Творческая работа		
38	Образование сложносокращённых слов	1	Комбинированный урок	Основные способы образования самостоятельных и служебных частей речи в русском языке: морфологический и неморфологический	Определение в тексте продуктивных способов образования частей речи; умение при анализе давать интерпретацию языковых явлений и фактов	<i>Знать:</i> продуктивные способы образования частей речи. <i>Уметь:</i> расширять лингвистические знания	Организация совместной учебной деятельности		
39 - 40	Правописание сложных имён существительных	2	Урок систематизации ЗУН	Применение знаний по словообразованию в практике правописания сложных имён существительных	Анализ текста и устного высказывания	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка (<i>грамматические, орфографические, пунктуационные</i>). <i>Уметь:</i> применять изученные правила; пользоваться определёнными способами их применения	Работа с деформированным текстом		
41 - 42	Р/р Текст. Способы и средства	2	Комбинированный урок	Текст, его строение и виды его преобразования.	Основные требования к речи: правильность, точность,	<i>Знать:</i> способы и средства связи между частями текста.	Организация совместной учебной		

	связи			Способы и средства связи между частями текста (<i>лексические, морфологические и синтаксические средства связи предложений в тексте</i>)	выразительность употребления языковых средств	<i>Уметь:</i> определять тему, основную мысль текста, анализировать структуру и языковые особенности текста; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности; находить грамматические и речевые ошибки, недочёты и исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты	деятельность и		
43	Словообразование имён прилагательных	1	Комбинированный урок	Основные способы образования самостоятельных и служебных частей речи в русском языке: морфологический и неморфологический	Определение в тексте продуктивных способов образования частей речи; умение при анализе давать интерпретацию языковых явлений и фактов	<i>Знать:</i> продуктивные способы образования частей речи. <i>Уметь:</i> расширять лингвистические знания	Организация совместной учебной деятельности и		
44 - 45	Словообразование и правописание сложных имён прилагательных	2	Комбинированный урок	Применение знаний по словообразованию в практике правописания сложных имён	Определение в тексте продуктивных способов образования частей речи; умение при анализе давать интерпретацию языковых явлений и фактов	<i>Знать:</i> продуктивные способы образования частей речи. <i>Уметь:</i> расширять лингвистические знания	Организация совместной учебной деятельности и		
46	Правописание	2	Урок	Совершенствование	Роль лексического и	<i>Знать:</i> основные типы	Комментир		

- 47	е <i>Н-НН</i> в суффиксах прилагательных, образованных от существительных		систематизации ЗУН	навыка применения основных типов орфограмм: правописание <i>Н-НН</i> в суффиксах прилагательных, окончаний разных частей речи, изученных в 1-5 классах. Порядок действий при решении орфографических задач	грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения	орфограмм, изученные в 1-5 классах; порядок действий при решении орфографических задач. <i>Уметь:</i> применять изученные орфограммы при письме; обосновывать свой выбор	емое письмо. Самостоятельная работа		
48 - 49	Р/р Официально-деловой стиль речи	2	Урок развития речи	Повторение сведений о книжных стилях, средствах языка, характерных для научного и официально-делового стиля. Понятие <i>официально-деловой стиль речи</i>	Анализ текста с точки зрения функциональной разновидности языка, создание текстов разных стилей и жанров	<i>Знать:</i> отличительные особенности научного и официально-делового стилей речи, их основные жанры (отзыв, реферат, выступление; расписка, заявление). <i>Уметь:</i> создавать тексты этих стилей и жанров: доклад, статью (научный стиль речи), доверенность, резюме (официально-деловой стиль речи)	Организация совместной учебной деятельности		
50 - 51	Написание сложных прилагательных и существительных (обобщение по теме)	2	Комбинированный урок	Систематизация и обобщение знаний по теме «Словообразование и орфография, состав слова». Тренинг. Корректировка уровня усвоения изученного	Умение находить и использовать информацию	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка. <i>Уметь:</i> применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	Тренинг, практикум		

				материала, индивидуальные задания в соответствии с уровнем обученности школьников					
52 - 53	Контрольный диктант. Анализ и разбор контрольного диктанта. Работа над ошибками	2	Урок контроля ЗУН по теме	Определение уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль ЗУН	Умение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка. <i>Уметь:</i> применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	Тренинг, практикум		
54 - 55	Р/р Параллельная связь в тексте	2	Урок развития речи	Углубление знаний учащихся о смысловой и грамматической цельности текста, его строении; знакомство с понятием <i>средства связи предложений в тексте</i> (особенности параллельной связи предложений)	Создание письменных высказываний. Выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей	<i>Знать:</i> особенности параллельной связи предложений. <i>Уметь:</i> уместно использовать средства связи предложений в тексте в соответствии с целью учебного задания	Творческая работа		
56	Словообразование глаголов	1	Комбинированный урок	Основные способы образования самостоятельных и служебных частей речи в русском языке: морфологический и неморфологический	Определение в тексте продуктивных способов образования частей речи; умение при анализе давать интерпретацию языковых явлений и фактов	<i>Знать:</i> продуктивные способы образования частей речи. <i>Уметь:</i> расширять лингвистические знания	Организация совместной учебной деятельности		
57 - 58	Правописание суффиксов -ова-(-ева-	2	Комбинированный урок	Отрабатывание умения правильно писать гласные в суффиксах	Самостоятельный поиск, извлечение и отбор необходимой для	<i>Знать:</i> понятие орфограмма- буква; условия появления	Тематический диктант		

)//- <i>ыва-</i> (- <i>ива-</i>)			глаголова(- <i>ева-</i>)//- <i>ыва-</i> (- <i>ива-</i>); усвоение алгоритма действий при применении правила написания суффиксов <i>ова-</i> (- <i>ева-</i>)//- <i>ыва-</i> (- <i>ива-</i>)	решения учебных задач информации	орфограммы «Правописание гласных в суффиксах глаголов <i>ова-</i> (- <i>ева-</i>)//- <i>ыва-</i> (- <i>ива-</i>)». <i>Уметь:</i> применять правило и обосновывать свой выбор			
59 - 60	Написание приставок <i>пре-</i> и <i>при-</i>	2	Комбинированный урок	Освоение орфограммы «Правописание приставок <i>пре-</i> и <i>при-</i> »; усвоение алгоритма действий при применении правила написания приставок <i>пре-</i> и <i>при-</i>	Принцип единого написания морфем при проверке орфограммы	<i>Знать:</i> правило написания приставок <i>пре-</i> и <i>при-</i> . <i>Уметь:</i> применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфограммы	Комментировать письмо. Самостоятельная работа		
61	Трудные случаи написания приставок <i>пре-</i> и <i>при-</i>	1	Урок систематизации ЗУН	Совершенствование навыка применения орфограммы «Правописание приставок <i>пре-</i> и <i>при-</i> ». Порядок действий при решении орфографических задач. Основные нормы русского литературного языка: грамматические, орфографические	Отработка навыка грамматических разборов. Учение составлять слова по заданным схемам, различать формы одного и того же слова	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка (<i>грамматические и орфографические</i>) <i>Уметь:</i> применять изученные правила; пользоваться определёнными способами по их применению; соблюдать в практике письма основные правила орфографии; составлять словарный диктант на данные орфограммы; находить	Тематический диктант		

						в тексте примеры на изученные орфограммы			
62	Буквы <i>ы-и</i> в корне слова после приставок	1	Комбинированный урок	Правописание гласных в корнях слов; гласные и согласные в приставках. Написание <i>и</i> после приставок <i>сверх-, меж-, дез-, суб-, контр-, транс-, пан-</i> . Написание <i>ы</i> вместо <i>и</i> после приставок, оканчивающихся на согласную, в соответствии с произношением	Принцип единого написания морфем при проверке орфограммы	<i>Знать:</i> правило написания <i>ы-и</i> в корне слова после приставок, оканчивающихся на согласную. <i>Уметь:</i> применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии; объяснять правописание слов: <i>дезинформация, контригра, двухигльчатый, спортивный, отыграть, подыскать, сверхизысканный и др.</i>	Тематический диктант		
63 - 64	Контрольный диктант. Анализ и разбор контрольного диктанта. Работа над ошибками	2	Урок контроля ЗУН по теме	Определение уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль ЗУН	Умение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка. <i>Уметь:</i> применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	Тренинг, практикум		
65 - 66	Р/р Редактирование текста с неудачным повтором	2	Урок развития речи	Систематизация знаний по культуре работы с текстами разных типов, стилей и жанров: смысловое восприятие текста, редактирование	Владение навыками создания собственного текста, редактирование текста	<i>Уметь:</i> оценивать высказывания с точки зрения содержания, языкового оформления и эффективности в достижении	Тренинг, практикум		

				текста с неудачным повтором		поставленных коммуникативных задач; оценивать изобразительно-выразительные возможности художественного текста и проводить его лингвистический анализ			
Употребление в речи имён существительных, прилагательных и глаголов (20 часов)									
67 - 68	Употребление имён существительных в речи	2	Урок систематизации ЗУН	Систематизация ранее изученного об имени существительном; углубление понимания роли имён существительных в речи; формирование умения обосновывать выбор существительного в соответствии с речевой ситуацией; определение роли существительных в речи	Работа с различными словарями	Знать: общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль существительных. Уметь: находить склоняемые части речи в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении	Фронтальный опрос. Самостоятельная работа		
69	Существительные, их синонимы и антонимы	1	Урок объяснения нового материала	Формирование умений определять смысловые отношения между словами, их синонимами и антонимами, значение в контексте синонимов и антонимов; отличать их	Анализ, выбор, использование выразительных средств лексики	<i>Знать:</i> специфику смысловых отношений между словами. <i>Уметь:</i> определять синонимы, антонимы, их значение в контексте; отличать их от многозначных слов	Конструирование предложений		

				от многозначных слов; определять стилистическую окраску синонимов					
70	Существительные- поэтические обращения	1	Урок систематизации ЗУН	Систематизация знаний о средствах языковой выразительности. Выразительные возможности морфологических средств. Стилистическая окраска слова. Средства художественной выразительности	Семантика языковых средств в образцовых текстах	<i>Знать:</i> средства языковой выразительности и способы их создания. <i>Уметь:</i> понимать эстетическую ценность художественного текста, своеобразие языка писателя; вступать в «диалог» с писателем, понимать авторский замысел; создавать собственный текст- рассуждение на основе анализируемого текста	Проекты с применением ИКТ		
71	Написание и произношение имён существительных	1	Урок систематизации ЗУН	Определение уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль ЗУН	Совершенствование навыков поисково-исследовательской, эмпирической, эвристической деятельности	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка (<i>грамматические и орфографические</i>). <i>Уметь:</i> применять изученные правила, пользоваться определёнными способами по их применению; соблюдать в практике письма основные правила орфографии;	Тренинг, практикум		

						составлять словарный диктант на данные орфограммы; находить в тексте примеры на изученные орфограммы			
72 - 73	Р/р Повествование	2	Урок развития речи	Углубление знаний учащихся о смысловой и грамматической ценности текста, его строении; знакомство с понятием <i>повествование</i> , структурой текста-повествование	Адекватное восприятие устной речи и способность передать содержание прослушанного текста в развёрнутом виде в соответствии с целью учебного задания	<i>Знать:</i> основные признаки текста и его функционально-смысловой тип. <i>Уметь:</i> работать с текстом изучаемого художественного произведения	Организация совместной учебной деятельности и		
74 - 75	Контрольный диктант. Анализ и разбор контрольного о диктанта. Работа над ошибками	2	Урок контроля ЗУН по теме	Определение уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль ЗУН	Умение классифицировать ошибку, правильно объяснить графически орфограмму	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка. <i>Уметь:</i> применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	Тренинг, практикум		
76 - 77	Употребление имён прилагательных в речи	2	Урок систематизации ЗУН	Систематизация ранее изученного об имени прилагательном; углубление понимания роли имён прилагательных в речи; формирование умения обосновывать выбор прилагательного в соответствии с речевой ситуацией; определение роли	Работа с различными словарями	<i>Знать:</i> общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль прилагательных. <i>Уметь:</i> находить склоняемые части речи в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении	Фронтальный опрос. Самостоятельная работа		

				прилагательных в речи					
78	Прилагательные, их синонимы и антонимы	1	Урок объяснения нового материала	Формирование умений определять смысловые отношения между словами, их синонимами и антонимами, значение в контексте синонимов и антонимов; отличать их от многозначных слов; определять стилистическую окраску синонимов	Анализ, выбор, использование выразительных средств лексики	<i>Знать:</i> специфику смысловых отношений между словами. <i>Уметь:</i> определять синонимы, антонимы, их значение в контексте; отличать их от многозначных слов	Конструирование предложений		
79	Употребление имён прилагательных в речи	1	Урок систематизации ЗУН	Систематизация знаний о средствах языковой выразительности. Выразительные возможности морфологических средств. Стилистическая окраска слова. Средства художественной выразительности	Семантика языковых средств в образцовых текстах	<i>Знать:</i> средства языковой выразительности и способы их создания. <i>Уметь:</i> понимать эстетическую ценность художественного текста, своеобразие языка писателя; вступать в «диалог» с писателем, понимать авторский замысел; создавать собственный текст- рассуждение на основе анализируемого текста	Проекты с применением ИКТ		
80	Написание и произношение имён прилагательных	1	Урок систематизации ЗУН	Определение уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль ЗУН	Совершенствование навыков поисково-исследовательской, эмпирической, эвристической	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка (<i>грамматические и орфографические</i>).	Тренинг, практикум		

					деятельности	<i>Уметь:</i> применять изученные правила, пользоваться определёнными способами по их применению; соблюдать в практике письма основные правила орфографии; составлять словарный диктант на данные орфограммы; находить в тексте примеры на изученные орфограммы			
81	Р/р Повествование художественного и разговорного стилей	1	Урок развития речи	Углубление знаний о смысловой и грамматической цельности текста, его строении; знакомство с понятием <i>повествование</i> ; структурой текста-повествования, своеобразием повествовательных текстов художественного и разговорного стилей	Адекватное восприятие устной речи и способность передать содержание прослушанного текста в развёрнутом виде в соответствии с целью учебного задания	<i>Знать:</i> основные признаки текста и его функционально-смысловой тип. <i>Уметь:</i> работать с текстом изучаемого художественного произведения	Организация совместной учебной деятельности		
82	Употребление глаголов в речи	1	Урок систематизации ЗУН	Систематизация знаний о средствах языковой выразительности. Выразительные возможности морфологических	Семантика языковых средств в образцовых текстах	<i>Знать:</i> средства языковой выразительности и способы их создания. <i>Уметь:</i> понимать эстетическую ценность	Проекты с применением ИКТ		

				средств. Стилистическая окраска слова. Средства художественной выразительности		художественного текста, своеобразие языка писателя; вступать в «диалог» с писателем, понимать авторский замысел; создавать собственный текст- рассуждение на основ анализируемого текста			
83 - 84	Контрольный диктант. Анализ и разбор контрольного диктанта. Работа над ошибками	2	Урок контроля ЗУН по теме	Определение уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль ЗУН	Умение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка. <i>Уметь:</i> применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	Тренинг, практикум		
85 - 86	Р/р Рассказ	2	Урок развития речи	Особенности жанра рассказа. Понятие <i>композиция, сюжет</i>	Создание письменных высказываний. Выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей	<i>Знать:</i> приёмы систематизации материала. <i>Уметь:</i> излагать мысли на заданную тему; использовать самостоятельно найденный материал в связи с предлагаемой темой сочинения	Организация совместной учебной деятельности		
Причастие и деепричастие (61 час)									
87- 88	Что такое причастие	2	Урок-исследование	Знакомство с понятием <i>причастие</i> . Повторение известных учащимся морфологических признаков глагола и	Отличие однокоренных прилагательных и причастий	<i>Знать:</i> формальные признаки причастия, семантику. <i>Уметь:</i> опознавать причастия с опорой на	Устный опрос		

				прилагательного. Свойства глаголов и прилагательных у причастий		формальные признаки причастия			
89	Признаки прилагательного у причастий	1	Комбинированный урок	Углубление знаний учащихся о грамматических признаках причастий, сходных с грамматическими признаками прилагательного	Нормы согласования причастий с определяемыми словами	<i>Знать:</i> грамматические признаки причастия, сходные с грамматическими признаками прилагательного. <i>Уметь:</i> находить главные и зависимые слова в словосочетаниях с причастиями	Самостоятельная работа		
90	Признаки глагола у причастий	1	Комбинированный урок	Углубление знаний о морфологических признаках глагола, присущих причастию. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия	Стилистическая роль причастий	<i>Знать:</i> формальные признаки причастия, семантику. <i>Уметь:</i> опознавать причастия с опорой на формальные признаки глагола	Самостоятельная работа		
91-92	Склонение причастий	2	Урок систематизации ЗУН	Систематизация ЗУН по теме «Глагольная форма- причастие»; углубление знаний: особенности функционирования причастий как особой формы глагола в речи; отработка умения правильно склонять	Нормы согласования причастий с определяемыми словами	<i>Знать:</i> общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль причастий. <i>Уметь:</i> применять изученные орфографические	Организация совместной учебной деятельности		

				причастия		правила; использовать изученную часть речи в устной и письменной практике			
93-94	Причастный оборот	2	Урок объяснения нового материала	Знакомство с понятием <i>причастный оборот</i> , его место по отношению к определяемому слову; правила выделения его запятыми, нормы согласования причастия с определяемыми словами	Конструирование предложений с причастными оборотами	<i>Знать</i> : понятие причастный оборот, его место по отношению к определяемому слову, правила выделения его запятыми. <i>Уметь</i> : находить причастный оборот в предложении, его границы	Самостоятельная работа		
95-96	Знаки препинания при причастном обороте	2	Комбинированный урок	Совершенствование навыка применения правила выделения запятыми причастного оборота. Нормы согласования причастного оборота с определяемыми словами	Нормы согласования, порядка слов в предложении, употребления единообразных синтаксических конструкций	<i>Знать</i> : правило выделения причастного оборота запятыми. <i>Уметь</i> : соблюдать нормы согласования причастия с определяемым словом; выделять причастный оборот в устной речи и на письме	Тематический диктант. Комментируемое письмо		
97	Действительные и страдательные причастия	1	Урок объяснения нового материала	Усвоение залоговых отношений в причастиях	Семантика действительных и страдательных причастий, владение терминологией и употребление причастий в речи в соответствии с нормой	<i>Знать</i> : действительные и страдательные причастия. <i>Уметь</i> : различать действительные и страдательные причастия	Конспект		
98-	Р/р	2	Урок	Тема и проблема	Умение писать	<i>Знать</i> : признаки текста	Организация		

99	Сочинение-рассказ		развития речи	текста. Основная мысль, позиция автора. Микротема. Абзац	сочинение	и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение). <i>Уметь:</i> свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста; совершенствовать и редактировать собственный текст	совместной учебной деятельности		
100-101	Образование причастий настоящего времени	2	Урок объяснения нового материала	Знакомство с образованием и правописанием причастий настоящего времени; совершенствование навыков нормированного употребления причастия и причастных конструкций	Умение нормировано употреблять причастия и причастные конструкции в речи, редактировать деформированные предложения	<i>Знать:</i> способы образования действительных и страдательных причастий настоящего времени, условия выбора гласной в суффиксе этих причастий. <i>Уметь:</i> применять изученную орфограмму	Самостоятельная работа		
102-103	Образование причастий прошедшего времени	2	Урок объяснения нового материала	Знакомство с образованием и правописанием причастий прошедшего времени; совершенствование навыков нормированного	Конструирование предложений	<i>Знать:</i> образовывать действительные причастия прошедшего времени. <i>Уметь:</i> правила написания гласной перед суффиксом действительного	Устный опрос		

				употребления причастия и причастных конструкций		причастия прошедшего времени			
104-105	Причастия полные и краткие	2	Урок объяснения нового материала	Понятие краткое причастие. Значение, образование, нормы употребления в речи. Особенности написания –и- в кратких причастиях, не с краткими причастиями	Подобрать текст для цифрового диктанта по изучаемой теме, используя произведения художественной литературы	<i>Знать:</i> особенности образования и изменения кратких причастий. <i>Уметь:</i> находить краткие страдательные причастия в речи	Конспект		
106-107	Морфологические признаки причастия	2	Урок систематизации ЗУН по теме	Систематизация ЗУН по теме « Причастие»	Умение обобщать сведения о предложении, сравнивать интонации простого предложения, ничем не осложнённого и осложнённого причастным оборотом	<i>Знать:</i> морфологические признаки причастия, орфографию причастия. <i>Уметь:</i> применять изученные орфографические правила	Цифровой диктант, тест, творческое списывание		
108-109	Контрольный диктант. Анализ и разбор контрольного диктанта. Работа над ошибками	2	Урок контроля ЗУН по теме	Определение уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль ЗУН	Умение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка. <i>Уметь:</i> применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	Тренинг, практикум		
110-111	Р/р Повествование	2	Урок развития речи	Углубление знаний учащихся о смысловой и грамматической	Адекватное восприятие устной речи и способность передать	<i>Знать:</i> признаки текста и его функционально-смысловой тип	Самостоятельная работа		

	делового и научного стилей			цельности текста, его строения; знакомство с понятием повествование, структурой текста-повествования, своеобразием повествовательных текстов делового и научного стилей	содержание прослушанного текста в развёрнутом виде в соответствии с целью учебного задания	повествования; особенности основных жанров. <i>Уметь:</i> различать прилагательные и причастия, избирательно применять орфографические правила			
112-113	Буквы <i>н-nn</i> в причастиях	2	Комбинированный урок	Освоение орфограммы «Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов»; усвоение алгоритма действий при применении правила написания одной и двух букв <i>-н-</i> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов	Составить тесты различного уровня сложности по теме «Причастие»	<i>Знать:</i> правило написания <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов. <i>Уметь:</i> различать прилагательные и причастия, избирательно применять орфографические правила	Самостоятельная работа		
114-115	Буквы <i>н-nn</i> в причастиях	2	Урок систематизации ЗУН	Совершенствование навыка применения основных типов орфограмм –	Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной	<i>Знать:</i> основные типы орфограмм, порядок действий при решении орфографических	Комментировать письмо. Самостоятел		

				правописания одной и двух букв –н- в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов. Порядок действий при решении орфографических задач	структуры и значения	задач. <i>Уметь:</i> применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии; обосновывать свой выбор	ьная работа		
116	Гласные перед одной и двумя буквами <i>н</i> в страдательных причастиях и прилагательных, образованных от глаголов	1	Комбинированный урок	Освоение орфограммы «Гласные перед одной и двумя буквами <i>н</i> в страдательных причастиях и прилагательных, образованных от глаголов»; усвоение алгоритма действий при применении правила написания гласных перед одной и двумя буквами <i>н</i> в страдательных причастиях и прилагательных, образованных от глаголов	Конструирование предложений	<i>Знать:</i> правила написания гласных перед одной и двумя буквами <i>н</i> в страдательных причастиях и прилагательных, образованных от глаголов. <i>Уметь:</i> применять изученные правила, основываясь на определении части речи	Конспект		
117-118	Закрепление изученного по теме «Причастие	2	Комбинированный урок	Корректировка уровня усвоения изученного материала, индивидуальные задания в соответствии	Умение находить и использовать информацию	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка. <i>Уметь:</i> применять изученные	Тренинг, практикум		

	»			с уровнем обученности учащихся		орфограммы; соблюдать основные правила орфографии			
119-120	Написание <i>не с</i> причастиями	2	Урок объяснения нового материала	Освоение орфограммы « <i>Не с</i> причастиями»; усвоение алгоритма действий при применении правила написания <i>не с</i> причастиями	Различение причастий и прилагательных, избирательное применение орфографических правил	<i>Знать:</i> правило написания <i>не с</i> причастиями; условия выбора орфограммы. <i>Уметь:</i> обозначать эту орфограмму, применять её	Конспект		
121-122	Закрепление изученного материала по теме «Причастие»	2	Комбинированный урок	Корректировка уровня усвоения изученного материала. Индивидуальные задания в соответствии с уровнем обученности школьников	Умение находить и использовать информацию	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка. <i>Уметь:</i> применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	Тренинг, практикум		
123-124	Контрольный диктант. Анализ и разбор контрольного диктанта. Работа над ошибками	2	Урок контроля ЗУН по теме	Определение уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль ЗУН	Умение классифицировать ошибку, правильно объяснить графически орфограмму	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка. <i>Уметь:</i> применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	Тренинг, практикум		
125	Деепричастие	1	Урок объяснения нового материала	Знакомство с понятием <i>деепричастие как особая форма глагола</i> . Глагольные и наречные свойства деепричастия. Роль деепричастия в предложении	Подготовка сообщения о деепричастии, его истории в языке с использованием справочной литературы	<i>Знать:</i> понятие о деепричастии как самостоятельной части речи; нормы употребления деепричастия в речи. <i>Уметь:</i> предупреждать	Организация совместной учебной деятельности учащихся		

						ошибки при употреблении деепричастий в речи			
126-127	Деепричастный оборот	2	Комбинированный урок	Роль деепричастного оборота в предложении, правила обособления деепричастных оборотов и одиночных деепричастий	Использование конструкций с деепричастными оборотами в речевой практике	Уметь: находить деепричастия, деепричастные обороты, определять их границы, применять пунктуационные правила при деепричастных оборотах	Организация совместной учебной деятельности и учащихся		
128-129	Р/р Описание места	2	Урок развития речи	Особенности художественного описания места действия	Умение находить в произведениях художественной литературы образцы текстов- описаний местности с целью подготовки к классному сочинению	<i>Знать:</i> признаки текста; особенности текста- описания. <i>Уметь:</i> составлять план текста, определять его идею и тему	Организация совместной учебной деятельности и учащихся		
130	Написание <i>не</i> с деепричастиями	1	Урок-исследование	Освоение орфограммы «Раздельное написание <i>не</i> с деепричастиями»; усвоение алгоритма действий при применении правила	Составление обобщенной таблицы «Слитное и раздельное написание <i>не</i> с различными частями речи» составление теста по изучаемой орфограмме	<i>Знать:</i> правило написания <i>не</i> с деепричастиями. <i>Уметь:</i> сопоставлять правило написания <i>не</i> с деепричастиями, причастиями и глаголами	Организация совместной учебной деятельности и учащихся		
131	Написание <i>не</i> с причастиями и деепричастиями	1	Комбинированный урок	Корректировка уровня усвоения изученного материала. Индивидуальные задания в соответствии с уровнем	Умение находить и использовать информацию	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка. <i>Уметь:</i> применять изученные орфограммы;	Тренинг, практикум		

				обученности школьника		соблюдать основные правила орфографии			
132	Образование деепричастий	1	Комбинированный урок	Способы образования деепричастий совершенного и несовершенного вида	Составление обобщённой таблицы «Способы словообразования» с использованием справочной литературы	<i>Знать:</i> способы образования деепричастий. <i>Уметь:</i> применять орфограмму «Гласная перед суффиксом деепричастия»	Самостоятельная работа		
133	Образование деепричастий. Деепричастия несовершенного вида	1	Урок объяснения нового материала	Способы образования деепричастий несовершенного вида	Совершенствование навыков употребления деепричастий в речи	<i>Знать:</i> способы образования деепричастий несовершенного вида. <i>Уметь:</i> образовывать деепричастия от глаголов, сохраняя вид	Беседа, тренировочные упражнения, тест		
134	Образование деепричастий. Деепричастия совершенного вида	1	Урок объяснения нового материала	Способы образования деепричастий совершенного вида	Совершенствование навыков употребления деепричастий в речи	<i>Знать:</i> способы образования деепричастий совершенного вида. <i>Уметь:</i> образовывать деепричастия от глаголов, сохраняя вид	Схематический диктант		
135	Морфологический разбор деепричастия	1	Комбинированный урок	Знакомство с алгоритмом морфологического разбора деепричастия	Морфологические признаки, орфография, нормы употребления деепричастия в речи	<i>Знать:</i> порядок морфологического разбора деепричастий. <i>Уметь:</i> обобщать и систематизировать знания; выполнять морфологический разбор деепричастия	Практикум, тест, графический диктант		
136-	Контроль	2	Урок	Определение уровня	Умение	<i>Знать:</i> основные	Тренинг,		

137	ый диктант. Анализ и разбор контрольного диктанта. Работа над ошибками		контроля ЗУН по теме	усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль ЗУН	классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму	нормы русского литературного языка. <i>Уметь:</i> применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	практикум		
138	Р/р Речевые ошибки, связанные с неправильным употреблением причастных и деепричастных оборотов	1	Комбинированный урок	Грамматические и словообразовательные нормы современного русского литературного языка; их описание и закрепление в словарях, учебниках, справочниках. Способы редактирования текста с речевыми ошибкам, связанными с неправильным употреблением причастных и деепричастных оборотов	Отражение в письменной форме результатов своей деятельности. Создание письменных и устных высказываний. Анализ и оценка языковых явлений и фактов с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка (<i>грамматические, орфографические, пунктуационные</i>). <i>Уметь:</i> применять изученные правила; пользоваться определёнными способами по их применению	Работа с деформированным текстом		
139-140	Р/р Изложение, близкое к тексту, с включением описания текста	2	Урок развития речи	Обучение написанию изложения, близкого к тексту, с творческим заданием	Создание письменных высказываний. Выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей	<i>Уметь:</i> адекватно воспринимать чужую речь и передавать содержание текста в развёрнутом виде в соответствии с целью учебного задания	Творческая работа		
141-142	Употребление причастий	2	Урок систематизации ЗУН	Применение знаний по фонетике, орфоэпии, морфемике и	Анализ текста и устного высказывания	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка (Работа с деформированным		

	и деепричастий в речи. Произношение глаголов, причастий и деепричастий			словообразованию в практике правописания и говорения		грамматические, орфографические и пунктуационные). Уметь: применять изученные правила; пользоваться определёнными способами по их применению	текстом		
143	Обобщающее повторение «В стране изученных деепричастий» (урок-путешествие)	1	Урок систематизации знаний	Систематизация ЗУН по теме «Деепричастие»	Подготовить сообщение «Роль деепричастий в речи. Стилистические особенности употребления деепричастий»	<i>Знать:</i> морфологические признаки, орфографию деепричастий в речи. <i>Уметь:</i> применять полученные знания	Комплексный анализ текста		
144-145	Урок-практикум по орфографии и пунктуации	2	Комбинированный урок	Корректировка уровня знаний изученного материала. Индивидуальные задания в соответствии с уровнем обученности школьников	Умение находить и использовать информацию	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка. <i>Уметь:</i> применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	Тренинг, практикум		
146-147	Контрольный диктант. Анализ и разбор контрольного диктанта.	2	Урок контроля ЗУН по теме	Определение уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль ЗУН	Умение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка. <i>Уметь:</i> применять изученные орфограммы; соблюдать основные	Тренинг, практикум		

	Работа над ошибками					правила орфографии			
Имя числительное (21 час)									
148	Что обозначает имя числительное	1	Комбинированный урок	Систематизация ранее изученного об имени числительном как части речи; углубление понимания роли числительных в речи; формирование умения отличать числительные от других частей речи с числовым значением	Работа с различными словарями	<i>Знать:</i> общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль числительных. <i>Уметь:</i> находить числительные в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении	Фронтальный опрос. Самостоятельная работа		
149-150	Простые, сложные и составные числительные. Их правописание	2	Урок объяснения нового материала	Строение числительных. Освоение орфограммы «Удвоенная согласная в числительных», «Мягкий знак в числительных». Усвоение алгоритма действий при применении правила	Принцип единого написания морфем при проверке орфограммы	<i>Знать:</i> простые, сложные и составные числительные. <i>Уметь:</i> применять правила «Удвоенная согласная в числительных», «Мягкий знак в числительных».	Организация совместной учебной деятельности		
151-152	Количественные числительные. Их разряды, склонение, правописание	2	Урок объяснения нового материала	Количественные числительные, их значение, нормы применения. Усвоение алгоритма действий при применении правила написания гласной и в окончаниях числительных	Принцип единого написания морфем при проверке орфограммы	<i>Знать:</i> разряды количественных числительных. <i>Уметь:</i> применять правило написания гласной и в окончаниях существительных	Комментированное письмо. Самостоятельная работа		

153	Порядковы е числительн ые	1	Урок объяснени я нового материала	Порядковые числительные, их значение, нормы изменения. Сходство морфологических признаков с прилагательными	Отработка навыка грамматических разборов. Умение составлять слова по заданным схемам, различать формы одного и того же слова	<i>Знать:</i> отличительные особенности порядковых числительных. <i>Уметь:</i> разграничивать порядковые и количественные числительные	Тематически й диктант		
154- 155	Склонение порядковых числительн ых	2	Урок систематиз ации ЗУН	Углубление понимания роли порядковых числительных в речи; формирование умения обосновывать выбор падежных окончаний порядковых числительных; повторение известных учащимся способов склонения прилагательного	Принцип единого написания морфем при проверке орфограммы	<i>Уметь:</i> находить порядковые числительные в тексте; задавать вопрос от существительного к порядковому числительному для проверки падежных окончаний	Тематически й диктант		
156- 157	Склонение и употреблен ие порядковых числительн ых	2	Урок систематиз ации ЗУН	Систематизация ранее изученного об имени числительном; углубление понимания роли числительных в речи; формирование умения обосновывать выбор падежных окончаний порядковых числительных; определение синтаксической роли в предложении	Работа с различными словарями	<i>Знать:</i> общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль порядковых числительных. <i>Уметь:</i> находить порядковые числительные в тексте; определять их синтаксическую роль в предложении	Фронтальны й опрос. Самостоятел ьная работа		

158-159	Р/р Описание состояния окружающей среды	2	Урок развития речи	Особенности художественного описания состояния окружающей среды	Найти в произведениях художественной литературы образцы текстов- описаний окружающей среды с целью подготовки к классному сочинению	<i>Знать:</i> признаки текста; особенности текста- описания; композиционные признаки текста- описания. <i>Уметь:</i> составлять план текста; определять его идею и тему	Организация совместной учебной деятельности		
160	Морфологический разбор числительных	1	Комбинированный урок	Знакомство с алгоритмом морфологического разбора числительного	Морфологические признаки, орфография, нормы употребления числительного в речи	<i>Знать:</i> порядок морфологического разбора числительных. <i>Уметь:</i> обобщать и систематизировать знания; выполнять морфологический разбор числительного	Практикум, тест, графический диктант		
161-162	Употребление числительных в речи	2	Комбинированный урок	Нормы употребления числительных в речи. Разряды числительных по их значению и строению. Вопрос о числительных в системе частей речи	Отработка навыка грамматических разборов. Умение составлять слова по заданным схемам, различать формы одного и того же слова	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические). <i>Уметь:</i> применять изученные правила; пользоваться определёнными способами по их применению; соблюдать в практике письма основные правила орфографии; составлять словарный диктант на данные орфограммы; находить	Презентации с ИКТ		

						в тексте примеры на изученные орфограммы			
163	Произношение числительных	1	Урок систематизации ЗУН	Применение знаний по фонетике, орфоэпии, морфемике и словообразованию в практике правописания и говорения	Анализ текста и устного высказывания	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические и пунктуационные). <i>Уметь:</i> применять изученные правила, пользоваться определёнными способами по их применению	Работа с деформированным текстом		
164	Р/р Соединение в текст разных типов речи	1	Урок развития речи	Функциональные разновидности языка: книжный и разговорный язык, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения; задачи речи, языковые средства, характерные для разных типов речи	Умение редактировать текст в соответствии с речевой ситуацией	<i>Знать:</i> признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение). Функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. <i>Уметь:</i> свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме в соответствии с ситуацией речевого общения, задачами речи; соблюдать нормы	Работа с деформированным текстом		

						построения текста; совершенствовать и редактировать собственный текст			
165- 166	Контрольн ый диктант. Анализ и разбор контрольно го диктанта. Работа над ошибками	2	Урок контроля ЗУН по теме	Определение уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль ЗУН	Умение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка. <i>Уметь:</i> применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	Тренинг, практикум		
167- 168	Р/р Сочинение по фотографии	2	Урок развития речи	Актуализация знаний по развитию речи; обучение написанию сочинения	Создание письменных высказываний. Выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей	<i>Знать:</i> способы развития темы в тексте, его структуру. <i>Уметь:</i> выбрать языковые средства в зависимости от цели, темы, основной мысли, сферы, ситуации и условий общения	Творческая работа		
Местоимение (24 часа)									
169	Какие слова называются местоимени ями	1	Урок систематиз ации ЗУН	Систематизация ранее изученного о местоимении, углубление понимания роли местоимения в речи; формирование умения определять синтаксическую роль местоимения в предложении	Подбор конкретных примеров на изученное правило	<i>Знать:</i> общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль местоимений. <i>Уметь:</i> находить местоимения в тексте, определять их синтаксическую роль в	Фронтальны й опрос. Самостоятел ьная работа		

						предложения			
170	Личные местоимения	1	Урок объяснения нового материала	Личные местоимения, их значение, морфологические признаки, синтаксическая роль, нормы употребления в речи. Морфологический разбор	Умение редактировать текст, устранять повторы. Подбор конкретных примеров на изученное правило	<i>Знать:</i> парадигму личных местоимений, орфограмму- пробел (местоимение с предлогом, частицей). <i>Уметь:</i> находить местоимения в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении	Фронтальный опрос. Самостоятельная работа		
171	Возвратное местоимение	1	Урок объяснения нового материала	Возвратное местоимение, значение, морфологические признаки, синтаксическая роль, нормы употребления в речи. Морфологический разбор	Умение редактировать текст, устранять повторы. Подбор конкретных примеров на изученное правило	<i>Знать:</i> парадигму личных местоимений, орфограмму- пробел (местоимение с предлогом, частицей). <i>Уметь:</i> находить местоимения в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении	Фронтальный опрос. Самостоятельная работа		
172	Притяжательные местоимения	1	Урок объяснения нового материала	Притяжательные местоимения, их значение, морфологические признаки, синтаксическая роль, нормы употребления в речи. Морфологический разбор	Умение редактировать текст, устранять повторы. Подбор конкретных примеров на изученное правило	<i>Знать:</i> парадигму притяжательных местоимений. <i>Уметь:</i> находить местоимения в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении	Фронтальный опрос. Самостоятельная работа		
173	Указательные местоимения	1	Урок объяснения нового	Указательные местоимения, их значение,	Умение редактировать текст, устранять повторы. Подбор	<i>Знать:</i> парадигму указательных местоимений,	Фронтальный опрос. Самостоятел		

	я		материала	морфологические признаки, синтаксическая роль, нормы употребления в речи. Морфологический разбор	конкретных примеров на изученное правило	орфограмму- пробел (местоимение с предлогом, частицей). <i>Уметь:</i> находить местоимения в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении	ьная работа		
174-175	Р/р Изложение, близкое к тексту	2	Урок развития речи	Обучение написанию изложения, близкого к тексту	Создание письменных высказываний. Выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей	<i>Уметь:</i> адекватно воспринимать чужую речь и передавать содержание текста в развёрнутом виде в соответствии с целью учебного задания	Творческая работа		
176	Определительные местоимения	1	Урок объяснения нового материала	Определительные местоимения, их значение, морфологические признаки, синтаксическая роль, нормы употребления в речи. Морфологический разбор	Умение редактировать текст, устранять повторы. Подбор конкретных примеров на изученное правило	<i>Знать:</i> парадигму определительных местоимений, орфограмму- пробел (местоимение с предлогом, частицей). <i>Уметь:</i> находить местоимения в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении	Фронтальный опрос. Самостоятельная работа		
177-178	Вопросительно-относительные местоимения	2	Урок объяснения нового материала	Вопросительно-относительные местоимения, их значение, морфологические признаки, синтаксическая роль, нормы употребления в	Умение редактировать текст, устранять повторы. Подбор конкретных примеров на изученное правило	<i>Знать:</i> парадигму вопросительно-относительных местоимений, орфограмму- пробел (местоимение с предлогом, частицей). <i>Уметь:</i> находить	Фронтальный опрос. Самостоятельная работа		

				речи. Морфологический разбор		местоимения в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении			
179- 180	Отрицатель ные местоимени я	2	Урок объяснени я нового материала	Отрицательные местоимения, их значение, морфологические признаки, синтаксическая роль, нормы употребления в речи. Морфологический разбор	Умение редактировать текст, устранять повторы. Подбор конкретных примеров на изученное правило	<i>Знать:</i> парадигму отрицательных местоимений, орфограмму- пробел (местоимение с предлогом, частицей). <i>Уметь:</i> находить местоимения в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении	Фронтальны й опрос. Самостоятел ьная работа		
181- 182	Неопределё нные местоимени я	2	Урок объяснени я нового материала	Неопределённые местоимения, их значение, морфологические признаки, синтаксическая роль, нормы употребления в речи. Морфологический разбор	Умение редактировать текст, устранять повторы. Подбор конкретных примеров на изученное правило	<i>Знать:</i> парадигму неопределённых местоимений, орфограмму- пробел (местоимение с предлогом, частицей). <i>Уметь:</i> находить местоимения в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении	Фронтальны й опрос. Самостоятел ьная работа		
183	Написание отрицатель ных и неопределё нных местоимени й	1	Урок систематиз ации ЗУН	Совершенствование навыка применения основных типов орфограмм местоимений, изученных в 6 класс. Порядок действий при решении	Отработка навыка грамматического разбора. Умение составлять слова по заданным схемам, различать формы одного и того же слова	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка (<i>грамматические и орфографические</i>). <i>Уметь:</i> применять изученные правила, пользоваться	Тематически й диктант		

				орфографических задач		определёнными способами по их применению; соблюдать в практике письма основные правила орфографии; составлять словарный диктант на данные орфограммы; находить в тексте примеры на изученные орфограммы			
184-185	Употребление местоимений в речи	2	Комбинированный урок	Нормы употребления местоимений в речи. Использование местоимений как средства связи предложений в тексте. Местоимение в системе частей речи	Умение редактировать текст, устранять повторы	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка (<i>грамматические и орфографические</i>). <i>Уметь:</i> применять изученные правила, пользоваться определёнными способами по их применению; соблюдать в практике письма основные правила орфографии; составлять словарный диктант на данные орфограммы; находить в тексте примеры на изученные орфограммы	Презентации с ИКТ		
186	Произношение местоимений	1	Урок систематизации ЗУН	Применение знаний по фонетике, орфоэпии, морфемике и словообразованию в	Анализ текста и устного высказывания	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка (<i>грамматические и</i>	Работа с деформированным текстом		

				практике правописания и говорения		<i>орфографические</i>). <i>Уметь:</i> применять изученные правила, пользоваться определёнными способами по их применению			
187-188	Обобщение по теме «Местоимение»	2	Урок систематизации ЗУН	Систематизация материалов уроков: общие характеристики местоимения как части речи, порядок морфологического разбора. Супплетивизм основ	Совершенствование навыков поисково-исследовательской, эмпирической, эвристической деятельности	<i>Знать:</i> общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль местоимений	Организация совместной учебной деятельности и		
189-190	Контрольный диктант. Анализ и разбор контрольного диктанта. Работа над ошибками	2	Урок контроля ЗУН по теме	Определение уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль ЗУН	Умение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка. <i>Уметь:</i> применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	Тренинг, практикум		
191-192	Р/р Соединение различных типов описания в текстах о природе. Устное сочинение-описание с	2	Урок развития речи	Актуализация знаний по развитию речи, обучение устному сочинению с элементами повествования по картине	Создание устных высказываний. Выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей	<i>Знать:</i> способы развития темы в тексте, его структуру. <i>Уметь:</i> выбрать языковые средства в зависимости от цели, темы, основной мысли, сферы, ситуации и условий общения	Творческая работа		

	элементами повествования по натюрморту В.Ф.Стожарова «Хлеб, соль, братина»								
Повторение изученного в 6 классе (18 часов)									
193-194	Проверьте свою подготовку по орфографии и пунктуации	2	Урок систематизации ЗУН	Совершенствование навыка применения основных типов орфограмм, изученных в 5-6 классах. Порядок действий при решении орфографических задач	Отражение в письменной форме результатов своей деятельности	<i>Знать:</i> основные типы орфограмм, изученных в 5-6 классах; порядок действий при решении орфографических задач. <i>Уметь:</i> обосновывать свой выбор	Тренинг, практикум		
195-196	Проверьте свою подготовку по пунктуации	2	Урок систематизации ЗУН	Систематизация и обобщение знаний по теме «Синтаксис и пунктуация». Тренинг	Анализ, выбор, использование выразительных средств синтаксиса	<i>Знать:</i> термины <i>пунктограмма, грамматическая основа.</i> <i>Уметь:</i> характеризовать предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске, пунктуационно верно оформлять текст	Конструирование предложений		
197-199	Повторение изученного по теме «Речь»	3	Урок контроля ЗУН по теме	Повторение известных сведений по теме «Речь», основных требований к речи: правильность,	Анализ текста с точки зрения функциональной разновидности языка, создание текстов	<i>Уметь:</i> определять тему, основную мысль текста, анализировать структуру и языковые особенности текста;	Организация совместной учебной деятельности		

				точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Анализ художественного и научно- популярного текста	разных стилей и жанров	осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочёты и исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты			
200-202	Повторение изученного в 6 классе о стилях и типах речи, тексте и его строении	3	Урок систематизации ЗУН	Систематизация и обобщение знаний о стилях и типах речи, о тексте и его строении, Тренинг	Анализ, выбор , использование выразительных средств синтаксиса	<i>Уметь:</i> характеризовать предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске, пунктуационно верно оформлять текст; давать стилистическую характеристику текста; определять тип речи	Проекты-презентации с применением ИКТ		
203-208	Повторение и обобщение знаний по курсу русского языка в 6 классе	6	Комбинированный урок	Корректировка уровня усвоения изученного материала. Индивидуальные задания в соответствии с уровнем обученности школьников	Уметь находить и использовать информацию	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка. <i>Уметь:</i> применять полученные знания, соблюдая основные правила орфографии	Тренинг, практикум		
209-210	Контрольный диктант. Анализ и	2	Урок контроля ЗУН по	Определение уровня усвоения изученного материала. Проверка и	Умение классифицировать ошибку, правильно	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка.	Тренинг, практикум		

	<p>разбор контрольного диктанта. Работа над ошибками</p>		<p>теме</p>	<p>тематический контроль ЗУН</p>	<p>объяснять графически орфограмму</p>	<p><i>Уметь:</i> применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии</p>			
--	--	--	-------------	----------------------------------	--	--	--	--	--

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

7 класс

№	Тема урока	Кол-во часов	Элементы минимального содержания обучения	Требования к уровню подготовки обучающихся	Вид контроля	Дата проведения	
						план	факт
1	Изменяется ли язык с течением времени.	1	<p>Знакомство с учебником русского языка для 7 класса</p> <p>Язык как основное средство общения в определенном национальном коллективе, как явление развивающееся, изменяющееся течением времени.</p>	<p>Иметь представление о том, как язык развивается, изменяется ли с течением времени. Уметь строить небольшие рассуждения на лингвистическую тему с использованием материалов этимологического анализа.</p>	Работа с текстом; составление миниатюры «Жизнь языка – это драма языка»		
2	Этимология как раздел о языке	1	<p>Этимология как раздел лингвистики.</p> <p>Этимологические словари. Порядок этимологического</p>	<p>Иметь представление об этимологии как разделе лингвистики</p>	Работа с текстом, этимологическим словарем; этимологический анализ слова как текст		

			разбора.	Уметь пользоваться этимологическим словариком при объяснении значения, происхождения и правописания слова			
3	Р/Р Что мы знаем о стилях речи	1	Повторение и обобщение изученного о стилях.	Уметь строить связное высказывание научного стиля на основе обобщающих схем, опорных языковых конструкций, выполнять стилистический разбор небольших текстов по предложенному плану	Высказывание научного стиля. Стилистический разбор небольшого текста		
4	Р/Р Что мы знаем о типах речи	1	Расширение круга сведений о речевых средствах, характерных для художественной, деловой, научной и разговорной речи. Деятельность	Уметь строить связное высказывание научного стиля на основе обобщающих схем, опорных языковых	Высказывание научного стиля. Стилистический разбор небольшого текста		

			лингвиста Г.О.Винокура	конструкций, выполнять стилистический разбор небольших текстов по предложенному плану.			
5,6	Фонетика и орфоэпия.	2	Систематизация знаний по теме на основе схем учебника: №8 Звуковая сторона речи. Звуки речи; словесное и логическое ударение; интонация. Орфоэпическая норма.	Умение видеть фонетические и орфоэпические особенности слова, делать фонетический, орфографический и орфоэпический разбор слова, владеть навыками работы с орфоэпическим словариком.	Фонетический анализ небольшого текста Фонетический разбор слова Объяснитель-ный диктант.		
7	Приём звукописи	1	Орфоэпическая норма. Звукопись.	Опознавать звукопись в поэтических текстах, понимать роль этого приема в создании художественного образа.	Работа с текстами по определению приемов звукописи (аллитерация, ассонанс).		

8	Словообразование знаменательных изменяемых частей речи.	1	Словообразование знаменательных изменяемых частей речи. Способы словообразования. Морфемный (по составу) разбор слова.	Знать способы образования слов с помощью морфем. Уметь определять способы словообразования и строить словообразовательные цепочки, на их основе определять морфемное строение слова. уметь работать со словообразовательным словариком.	Выборочный диктант с творческим заданием (добавление ласкательных суффиксов).		
9	Словообразовательная цепочка	1			Выборочный. Творческий диктант. Разбор слов по составу. Построение словообразовательных цепочек, восстановление их звеньев.		
10	Словообразовательные гнезда	1			Выборочный. Творческий диктант. Разбор слов по составу.		
11	Диагностический диктант	1		Проверить остаточные знания учащихся			
12	Способы словообразования	1	Способы словообразования. Морфемный (по составу) разбор слова.	Уметь определять способы словообразования и строить словообразовательные цепочки, на их	Разбор слов по составу		

				основе определять морфемное строение слова. уметь работать со словообразовательным словариком			
13 14	Словообразование знаменательных изменяемых частей речи.	2	Словообразование знаменательных изменяемых частей речи. Способы словообразования. Морфемный (по составу) разбор слова.	Уметь определять способы словообразования и строить словообразовательные цепочки, на их основе определять морфемное строение слова. уметь работать со словообразовательным словариком	Выборочный. Творческий диктант. Разбор слов по составу. Построение словообразовательных цепочек, восстановление их звеньев.		
15	Контрольная работа по словообразованию, морфемике, фонетике, орфоэпии.	1		Уметь делать фонетический, словообразовательный морфемный разбор.	Работа по словообразованию морфемике, фонетике, орфоэпии		
16-17	Способы и средства связи	2		Знать средства связи и способы связи	Аналитическая работа с текстом		

	предложений в тексте			предложений в тексте: последовательный и параллельный. Уметь составлять небольшие тексты с последовательной связью.			
18-19	РР Полное изложение по тексту «Ленька, любимец ребят» №437	2		Уметь полно, подробно излагать текст с сохранением авторского стиля	Изложение по тексту «Ленька, любимец ребят» №437		
20	Правописание: орфография и пунктуация.	1	Повторение правил правописания	Владеть орфографическим словарем.	Объяснительный диктант		
21	. Буквы Ъ и Ь.	1	Повторение правила правописания Ъ и Ь (таблица), тренировочные упражнения для закрепления этого навыка	Знать правила употребления на письме разделительных Ъ и Ь, Ь для обозначения мягкости согласного звука. Безошибочно писать слова с			

				данными орфограммами.			
22	Буквы О и Ё после шипящих и ц.	1	Правила: О и Ё после шипящих и Ц в корне слова, суффиксе и окончании	Знать правила употребления на письме букв О и Ё после шипящих и Ц в разных морфемах. Безошибочно писать слова с данными орфограммами.	Объяснение по алгоритму, объяснительный диктант, составление текста со словами данной орфограммы		
23-24	Правописание приставок.	2	Правила правописания приставок. Орфографический и пунктуационный разбор.	Знать группы приставок с учетом правил их правописания. Уметь находить соответствующие примеры, верно писать слова с данными приставками.	Лингвистический рассказ с использованием интерактивной таблицы. Распределительный диктант с взаимопроверкой.. Творческая работа: составить словосочетания с орфограммой по теме, а затем небольшой текст.		
25	Орфограммы в корнях слов	1	Орфограммы в корнях слов. Выделение корня слова. Постановка ударения.	Знать, что в корне употребляются различные орфограммы, их употребление регулируется различными	Тематический тест. (15мин.) Составление тематического словарного диктанта (спорт) с		

				правилами. Уметь дифференцировать орфограммы, опознавать их в тексте.	орфограммой в корне.		
26	Орфограммы в суффиксах слов	1	Правила написания гласных в суффиксах прилагательных, глаголов, причастий.	Знать частотные суффиксы существительных, прилагательных, глаголов и причастий, вызывающих наибольшие трудности на письме. Уметь приводить примеры слов с данными суффиксами	Лингвистический рассказ Тренировочные упражнения по алгоритму.		
27	Орфограммы в корнях слов. Правописание суффиксов.	1	Орфограммы в корнях слов. Выделение корня слова. Правила написания гласных в суффиксах прилагательных, глаголов, причастий.	Уметь дифференцировать орфограммы, опознавать их в тексте.	Тренировочные упражнения по алгоритму.		

28-29	Орфограммы в окончаниях	2	Правила написания безударной гласной в в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов и причастий, применение их на письме	Знать способ определения написания окончаний слов разных частей речи. Уметь свободно им пользоваться.	Контрольное списывание.		
30-31	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с разными частями речи.	2	Правила слитного и раздельного написания НЕ с разными частями речи. Применения правил на письме. Алгоритм.	Знать правило слитного и раздельного написания НЕ с разными частями речи, уметь применять его, действуя по алгоритму. Различать «глаголы и его формы – существительные и прилагательные.	Работа в парах с блок-схемой по теме, диктант с творческим заданием с взаимопроверкой		
32	Написание сложных существительных, прилагательных, местоимений.	1	Повторение правил написания сложных существительных, прилагательных, местоимений. Закрепление навыка	Знать правила написания сложных существительных, прилагательных, местоимений, уметь определять выбор	Работа в парах с блок-схемой по теме, диктант с творческим заданием с взаимопроверкой		

			правописания НЕ и НИ в отрицательных местоимениях.	орфограммы Не и Ни в отрицательных местоимениях, их слитное и раздельное употребление.			
33	Повторение изученного по теме «Правописание: орфография и пунктуация»	1	Правописание: орфография и пунктуация	Знать правила написания сложных существительных, прилагательных, местоимений, уметь определять выбор орфограммы Не и Ни в отрицательных местоимениях, их слитное и раздельное употреблении	Работа в парах с блок-схемой по теме		
34	Рубежная контрольная работа. Диктант с грамматическими заданиями	1	Проверить навык написания Н и НН в прилагательных и причастиях.	Уметь озаглавливать текст, определять основную мысль, определять выбор орфограммы Н и НН в прилагательных и причастиях, выделять окончания существительных, определяя падеж.	Диктант с дополнительными заданиями		

35	Словарное богатство русского языка.	1	Лексика русского языка как богатство. Работа с лексическими группами, анализ лексического материала. Деятельность и заслуги ученого-лингвиста Д.Н.Ушакова	Знать, что такое лексический запас человека. Уметь работать с различными типами лексических словарей. Знать о деятельности и заслугах ученого-лингвиста Д.Н.Ушакова	Лингвистический рассказ. Работа со словарями по лексике. Объяснение научных терминов.		
36-37 38	Грамматика: морфология и синтаксис.	3	Закрепление навыков разграничения частей речи и членов предложения.	Знать морфологические признаки частей речи и их синтаксическую роль. Уметь различать части речи, находить их в тексте.	Объяснительный диктант		
39-40	РР Стили речи. Публицистический стиль речи.	2	Знакомство с публицистическим стилем: сфера применения, задачи, характерные черты.	Знать специфику и особенности публицистического стиля, уметь видеть эти особенности в тексте.	Лингвистический рассказ с опорой на таблицу о публицистическом стиле в парах. Анализ текстов публицистического стиля.		

41	Какие слова являются наречиями.	1	Дать понятие о наречии как части речи. Формировать умение узнавать наречие, доказывать свое мнение; отличать от других словоформ	Знать морфологические признаки наречия. Уметь отличать наречия от других частей речи, «видеть» наречие в тексте	Лингвистический рассказ с использованием интерактивной таблицы. Нахождение наречий в тексте, выписывание словосочетаний с наречиями.		
42-43	Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи.	2	Наречие и созвучные формы других частей речи. Порядок морфологического разбора наречия.	Знать способы отличия наречий от других частей речи. Уметь сопоставлять наречия с другими частями речи и производить его морфологический разбор.	Аналитическая работа с текстом		
44-45	Разряды наречий по значению.	2	Разряды наречий по значению.	Знать разряды наречий по значению, уметь находить наречия в тексте разных разрядов, употреблять наречия для более точного	Лингвистический рассказ по таблице «Разряды наречий», самостоятельный подбор примеров.		

				выражения мыслей, как одно из средств связи предложений в тексте.			
46	Диктант с грамматическим заданием по теме «Наречие»	1					
47-48	Степени сравнения наречий.	2	Образование степеней сравнения наречий.	Знать способы образования сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий, критерии их разграничения от сравнительной степени прилагательных, уметь употреблять наречия как средство связи частей текста, для уточнения различных смысловых оттенков, соблюдать нормы образования и употребления	Синтаксический разбор. Нахождение наречий в тексте, образование степеней сравнения, составление предложений		

				наречий в сравнительной и превосходной степени			
49	Р/Р Сочинение по картине «Материнство»	1	Композиция сочинения-		Сочинение		
50-51-52	Словообразование наречий.	3	Образование наречий с помощью приставок и суффиксов	Знать способы образования наречий с помощью приставок и суффиксов. Уметь различать морфологические омонимы, доказывая свой выбор.	Лингвистическое рассуждение. Объяснительный диктант.		
53	Контрольная работа по теме «Наречие»	1	Проверить уровень усвоения материала по теме. Выявить слабые места в подготовке учащихся	Уметь опознавать наречия, словосочетания с наречиями, определять разряд по значению и способ образования.	Задания, УМК, с.231		

54-55	<p>Правописание наречий, образованных от имен существительных.</p>	2	<p>Правила слитно-раздельного написания наречий.</p> <p>Различие наречий и омонимичных словоформ.</p>	<p>Знать правописание наречий, предложенных для заучивания;</p> <p>разграничивать наречия и созвучные им формы других частей речи (в миг – вмиг и др.)</p>	<p>Выбор предложений с наречиями в тексте среди предложений с омонимичными частями речи.</p> <p>Составление предложений или текста с такими конструкциями.</p>		
56	<p><i>Не</i> в наречиях на – <i>О, -Е</i>.</p>	1	<p>Закрепление правила слитного и раздельного написания НЕ с прилагательными, существительными, определяя взаимосвязь с правилом правописания НЕ с наречиями на -О, -Е</p>	<p>Знать условия выбора слитного и раздельного написания Не с наречиями и другими частями речи.</p> <p>Уметь формулировать общее правило правописания НЕ с наречиями, прилагательными и существительными, безошибочно писать НЕ с наречиями.</p>	<p>Подбор к наречиям синонимов с приставкой НЕ-, лингвистический рассказ по интерактивной таблице.</p> <p>Распределительный диктант: слитно или раздельно?</p>		

57	Буквы <i>Н,НН</i> в наречиях на <i>-О, -Е</i> .	1	Правило Н и НН в наречиях. Повторение правила написания Н и НН в прилагательных.	Знать правило написания Н и НН в наречиях, анализировать роль наречий в речи.	Образование наречий с Н и НН от прилагательных. Распределительный диктант. Работа с текстом.		
58-59	РР Рассуждение-размышление.	2	Тексты публицистического стиля. Фрагменты рассуждения-размышления в тексте. Виды рассуждений. Композиция сочинения-рассуждения.	Знать признаки публицистического стиля, уметь выделять фрагменты рассуждения-размышления в тексте.	Анализ текстов-рассуждений. Редактирование текста. Создание небольшого текста-рассуждения.		
60	Рубежный диктант	1	Проверить знания учащихся		диктант		
61	Р/Р Сочинение-рассуждение «Хочу» и «надо».	1			сочинение		
62	Буквы <i>-О, -А</i> на конце наречий.	1	<i>-О</i> и <i>-А</i> на конце наречий с приставками <i>ИЗ-, ДО-, С-, В-, НА-, ЗА-</i>	Знать правило и уметь осуществлять правильно выбор <i>-О</i> и <i>-А</i> на конце наречий с приставками <i>ИЗ-, ДО-, С-, В-, НА-, ЗА-</i>	Образование наречий с приставками <i>ИЗ-, ДО-, С-, В-, НА-, ЗА-</i> . Работа с текстом		

				для безошибочного написания.			
63-64	Дефис в наречиях.	2	Дефис в наречиях. повторение: дефис в местоимениях	Знать словообразовательные признаки наречий, которые пишутся через дефис. Находить эти наречия в тексте и верно писать их.	Комментированное письмо. Анализ текстов-рассуждений, части которого связаны с помощью наречий и наречий-вводных слов (во-первых, во-вторых)		
65-66	<i>Не</i> и <i>ни</i> в отрицательных наречиях.	2	<i>Не</i> и <i>ни</i> в отрицательных наречиях и местоимениях.	Знать правило и верно писать отрицательные наречия. Опознавать сходство и различие в правописании отрицательных местоимений и отрицательных наречий.	Распределительный диктант. Аналитическая работа с текстом.		
67	Буква <i>Ь</i> на конце наречий после	1	Обобщенное правило употребления <i>ь</i> после	Владеть обобщенным	Лингвистический рассказ		

	шипящих		шипящих в конце слов разных частей речи.	правилом употребления <i>ь</i> после шипящих в конце слов разных частей речи. Безошибочно писать наречия на шипящий.			
68-69	Употребление наречий в речи	2	Употребление наречий в речи.	Понимать роль наречий в художественном и научном тексте, разницу между обстоятельственными и определительными наречиями.	Работа с текстами художественного стиля.		
70-71	Произношение наречий.	2	Произношение наречий.	Уметь произносить наиболее употребительные наречия, применяя правила произношения и ударения.	Работа с орфоэпическим словарем.		
72	Повторение и обобщение по теме	1	Морфологические признаки наречия.	Уметь опознавать наречия на основе	Редактирование текста.		

	«Наречие».		<p>Правописание наречий.</p> <p>Наречие в словосочетании.</p> <p>Наречие как средство связи предложений.</p>	<p>общего грамматического значения, морфологических признаков, синтаксической роли и типичных суффиксов. Уметь различать наречия и созвучные слова других частей речи, определять разряды наречий, пользоваться орфографическим словарем, производить морфемный разбор.</p>	Творческое списывание.		
73	РР Контрольное изложение «Поговорим о бабушках».	1	Изложение «Поговорим о бабушках».	<p>Уметь сохранять при пересказе типологическое строение текста, публицистический стиль, обратный порядок слов, параллельное соединение предложений, экспрессивный</p>	<p>Изложение.</p> <p>Методические рекомендации: с. 149</p>		

				повтор.			
74	РР Описание состояния человека (№1)	1	Текст со значением описания состояния человека.	Уметь сопоставлять фрагмент текста со значением описания состояния человека с другими разновидностями описания. Уметь соединять описание состояния человека с другими фрагментами, необходимыми для развития темы и основной мысли.	Аналитическая работа с фрагментами текста со значением описания состояния человека с другими разновидностями описания.		
75	Контрольный диктант по теме «Наречие»	1	Проверка знаний, умений и навыков по теме	Уметь правильно писать наречия в тексте, орфограммы корня, правописание окончаний.	Диктант. Метод рекомендации: с.151		
76	Предлог как часть речи.	1	Предлог как часть речи. Роль предлогов в словосочетании и предложении.	Знать определение предлогов и уметь отличать его от приставок и других служебных частей	Лингвистический рассказ. Распределительный диктант. Работа с текстом: синонимическая замена предлогов.		

				речи.			
77	РР Описание состояния человека (продолжение, №2)	1	Описание состояния человека	Уметь передавать описание состояния человека. Пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, существительных; писать этюды, отражающие состояние человека	Составление текста-описания человека		
78	Р/Р Контрольная работа Сочинение «Как я в первый раз...»	1			сочинение		
79	Разряды предлогов.	1	Роль предлогов в словосочетании и предложении. Разряды предлогов.	Знать разряды предлогов.	Лингвистический рассказ с текстом: синонимическая замена предлогов. Работа		
80	Правописание предлогов.	1	Роль предлогов в словосочетании и предложении, слитное и раздельное написание, орфограмма «буква Е на конце предлогов».	Уметь правильно писать предлоги	Тест 15 мин. Взаимодиктант. творческое списывание. Морфологический разбор предлога.		

			Морфологический разбор предлога.				
81	Правописание производных предлогов.	1	Роль предлогов в словосочетании и предложении, слитное и раздельное написание, орфограмма «буква Е на конце предлогов». Морфологический разбор предлога.	Уметь правильно писать производные предлоги	Тест 15 мин. Взаимодиктант. творческое списывание. Морфологический разбор предлога.		
82	Произношение предлогов.	1	Работа с текстами.	Уметь употреблять предлоги в составе словосочетаний в речи, характеризовать их.	Работа с текстами: вычленение словосочетаний с предлогами, характеристика предлогов, сжатие текста, Озаглавливание.		
83	Употребление предлогов в речи	1	Употребление предлогов в речи. Работа с текстами.	Уметь употреблять предлоги в составе словосочетаний в речи, характеризовать их.	Работа с текстами: вычленение словосочетаний с предлогами, характеристика предлогов, сжатие текста, Озаглавливание.		
84-85	РР Порядок слов в спокойной монологической речи.	2	Анализ сочинения-рассуждения. Прямой порядок слов в речи (упр458). «Данное» и «новое» как смысловые части предложения,	Знать, что представляют «данное» и «новое» как смысловые части предложения, их последовательность	Анализ сочинения-рассуждения. (упр458). Рассуждение по поводу установления порядка слов в спокойной монологической речи. Прямой порядок слов в		

			<p>формировать умение располагать их последовательно в спокойной монологической речи.</p> <p>Прямой порядок слов в спокойной монологической речи, его особенности в текстах разных типовых значений. Предложения, не членящиеся на данное и новое. Формирование умения использовать в речи нерасчленяемые предложения</p>	<p>в спокойной монологической речи. Уметь устанавливать порядок слов в спокойной монологической речи.</p> <p>Знать, что есть предложения, не членящиеся на данное и новое. Уметь использовать в речи нерасчленяемые предложения в спокойной монологической речи</p>	<p>спокойной монологической речи (упр.466).</p> <p>Редактирование текста.</p>		
86-87-88	РР Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи	3	Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи.	<p>Знать особенности обратного порядка слов в текстах различных типовых значений.</p> <p>Уметь замечать обратный порядок слов</p>	Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи (упр.473. упр.477, 478)		

				Уметь сознательно пользоваться порядком слов как средством для лучшего выражения мыслей и передачи эмоциональности речи.			
				Уметь сознательно пользоваться порядком слов как средством для лучшего выражения мыслей и передачи эмоциональности речи.	Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи (упр.477, 478).		
89 - 90	Союз как часть речи. Разряды союзов.	2	Сведения о союзе как части речи; союзы в предложении, схемы предложения и их грамотное оформление на письме.	Знать разряды союзов и типы предложений, в которых они употребляются. Знать перечень простых и составных союзов и уметь различать их. Уметь употреблять союзы для связи однородных членов	Составление предложений по схемам. Лингвистический рассказ «Что я знаю о союзе»		

				и простых предложений в составе сложного.			
91 - 92	Правописание союзов.	2	Формировать умение правильно писать составные союзы, различать союзы и омонимичные слова.	Знать и безошибочно писать союзы, предложенные для заучивания. Отличать союзы от созвучных местоимений с предлогами.	Тест 10 мин. Осложненное списывание		
93 - 94	Употребление союзов в простых и сложных предложениях.	2	Сочинительные и подчинительные союзы, союзные слова. Употребление союзов в простых и сложных предложениях.	Уметь обнаруживать союз, определять тип предложения и пунктуационно правильно оформлять его на письме. Иметь представление о союзных словах, их роли в сложном предложении и отличии от подчинительных союзов.	Конструирование предложений с союзами в простом и сложном предложении.		

95-98	Р/Р Описание внешности человека	4	Описание внешности человека. Презентация: способы выражения признаков описания внешности, портреты	Знать, в каких ситуациях необходимо описание внешности человека, ряды определений для делового описания внешности. Уметь находить признаки. Указывающие на особенности человека Уметь находить признаки, указывающие на особенности героя художественного произведения.	Аналитическая работа с текстом: №508. 509. Лингвистическая игра: угадай по взгляду, какое у человека настроение Аналитическая работа с художественным текстом произведения.		
99	Р/Р Сочинение по картине, описание внешности человека	1					
100	Рубежный диктант	1					
101-102	Частица как часть речи. Разряды частиц.	2	Частица как часть речи. Разряды частиц.	Знать формообразующие частицы и уметь использовать их при	Лингвистический рассказ по таблице. Составление текста с употреблением в нем частиц.		

				<p>образовании глаголов.</p> <p>Знать группы частиц по значению, правильно их писать, выделять среди других частей речи читать предложения с частицами, выражая при помощи интонации различные чувства, употреблять в речи частицы для выражения смысловых оттенков речи.</p>				
103-104-105	Правописание частиц.	3	<p>Формирование умения раздельно-дефисного написания частиц.</p> <p>Закрепление умения определять, к какой части речи относится слово.</p>	<p>Знать случаи употребления , на письме частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с отдельными частями речи.</p> <p>Уметь объяснять их правописание и верно употреблять их в собственной письменной речи.</p>	Объяснительный диктант.	Тест 15 мин.		

				Знать правила употребления и написания частиц ЛИ, ЖЕ, БЫ, -ТО, -КА. Разграничивать частицы и приставки не-, ни-, верно их писать.			
106-107	Употребление частиц в речи.	2	Объяснить смысловую роль частицы в анализируемом высказывании.	Наблюдать за использованием частиц в отрывках их художественных произведений	Составление текста с употреблением частиц.		
108	Произношение предлогов, союзов и частиц	1	Упражнять в правильном произношении предлогов, союзов, частиц.	Знать некоторые правила ударения в предлогах, союзах, частицах. Правильно произносить наиболее употребительные предлоги, союзы, частицы в текстах и фразах разных жанров и стилей	Работа с орфоэпическим словарем. Произношение предлогов, союзов и частиц		

109	Контрольный диктант по теме «Служебные части речи»	1	Проверить усвоение правописания наречий, предлогов и союзов, местоимений, н-нн в суффиксах, а также постановки знаков препинания в сложном предложении, в конструкциях с однородными членами, деепричастными оборотами	Уметь правильно писать наречия, предлоги и союзы, местоимения, н-нн в суффиксах, а также правильно ставить знаки препинания в сложном предложении, в конструкциях с однородными членами, деепричастными оборотами	диктант		
110-111	Междометие.	2	Познакомить учащихся с междометием как частью речи, назначением в языке, употреблением в роли других частей речи. Формировать умение отличать междометия от знаменательных и служебных частей речи. Совершенствовать	Знать языковые особенности междометий; изучить перечень наиболее употребительных междометий. Уметь определять роль междометий в высказывании.	Образование слов разных частей речи от междометий. Употребление междометий в речи (в тексте).		

			навыки выразительного чтения высказывания.				
112-113	Звукоподражательные слова.	2	Дать понятие о данной категории слов.	<p>Знать отличие звукоподражательных слов от междометий.</p> <p>Уметь опознавать звукоподражательные слова, образовывать от них глаголы, существительные</p> <p>Выразительно читать предложения со звукоподражаниями.</p>	Образование глаголов и прилагательных от звукоподражательных слов.		
114-115	Омонимия разных частей речи.	2	Закрепить умение различать омонимичные формы и правильно писать их.	Уметь различать омонимичные части речи на основе семантико-граммати-	тест 15 мин.		

				ческого анализа.			
116	РР Характеристика человека	1	<p>Дать представление о характеристике.</p> <p>Формировать умения различать характеристики полные и краткие, определять роль характеристики персонажа в художественном произведении</p>	<p>Знать отличие краткой характеристики от полной.</p> <p>Уметь создавать сжатую деловую характеристику на основе художественной.</p>	Составление текста-характеристики человека		
117	РР Характеристика человека. Подготовка к сжатому изложению.	1	<p>Характеристика человека. Подготовка к сжатому изложению.</p> <p>Учить определять смысловую структуру текста, вычленять в нём микротемы, находить в тексте основную и дополнительную информацию.</p>	<p>Уметь отбирать материал для сжатого изложения.</p>	Характеристика человека на основе портрета с использованием опорных слов.		
118	РР Сжатое изложение «О Чехове». Контрольная	1	Сжатое изложение «О Чехове».	Уметь применять разные способы сжатия текста	Сжатое изложение «О Чехове».		

	работа						
119	Р/Р Характеристика человека . Подготовка к сочинению. Обобщение по теме.	1	Подготовка к сочинению.	Уметь передавать описание состояния человека. Пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, существительных			
120	Р/Р Сочинение «Знакомьтесь, - это я!» «Что за человек мой друг (подруга, сестра..)	1		Уметь передавать описание состояния человека, его характер. Пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, существительных	сочинение		
121-122	Повторение изученного по фонетике и орфоэпии	2	Повторить трудные вопросы темы, порядок фонетического разбора.	Знать предмет изучения фонетики и орфоэпии. Уметь записывать слова в транскрипции, делать фонетический разбор слов	Работа с орфоэпическим словариком при выполнении заданий; работа с орфоэпическим тренажером. Тест 20мин (УМК).		
123 - 124	Повторение. Состав слова и	2	Словообразование. Повторение способов словообразования.	Уметь производить словообразовательный разбор слова,	Выполнение заданий по составу слова и словообразованию на основе повторительной		

	словообразование.		Презентация с заданиями.	морфемный разбор, образовывать словообразовательную цепочку, восстанавливать ее звенья.	презентации. Тест 10 мин		
125-126	Повторение. Лексика и фразеология.	2	Повторить понятия - лексическое значение слова, прямое и переносное значение, синонимы, омонимы, фразеологизмы	Уметь толковать слово в контексте, работать с толковыми словарями, определять прямое и переносное значение, синонимы, омонимы, фразеологизмы. Уметь находить нарушение лексических норм.	Аналитическая работа с текстом. работа с толковым словарем		
127-128	Грамматика, морфология и синтаксис.	2	Грамматика, морфология и синтаксис: повторение знаменательных частей речи, их синтаксической роли. Нарушение грамматических норм и	Уметь определять, какая грамматическая ошибка допущена	Рассуждение на лингвистическую тему на основе схемы: №571. Аналитическая работа с текстом из учебника истории, осложненное списывание (№572,		

			их устранение.		579).		
129	Итоговая тестовая работа по курсу русского языка и речи.	1	Итоговая проверка знаний по всем разделам	Уметь выполнять задания по всем изученным разделам	Задания в тестовой форме (УМК)		
130-131	РР Повторение по разделу «Речь»	2	Нормы построения текста. Стили речи, типы речи. Прямой и обратный порядок слов. Строение типовых фрагментов.	Знать нормы построения текста. Знать характерные черты стилей речи и типов речи, уметь объяснять, с какой целью они используются в тексте, использовать самостоятельно в тексте.	Аналитическая работа с текстом: №601. На основе данного текста создание вторичного текста-описания состояния окружающей среды (602)		
132	Орфография. Пунктуация.	2	Закрепить трудные вопросы раздела, связанные с правописанием (звонкие -глухие согласные, произносимые согласные, роль и ъ; безударные гласные. Закрепить умение	Знать основные правила орфографии и пунктуации и правильно писать знаменательные и служебные части речи в тексте, расставляя знаки препинания.	Контрольное списывание с восстановление верных написаний слов и пропущенных знаков препинания. Словарный диктант: №594 Творческая работа (№598)		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАНИРОВАНИЕ

8класс

№	ТЕМА УРОКА	КОЛ-ВО ЧАСОВ	ТИП УРОКА	Характеристика деятельности учащихся	Виды контроля	Планируемые результаты обучения	Дата проведения	
							план	факт
1 четверть								
1.	Русский язык в системе славянских языков	1	комбинированный	Анализ текста, составление вопросов		Иметь понятие о русском языке как о славянском		
Морфология и орфография (закрепление изученного) . 8 часов								
2.	Буквы Н.НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	1	Урок повторения	Анализ текста, разные виды разбора, разбор по составу	тест	Закрепить умение различать части речи и уметь правильно писать Н.НН в словах	1 неделя сентяб ря	
3.	Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с разными частями речи	1	Урок повторения	Анализ языкового материала	Упр.17	Уметь правильно писать не с разными частями речи		
4.	Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с местоимениями и наречиями	1	Урок повторения	Комплексный анализ текста, разбор слов по составу	Проверочный диктант	Уметь различать части речи и выделять словосочетания из предложения	2 неделя сентяб	

5.	Употребление в тексте частицы НИ.	1	Урок закрепления	Анализ текста	диктант	Уметь писать со словами НЕ и НИ	ря	
6.	Дефисное написание слов	1	Комбинированный урок	Разбор по составу, орфоэпический разбор		Уметь употреблять дефис в словах разных частей речи		
7.	Слитное, полуслитное и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи	1	комбинированный	Анализ омонимичных конструкций	Орфографический диктант	Уметь различать омонимы разных частей речи	3 неделя сентяб ря	
8.	КР. №1. диктант с грамматическим заданием	1	Урок проверки знаний		диктант			
9.	РР. Повторение. Речь, её разновидности. Текст, его тема и основная мысль. Стили речи, средства выразительности в художественной речи.	1	Урок повторения	Анализ текста, построение собственных текстов.	Создание текста	Уметь определять тему текста, его идею, знать стили речи, создавать тексты определенного стиля		
Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и предложение. 4 часа.								
10.	Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание.	1	Урок комбинированный	Анализ языковых явлений		Уметь различать слова с предлогами, словосочетания и предложения.	4 неделя сентяб ря	
11.	Виды связи слов в словосочетании	1	Урок усвоения новых знаний	Исследование таблицы, конструировани	диктант	Уметь вычленять СС из предложения,		

				е предложений				
12.	Употребление словосочетаний в речи	1	Урок комбинированный	Составление СС с разными видами связи	тест	Уметь правильно употреблять СС в речи		
13.	Предложение и его типы.	1	комбинированный	Анализ языковых явлений, синтаксический разбор		Уметь правильно характеризовать предложение	1 нед. октябрь	
Двусоставные предложения. Главные и второстепенные члены предложения. 20 часов.								
14-15	Главные члены предложения. Подлежащее и способы его выражения.	2	Урок усвоения новых знаний	Синтаксический разбор	Выборочный диктант	Уметь выделять и характеризовать главные члены предложения.		
16-17	КР №2. развитие речи. Изложение «Как я покупал собаку»	2	Урок развития речи		изложение	Уметь грамотно и последовательно излагать текст	2-3 неделя	
18-19	Сказуемое и способы его выражения	2	Урок усвоения новых знаний	Синтаксический разбор	тест	Уметь находить сказуемое, характеризовать его	Окт-ря	
20-21	Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование главных членов предложения.	2	Урок усвоения новых знаний	Синтаксический разбор		Знать правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, уметь применять правило на письме		

22	РР. Повторение. Типы речи. Способы выражения и средства связи предложений в тексте.	1	Урок повторения и обобщения.	Анализ текста.	Составление собственного текста		4 неделя октября	
23-24	Второстепенные члены предложения. Определение.	2	Урок усвоения новых знаний	Орфографическая работа, анализ предложений		Уметь находить определение в тексте, знать о приложении		
25.	Дополнение.	1	Урок усвоения новых знаний	Пунктуационный и орфографический разбор	Комплексный анализ текста	Уметь находить дополнение в тексте, различать дополнение и подлежащее	5 неделя октября	
26-27.	Резервные уроки	1						
2 четверть								
28.	Обстоятельство.	1	Урок усвоения новых знаний	Конструирование предложений	Выборочный диктант, тест	Уметь определять обстоятельство в предложении и способы его выражения.	2 неделя ноября	
29.	Обстоятельство, выраженное сравнительным оборотом	1	Урок усвоения новых знаний	Синтаксический разбор	Самостоятельная работа	Уметь узнавать сравнительный оборот, различать синтаксические конструкции		
30.	Порядок слов в предложении	1	Урок комбинирован	Анализ текста,		Уметь грамотно строить		

			ный	предложений		предложения		
31.	КР №3 по теме «Главные и второстепенные члены предложения»	1	Урок проверки знаний				3 неделя ноября	
32-33.	Развитие речи. Репортаж как жанр публицистики. Репортаж-повествование	2	Урок развития речи	Анализ текста, план к тексту.	Составление собственного репортажа	Уметь грамотно сочинять репортаж-повествование		
	Односоставные и неполные предложения. 15 часов.							
34.	Виды односоставных предложений.	1	Урок усвоения новых знаний	Синтаксический разбор, составление схем	Работа со схемами	Уметь различать виды односоставных предложений, составлять схемы предложений	4 неделя ноября– 1 неделя декабря	
35.	Определенно-личные предложения.	1	Урок усвоения новых знаний	Синтаксический разбор, составление схем	Работа со схемами, анализ предложений	Знать отличие определено-личных предложений от других видов.		
36-37.	КР №10. Развитие речи. Изложение «Царскосельский лицей»	2	Урок развития речи.		изложение	Уметь грамотно излагать текст		
38-39.	Неопределенно-личные предложения	2	Урок усвоения новых знаний	Синтаксический разбор, работа		Уметь находить, характеризовать и		

				по схемам		употреблять в речи неопределенно-личные предложения		
40-41.	Обобщенно-личные предложения	2	Урок усвоения новых знаний	Синтаксический разбор, работа по схемам	Тест	Уметь находить, характеризовать и употреблять в речи обобщенно-личные, назывные, безличные, и др. виды односоставных предложений	2-3 неделя декабр я	
42-43.	Безличные предложения	2	Урок усвоения новых знаний	Синтаксический разбор, работа по схемам	Самостоя тельная работа			
44.	Назывные предложения	1	Урок усвоения новых знаний	Синтаксический разбор, работа по схемам	Тест			
45.	Понятие о неполных предложениях. Односоставные предложения и их употребление в речи.	1	Урок комбинирован ный	Синтаксический разбор, работа по схемам				
46.	Обобщающий урок	1	Урок закрепления и обобщения	Синтаксический разбор, работа по схемам	Тест, объясните льный диктант		4 неделя декабр я	
47.	КР №5. Диктант.	1	Урок проверки знаний		диктант			
48.	Резервный урок.	1						
3 четверть.								

Однородные члены предложения. 15 часов.								
49-50.	Какие члены предложения являются однородными. Понятие об однородных членах.	2	Комбинированный урок	Работа по схемам, анализ предложений, синтаксических конструкций		Знать о понятии однородности, уметь составлять по схеме предложения, доказывать однородность слов	2-3 неделя января	
51-52.	КР №6. Развитие речи. Сочинение (репортаж или по картине)	2	Урок проверки знаний		сочинение			
53-54	Связь между однородными членами предложения. Пунктуация при однородных членах.	2	комбинированный	Работа по схемам, анализ предложений, синтаксических конструкций	Тест	Знать о видах связи между однородными членами предложения, правильно расставлять знаки препинания при однородных членах предложения. Различать однородные и неоднородные определения		
55-56.	Однородные и неоднородные определения.	2	Урок усвоения новых знаний	Работа по схемам, анализ предложений, синтаксических конструкций	Самостоятельная работа			
57-58.	КР №7. Развитие речи. Изложение.	2	Урок проверки знаний		изложение		4недел я января	
59-60.	Обобщающие слова при однородных членах.	2	Урок усвоения новых знаний	Работа по схемам, анализ предложений, синтаксических конструкций	тест	Знать о обобщающих словах, уметь правильно расставлять знаки препинания при однородных членах с	- 1 неделя февра ля	

						обобщающими словами		
61.	Развитие речи. Статья в газету. Понятие о жанре, строение текста.	1	Урок проверки знаний.	Анализ текста	Составление собственного текста	Знать особенности создания статьи в газету.	2 неделя февра ля	
62.	Обобщающий урок по теме «Однородные члены предложения»	1	Урок обобщения и закрепления.	Работа по схемам, анализ предложений, синтаксических конструкций	тест			
63	КР №8.. Диктант.							
Обращение. Вводные конструкции. 10 часов.								
64- 65.	Понятие об обращении.	2	Урок комбинированный	Анализ текста, пунктуационный анализ предложений		Знать, что такое обращение, уметь правильно расставлять знаки препинания при обращении	3-4 неделя февра ля	
66- 67.	Предложения с вводными конструкциями.	2	Урок усвоения новых знаний	Анализ текста, пунктуационный анализ предложений		Знать, что такое вводные слова и конструкции, знать их функции в предложении, уметь их находить в предложении, правильно расставлять знаки препинания при вводных		
68- 69.	Вводные слова и синонимичные конструкции. Предложения с междометиями и словами ДА, НЕТ	2	Урок усвоения новых знаний	Анализ текста, пунктуационный анализ				

				предложений		словах и конструкциях		
70.	Обобщающий урок по теме «Вводные слова и конструкции»	1	Урок обобщения и закрепления.	Анализ текста, пунктуационный анализ предложений	тест		1 неделя марта	
71-72	КР №9. Развитие речи. Изложение с элементами сочинения «Цените время»	2	Урок проверки знаний		изложение	Уметь грамотно излагать данный текст		
73.	КР №10. Диктант.	1						
Предложения с обособленными членами. 19 часов.								
74-75.	Понятие об обособлении. Обособление определений.	2	Урок усвоения новых знаний	Составление схем, анализ предложений, составление конспектов, графический анализ предложений	Самостоятельная работа	Знать о понятии обособления, способы обособления, выражение обособленных членов предложения. Уметь грамотно обособлять одиночные и несогласованные определения.	2 неделя марта	
76-77	Обособление одиночных и несогласованных определений	2	Урок усвоения новых знаний	Составление схем, анализ предложений, составление конспектов, графический анализ			3 неделя марта	

				предложений				
78.	Резервный урок.							
4 четверть								
79.	Развитие речи. Портретный очерк.	1	Урок развития речи	Анализ текста	Создание собственного текста	Уметь составлять связный текст в жанре портретного очерка.	1 неделя апреля	
80-81.	КР №11. Развитие речи. Сочинение по картине Б.М.Кустодиева.	2	Урок развития речи		сочинение	Уметь составлять связный текст по заданной теме		
82-83.	Обособление приложений. Обособление определений и приложений (обобщение)	2	Урок усвоения новых знаний	Составление схем, анализ предложений, составление конспектов, графический анализ предложений		Уметь находить обособленные члены предложения и, зная, чем они выражены, грамотно их обособлять на письме	2 неделя апреля	
84.	КР №12. Диктант.	1	Урок контроля знаний		диктант			
85-86.	Обособление обстоятельств.	2	Урок усвоения новых знаний	Составление схем, анализ предложений, составление конспектов, графический анализ		Уметь находить обособленные члены предложения и, зная, чем они выражены, грамотно их обособлять на письме	3-4 неделя апреля	

				предложений				
87-88.	КР №13. Развитие речи. Изложение (портретный очерк) с творческим заданием.	2						
89.	Обособление обстоятельств.	1	Урок усвоения новых знаний	Составление схем, анализ предложений, составление конспектов, графический анализ предложений		Уметь находить обособленные члены предложения и, зная, чем они выражены, грамотно их обособлять на письме		
90-91.	Уточняющие члены предложения.	2	Урок усвоения новых знаний	Составление схем, анализ предложений, составление конспектов, графический анализ предложений		Уметь находить уточняющие члены предложения и, зная, чем они выражены, грамотно их обособлять на письме, зная их назначение	1-2 неделя мая	
92.	КР №14. Диктант и его анализ.	1	Урок проверки знаний		диктант			
Прямая речь и способы её выражения.								
93-94.	Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи. Диалог.	2	Комбинированный	Составление схем,	Графический	Знать, что такое прямая речь, правильно оформлять		

				конструирование предложений по заданной схеме	диктант	предложения с прямой речью, грамотно расставлять знаки препинания		
95-96.	Употребление косвенной речи.	2	Комбинированный	Анализ предложений, реконструирование предложений	Самостоятельная работа	Знать, что такое косвенная речь, уметь грамотно переделывать предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью.		
97.	Цитаты и их оформление на письме.	1	комбинированный	Анализ предложений, реконструирование предложений		Грамотно оформлять на письме цитаты, знать способы цитирования	3 неделя мая	
98-99.	КР №14. Итоговая контрольная работа.	2	Урок проверки знаний					
100-102	резерв						4-5 неделя мая	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАНИРОВАНИЕ

9 класс

№ П/ П	Тема урока	К- во ча со в	Тип урока	Элементы минимального содержания образования	Элементы дополнительн ого содержания образования	Требования к уровню подготовки обучающихся	Вид контро ля	Домашн ее задание	Дата проведен ия	
									10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Русский язык – национальный язык русского народа										
1	Русский язык – национальный язык русского народа	1	Комбинированный урок	Понятие о русском языке как национальном языке русского народа, государственном языке РФ и языке межнационального общения, о величии и общепризнанности русского языка	Составление простого и сложного плана	<i>Знать:</i> о русском языке как национальном языке русского народа государственном языке РФ и языке межнационального общения, о величии и общепризнанности русского языка	Беседа, проблемные задания	Комплексный анализ текста		
Повторение изученного в 5-8 классах (13 часов)										
2	Повторение изученного:	1	Урок систематизации ЗУН	Систематизация и обобщение знаний по теме «Фонетика, орфоэпия, графика»	Работа со справочной литературой и словарями	<i>Знать:</i> звуки речи, соотношение звука и буквы; связь фонетики с графикой и орфографией; орфоэпические нормы. <i>Уметь:</i> применять знания по фонетике в практике правописания и говорения	Фонетический разбор	Упражнения по выбору учителя с учётом уровня обученности школьников класса		

3	Р/р .Повторение: типы и стили речи	1	УРР	Повторение знаний о тексте, его особенностях, тематике и проблематике, типах и стилях речи; формирование умения создавать тексты разных жанров	Умение писать сочинение в разных жанрах	Знать: признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение). Уметь: свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста; совершенствовать и редактировать собственный текст	Организация совместной учебной деятельности	Творческая работа		
4	Р/р. Сжатый пересказ	1	УРР	Микротема. Абзац. Роль плана. Совершенствование навыка составления сжатого пересказа текста	Умение писать изложение	Знать: признаки текста и его функционально-смысловых типов. Уметь: строить микротекст в соответствии с заданной темой; свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; совершенствовать и редактировать собственный текст	Организация совместной учебной деятельности	Творческая работа		
5	Повторение изученного: лексика, морфемика, словообразование	1	Урок систематизации ЗУН	Систематизация и обобщение знаний по теме «Лексика, словообразование, морфемика и орфография, состав слова»	Работа со справочной литературой и словарями	Знать: виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание, основа слова; чередование звуков в морфемах: основные способы образования	Тренинг, практикум	Комплексный анализ текста		

						слов <i>Уметь:</i> применять знания по морфемике и словообразованию в практике правописания				
6	Повторение изученного: морфология и синтаксис	1	Урок систематизации ЗУН	Систематизация и обобщение знаний по теме»Морфология и синтаксис»Применение знаний по теме:»Морфология и синтаксис»Применение знаний по морфологии и синтаксису в практике правописания	Анализ текста с точки зрения морфологических норм русского литературного языка	Знать: основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные) <i>Уметь:</i> применять изученные правила; пользоваться определёнными способами по их применению	Тематический диктант. Комментируемое письмо	Комплексный анализ текста		
7-8	Повторение: орфография и пунктуация	2	Урок систематизации ЗУН	Применение знаний по морфологии и синтаксису в практике правописания	Анализ текста с точки зрения морфологических норм русского литературного языка	Знать: основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные) <i>Уметь:</i> применять изученные правила; пользоваться определёнными способами по их применению	Тематический диктант. Комментируемое письмо	Комплексный анализ текста		
9	Р/р. Повторение и углубление знаний о тексте: способы и средства связи	1	УРР	Повторение знаний о тексте, его особенностях, тематике и проблематике, способах и средствах	Умение писать сочинение в разных жанрах	<i>Знать:</i> признаки и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение); способы и	Организация совместной учебной	Творческая работа		

				связи; формирование умения создавать тексты разных жанров		средства связи предложений в тексте. <i>Уметь:</i> свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста; совершенствовать и редактировать собственный текст	деятельности			
10	Повторение. Синтаксис и пунктуация	1	Урок систематизации ЗУН Тренинг	Систематизация и обобщение знаний по теме «Синтаксис и пунктуация».	Анализ, выбор, использование выразительных средств синтаксиса	<i>Знать:</i> термины <i>пунктограмма, грамматическая основа.</i> <i>Уметь:</i> характеризовать предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске; пунктуационно верно оформлять текст	Конструирование предложений	Комплексный анализ текста		
11 - 12	Обобщающий урок по теме «Повторение изученного»	2	Урок контроля ЗУН по теме	Определение уровня усвоения материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков	Конструирование предложений	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка. <i>Уметь:</i> применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	зачёт	Упр-я по выбору учителя с учётом уровня обученности школьников		
13 - 14	Контрольный диктант. Анализ и разбор контрольного	2	Урок контроля ЗУН по теме	Определение уровня усвоения материала. Проверка и тематический	Умение классифицировать ошибку, правильно	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка. <i>Уметь:</i> применять	Тренинг, практикум	Комплексный анализ текста		

	диктанта. Работа над ошибками			контроль знаний, умений, навыков	объяснять графически орфограмму	изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии				
Сложное предложение. Сложнососинённое предложение (11 часов)										
15	Сложное предложение	1	Урок систематизации ЗУН	Понятие сложное предложение, средства связи предикативных частей сложнопредложения (повторение). Отличие сложного предложения от простого. Формирование умения различать основные виды сложных предложений; закрепление умения постановки знаков препинания в сложном предложении	Классификация сложных предложений	Знать: признаки сложных предложений. Уметь: различать основные виды сложных предложений; объяснять постановку знаков препинания в них; создавать синонимичные конструкции сложных предложений и использовать их в речи	Использование для решения познавательных задач справочных пособий по русскому языку	Проекты - презентации с применением ИКТ		
16	Типы сложных предложений и средства связи	1	Урок объяснения нового материала	Повторение сведений о типах сложных предложений; расширение знаний учащихся о сложном предложении (о союзах и их значениях в этих предложениях);	Создание текста определённого функционально-смыслового типа	<i>Знать:</i> основные типы СП по значению и союзам. <i>Уметь:</i> объяснять постановку знаков препинания; находить в тексте сложные предложения и выполнять их	Беседа, проблемная задача	Проекты - презентации с применением ИКТ		

				знакомство с классификацией сложносочинённых предложений по характеру союза и значению .		пунктуационный разбор				
17 - 18	Р/р.Речевые жанры. . Выборочный пересказ с элементами сочинения	2	УРР	Систематизация знаний об основных жанрах публицистики; совершенствование навыка написания выборочного изложения с элементами сочинения	Средства связи частей текста	<i>Уметь:</i> создавать письменные высказывания, адекватно передающие информацию с заданной степенью свёрнутости	Организация совместной учебной деятельности	Творческая работа		
19	Сложносочинённые предложения (ССП) и знаки препинания в них	1	Урок объяснения нового материала	Повторение сведений о сочинительных союзах (деление на три разряда); расширение знаний учащихся о сложносочинённом предложении (о о союзах и их значениях в этих предложениях); ознакомление с классификацией сложносочинённых предложений по характеру союза и значению (три группы	Создание текста определённого функционально-смыслового типа	<i>Знать:</i> основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам. <i>Уметь:</i> объяснять постановку знаков препинания; находить в тексте сложносочинённые предложения и выполнять их пунктуационный разбор	Беседа, проблемные задания	Комплексный анализ текста		

				сложносочинённых предложений)						
20	Знаки препинания в сложносочинённом предложении	1	Комбинированный урок	Закрепление знаний о смысловых отношениях в сложносочинённом предложении; ознакомление с теоретическими сведениями о знаках препинания в сложносочинённом предложении; совершенствование пунктуационных навыков, навыка синтаксического разбора ССП	Средства, подкрепляющие смысловые отношения в сложносочинённых предложениях. Умение давать при анализе интерпретацию языковых явлений	<i>Знать:</i> основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам. <i>Уметь:</i> вычленять из текста ССП; производить их пунктуационный и синтаксический разбор, правильно строить и употреблять в речи; анализировать текст с точки зрения выразительных возможностей ССП	Тренинг, практикум	Упражнения по выбору учителя с учётом уровня обученности школьников класса		
21	Знаки препинания в сложносочинённом предложении	1	Урок систематизации ЗУН	Обобщение и систематизация ЗУН по теме «Знаки препинания в сложносочинённом предложении»; совершенствование пунктуационных навыков, навыка синтаксического разбора ССП; ознакомление с особенностями структуры ССП с общим второстепенным членом	Умение расставлять знаки препинания в соответствии с изученными правилами	<i>Знать:</i> основные группы ССП по значению и союзам; особенности структуры ССП с общим второстепенным членом. <i>Уметь:</i> находить в тексте сложносочинённые предложения с общим второстепенным членом, выполнять их пунктуационный и синтаксический разбор	Тематический диктант. Комментарии к письму	Упражнения по выбору учителя с учётом уровня обученности школьников класса		

22 - 23	Использование сложносочинённых предложений в тексте	2	Урок систематизации ЗУН	Применение знаний по теме «Сложносочинённое предложение» в практике правописания и говорения	Анализ текста и устного высказывания	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка (граммотические, орфографические, пунктуационные). <i>Уметь:</i> применять изученные правила; пользоваться определёнными способами по их применению	Беседа, проблемные задания	Проекты - презентации с применением ИКТ		
24 - 25	Контрольный диктант. Анализ и разбор контрольного диктанта. Работа над ошибками	2	Урок контроля ЗУН	Определение уровня усвоения материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений и навыков	Умение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка. <i>Уметь:</i> применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	Тренинг, практикум	Комплексный анализ текста		
Сложноподчинённое предложение (29 часов)										
26	Понятие о сложноподчинённых предложениях (СПП). Подчинительные союзы и союзные слова в сложноподчинённых предложениях	1	Урок объяснения нового материала	Углубление знаний о сложноподчинённых предложениях, средствах связи главного предложения с придаточным, строении сложноподчинённых предложений, способах разграничения союзов и союзных слов	Различие между подчинительными союзами и союзными словами	<i>Знать:</i> отличительные признаки сложноподчинённых предложений; средства связи главного предложения с придаточным. <i>Уметь:</i> правильно ставить знаки препинания и составлять схемы сложноподчинённых предложений	Беседа, проблемные задания	Проекты - презентации с применением ИКТ		
27	Виды	2	Урок	Роль указательных	Навык	<i>Уметь:</i> видеть в	Беседа	Упражн		

- 28	сложноподчинённых предложений. Роль указательных слов в сложноподчинённых предложениях. Особенности присоединения придаточных предложений к главному		объяснения нового материала	слов в сложноподчинённом предложении; закрепление сведений о строении сложноподчинённых предложений. Совершенствование навыка находить в предложении указательные слова	составления простого и сложного плана	предложении указательные слова и определять в соответствии с этим вид придаточного предложения; находить слово, к которому относится придаточное предложение, и задавать от него вопрос	, проблемные задания	ения по выбору учителя с учётом уровня обученности школьников класса		
29	Р/р. Художественный стиль речи, язык речи и язык художественной литературы	1	УРР	Повторение сведений о стилях речи. Особенности художественного стиля речи. Отличительные черты языка речи и языка художественной литературы	Умение создавать тексты разных стилей	<i>Знать:</i> отличительные черты художественного стиля речи как одного из основных видов информационной переработки текста. <i>Уметь:</i> создавать и редактировать текст художественного стиля	Беседа, проблемные задания	Творческая работа		
30	Р/р. Эссе: понятие о жанре	1	УРР	Теоретические сведения об особенностях жанра эссе. Анализ предложенных образцов. Подготовка к написанию эссе	Владение монологической и диалогической речью. Приведение примеров, подбор аргументов, формулировка	<i>Знать:</i> отличительные особенности эссе. <i>Уметь:</i> создавать текст в жанре эссе	Организация совместной учебной деятельности	Творческая работа		

					ние выводов					
31	Виды придаточных предложений	1	Урок объяснения нового материала.	Знакомство с видами придаточных предложений по строению и значению; закрепление синтаксических, пунктуационных умений и навыков учащихся	Классификация придаточных предложений	Знать: виды придаточных предложений. Уметь: объяснить постановку знаков препинания в СПП, вычленять их из текста и правильно употреблять в речи; производить анализ изучаемых синтаксических единиц с точки зрения уместности их употребления в тексте, употреблять в собственном высказывании синонимичные данным синтаксические конструкции	Текст, комплексный анализ текста	Проекты - презентации с применением ИКТ		
32	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	1	Урок объяснения нового материала	Знакомство с отличительными особенностями придаточных определительных; совершенствование пунктуационных навыков, умения использовать в речи СПП с придаточными определительными. Выяснение роли	Анализ изучаемых синтаксических единиц с точки зрения уместности их употребления в тексте, употребление в собственном высказывании	Знать: виды придаточных предложений, отличительные особенности СПП с придаточными определительными. Уметь: объяснить постановку знаков препинания в СПП с придаточными определительными, вычленять их из текста и	Беседа, проблемные задания	Упражнения по выбору учителя с учётом уровня обученности школьников класса		

				синтаксических синонимов	синонимичных данным синтаксических конструкций	правильно употреблять в речи				
33	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	1	Урок объяснения нового материала	Знакомство с отличительными особенностями придаточных изъяснительных; совершенствование пунктуационных навыков, умения использовать в речи СПП с придаточными изъяснительными. Выяснение роли синтаксических синонимов	Составление сложных предложений	<i>Знать:</i> особенности структуры СПП с придаточными изъяснительными. <i>Уметь:</i> выполнять пунктуационный разбор, использовать в речи сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	Беседа, проблемные задания	Упражнения по выбору учителя с учётом уровня обученности школьников класса		
34	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными	1	Урок систематизации ЗУН	Знакомство с отличительными особенностями придаточных обстоятельных; совершенствование пунктуационных навыков, умения использовать в речи СПП с придаточными обстоятельными. Выяснение роли синтаксических	Создание мини-повествования с использованием в них сложноподчинённых предложений с придаточными обстоятельными	<i>Знать:</i> особенности структуры СПП с придаточными обстоятельными. <i>Уметь:</i> выполнять пунктуационный разбор, использовать в речи сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными	Тренинг, практикум	Составление предложений с использованием изучаемой языковой единицы		

				синонимов						
35	Сложноподчинённые предложения	1	Урок систематизации ЗУН	Знакомство с отличительными особенностями придаточных места; совершенствование пунктуационных навыков, умения использовать в речи СПП с придаточными места. Выяснение роли синтаксических синонимов	Создание мини-повествования с использованием в них сложноподчинённых предложений с придаточным и места	<i>Знать</i> :особенности структуры сложноподчинённых предложений с придаточными места. <i>Уметь</i> : выполнять пунктуационный разбор, использовать в речи сложноподчинённые предложения с придаточными места	Тренинг, практикум	Составление предложений с использованием изучаемой языковой единицы		
36	Сложноподчинённые предложения с придаточными времени	1	Урок систематизации ЗУН	Знакомство с отличительными особенностями придаточных времени; совершенствование пунктуационных навыков, умения использовать в речи СПП с придаточными времени. Выяснение роли синтаксических синонимов	Создание мини-повествования с использованием в них сложноподчинённых предложений с придаточным и времени	<i>Знать</i> :особенности структуры сложноподчинённых предложений с придаточными времени. <i>Уметь</i> : выполнять пунктуационный разбор, использовать в речи сложноподчинённые предложения с придаточными времени	Тренинг, практикум	Составление предложений с использованием изучаемой языковой единицы		
37	Р/р. Путевые заметки	1	УРР	Теоретические сведения об особенностях жанра путевых заметок. Анализ предложенных	Владение монологической и диалогической речью. Приведение	<i>Знать</i> : отличительные особенности жанра путевых заметок. <i>Уметь</i> : создавать текст в жанре путевых заметок	Организация совместной учебной	Творческая работа		

				образцов. Подготовка к написанию сочинения в жанре путевых заметок	примеров, подбор аргументов, формулирование выводов		деятельности			
38	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными	1	Урок систематизации ЗУН	Знакомство с отличительными особенностями предложения с придаточными сравнительными; совершенствование пунктуационных навыков, умения использовать в речи СПП с придаточными сравнительными. Выяснение роли синтаксических синонимов	Создание мини-повествования с использованием в них сложноподчинённых предложений с придаточным сравнительным	<i>Знать</i> : особенности структуры сложноподчинённых предложений с придаточными сравнительными. <i>Уметь</i> : выполнять пунктуационный разбор, использовать в речи сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными	Тренинг, практикум	Составление предложений с использованием изучаемой языковой единицы		
39	СПП с придаточными образа действия и степени	1	Урок систематизации ЗУН	Знакомство с отличительными особенностями предложения с придаточными образа действия и степени; совершенствование пунктуационных навыков, умения использовать в речи СПП с придаточными	Создание мини-повествования с использованием в них сложноподчинённых предложений с придаточным и образа действия и	<i>Знать</i> : особенности структуры сложноподчинённых предложений с придаточными образа действия и степени. <i>Уметь</i> : выполнять пунктуационный разбор, использовать в речи сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени	Тренинг, практикум	Составление предложений с использованием изучаемой языковой единицы		

				образа действия и степени. Выяснение роли синтаксических синонимов	степени					
40	СПП с придаточными цели	1	Урок систематизации ЗУН	Знакомство с отличительными особенностями предложения с придаточными цели; совершенствование пунктуационных навыков, умения использовать в речи СПП с придаточными цели. Выяснение роли синтаксических синонимов	Создание мини-повествования с использованием в них сложноподчинённых предложений с придаточным и цели	<i>Знать</i> :особенности структуры сложноподчинённых предложений с придаточными цели. <i>Уметь</i> : выполнять пунктуационный разбор, использовать в речи сложноподчинённые предложения с придаточными цели	Тренинг, практикум	Составление предложений с использованием изучаемой языковой единицы		
41	СПП с придаточными условия	1	Урок систематизации ЗУН	Знакомство с отличительными особенностями предложения с придаточными условия; совершенствование пунктуационных навыков, умения использовать в речи СПП с придаточными условиями. Выяснение роли синтаксических синонимов	Создание мини-повествования с использованием в них сложноподчинённых предложений с придаточным и условия	<i>Знать</i> :особенности структуры сложноподчинённых предложений с придаточными условия. <i>Уметь</i> : выполнять пунктуационный разбор, использовать в речи сложноподчинённые предложения с придаточными условия	Тренинг, практикум	Составление предложений с использованием изучаемой языковой единицы		
42	Р/р. Подробное	2	УРР	Совершенствование	Понятие	<i>Знать</i> : основные	Органи	Творчес		

- 43	изложение текста			навыков подробного изложения и рассуждения на тему. Принципы построения текста. Анализ текста: определение его идеи, темы, нахождение ключевых слов	<i>стили литературно о языка.</i> Умение составлять тексты	признаки публицистического стиля, признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение); основные нормы русского литературного языка. <i>Уметь:</i> различать стили речи; определять тему, основную мысль текста; анализировать структуру и языковые особенности текста; воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, изложение)	зация совмес тной учебно й деятел ьности	кая работа		
44 - 45	СПП с придаточными причины и следствия	2	Урок системат изации ЗУН	Знакомство с отличительными особенностями придаточных причины и следствия; совершенствование пунктуационных навыков, умения использовать в речи СПП с придаточными причины и следствия. Выяснение роли	Создание мини-повествования с использованием в них сложноподчинённых предложений с придаточным и причины и следствия	<i>Знать:</i> особенности структуры сложноподчинённых предложений с придаточными причины и следствия. <i>Уметь:</i> выполнять пунктуационный разбор, использовать в речи сложноподчинённые предложения с придаточными причины и следствия	Тренин г, практи кум	Составл ение предлож ений с использ ованием изучаем ой языково й единицы		

				синтаксических синонимов						
46 - 47	Р/р. Композиционные формы сочинений	1	УРР	Повторение сведений о композиционных формах сочинения (рассуждение на литературную тему, описание по воображению и по памяти, психологический портрет, рассказ). Обучение написанию рецензии на книгу	Умение писать рецензию	<i>Знать</i> : отличительные особенности рецензии как жанра. <i>Уметь</i> : отбирать литературный материал в соответствии с учебной задачей; создавать текст в жанре рецензии; самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст	Создание текста определённого функционально-смыслового типа			
48	СПП с придаточными уступительными	1	Урок систематизации ЗУН	Знакомство с отличительными особенностями предложения с придаточными уступительными; совершенствование пунктуационных навыков, умения использовать в речи СПП с придаточными уступительными. Выяснение роли синтаксических синонимов	Создание мини-повествования с использованием в них сложноподчинённых предложений с придаточными и уступительными	<i>Знать</i> : особенности структуры сложноподчинённых предложений с придаточными уступительными. <i>Уметь</i> : производить пунктуационный разбор, использовать в речи сложноподчинённые предложения с придаточными уступительными; определять роль синтаксических синонимов	Тренинг, практикум	Составление предложений с использованием изучаемой языковой единицы		
49 -	Обобщение по теме	2	Урок контрол	Систематизация ЗУН по теме	Отражение в письменной	<i>Знать</i> : отличительные признаки СПП, виды	Словарный	Комплексный		

50	«Сложноподчинённые предложения»		я ЗУН	«Сложноподчинённое предложение». Виды сложноподчинённых предложений. Классификация СПП	форме результатов своей деятельности. Создание письменных и устных высказываний. Выбор и использование выразительных средств синтаксиса в соответствии с коммуникативной задачей	придаточных предложений, виды подчинения. Уметь: производить пунктуационный и синтаксический разбор, лингвистический анализ текста, в том числе с точки зрения синтаксиса СПП, владея основными синтаксическими нормами современного русского языка	диктант	анализ текста		
51 - 52	Р/р .Изложение с элементами сочинения	2	УРР	Совершенствование навыка написания изложения с элементами сочинения. Овладение культурой письменной речи, видами речевой деятельности	Стилизация. Стилистические ресурсы русского литературного языка. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей	Уметь: составлять план, определять тип и стиль речи текста, сжато его излагать, отвечать на вопрос задания (элемент сочинения); самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст	Изложение	Сочинение (устное) «Путешествие по родному краю»		

53	Понятие о СПП с несколькими придаточными	1	Урок объяснения нового материала	Систематизация и углубление знаний о СПП с несколькими придаточными. Виды подчинения, знаки препинания между однородными придаточными, соединёнными соединительными союзами <i>и, или, либо, да (= и)</i>	Конструирование предложений, обоснование постановки знаков препинания	<i>Уметь:</i> различать СПП с однородным, параллельным и последовательным подчинением; составлять схемы, выполнять синтаксический разбор	Беседа. Проблемные задания	Комплексный анализ текста		
54	Р/р. Деловая речь	1	УРР	Повторение сведений о книжных стилях, о средствах языка, характерных для деловой речи	Анализ текста с точки зрения функциональной разновидности и языка, создание текстов разных стилей и жанров	<i>Знать:</i> отличительные особенности деловой речи. <i>Уметь:</i> пользоваться средствами деловой речи в соответствующих речевых ситуациях	Организация совместной учебной деятельности	Проекты - презентации с применением ИКТ		
(Бессоюзное сложное предложение (6 часов))										
55	Понятие о бессоюзном сложном предложении (БСП). Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	1	Урок объяснения нового материала	Знакомство учащихся с основными признаками сложных бессоюзных предложений, условиями постановки запятой и точки с запятой в	Умение сравнивать бессоюзные предложения с синонимичными конструкциями	<i>Знать:</i> основные признаки БСП, правила постановки запятой и точки с запятой, выразительные возможности БСП. <i>Уметь:</i> соблюдать в практике письма основные правила	Беседа, проблемные задания	Комплексный анализ текста		

				бессоюзном предложении; приём сравнения БСП с синонимичными ССП и СПП		пунктуации, нормы построения БСП, употребление в речи				
56	Значение бессоюзного сложного предложения. Тире в БСП	1	Комбинированный урок	Знакомство с правилом постановки тире в БСП. Сопоставление синонимичных конструкций, работа над особенностями интонации сложных бессоюзных предложений, их ролью в речи	Конструирование предложений	<i>Знать:</i> правила постановки тире, выразительные возможности БСП. <i>Уметь:</i> соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления в речи	Тренинг, практикум	Упражнения по выбору учителя с учётом уровня обученности школьников класса		
57	Значение БСП. Двоеточие в БСП	1	Комбинированный урок	Знакомство с правилом постановки двоеточия в БСП. Сопоставление синонимичных конструкций, работа над особенностями интонации сложных бессоюзных предложений, их ролью в речи	Конструирование предложений	<i>Знать:</i> правила постановки двоеточия, выразительные возможности БСП. <i>Уметь:</i> соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления в речи	Тренинг, практикум	Упражнения по выбору учителя с учётом уровня обученности школьников класса		
58	Обобщающий урок по теме «Бессоюзные сложные предложения»	1	Урок систематизации ЗУН	Систематизация ЗУН по теме «Бессоюзные сложные предложения»	Конструирование предложений. Умение расставлять знаки препинания в	<i>Знать:</i> правила постановки тире, выразительные возможности БСП. <i>Уметь:</i> соблюдать в практике письма основные правила	Организация совместной учебной деятельности	Проекты - презентации с применением ИКТ		

					соответствии с изученными правилами	пунктуации, нормы построения БСП, употребления в речи	ьности			
59 - 60	Контрольный диктант. Анализ и разбор контрольного диктанта. Работа над ошибками	2	Урок контроля ЗУН по теме	Определение уровня усвоения материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков	Умение классифицировать ошибку, правильно объяснить графически орфограмму	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка. <i>Уметь:</i> применять изученные орфограммы, соблюдать основные правила орфографии	Тренинг, практикум	Комплексный анализ текста. <i>Повторение:</i> « <i>Орфография. Пунктуация</i> »		
Сложное предложение с различными видами связи										
61	Сложные предложения с разными видами связи	1	Урок объяснения нового материала	Сложные предложения с разными видами связи. Знакомство с понятием и алгоритмом синтаксического разбора предложения с разными видами связи	Синтаксический разбор сложного предложения	<i>Знать:</i> отличительные особенности сложных предложений с разными видами связи. <i>Уметь:</i> правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи	Беседа, проблемные задания	Составление предложений с использованием изучаемой языковой единицы. <i>Повторение:</i> « <i>Фонетика, Орфоэпия</i> »		
62 -	Знаки препинания в	1	Комбинированный	Знакомство с пунктограммой «Запятая»	.Конструирование	<i>Знать:</i> отличительные особенности сложных	Тренинг, практикум	Упражнения по		

63	сложных предложениях с разными видами связи.Период		ый урок	тая при стечении сочинительных и подчинительных союзов и союзных слов»,особенностями пунктуации в сложных предложениях с сочинительной и подчинительной связью, имеющих общее придаточное предложение; закрепление правил постановки знаков препинания, синтаксического разбора. Употребления в речи..	предложений. Навык расстановки знаков препинания в соответствии с изученными правилами	предложений с разными видами связи. <i>Уметь:</i> правильно ставить знаки препинания в данных предложениях, выполнять синтаксический разбор; правильно строить сложные предложения с разными видами связи и употреблять в речи	икум	выбору учителя с учётом уровня обученности школьников класса. <i>Повторение:</i> «Состав слова и словообразование»		
64	Урок-зачёт по теме «Сложное предложение»	1	Урок контроля ЗУН по теме	Определение уровня усвоения материала. Проверка и тематический контроль ЗУН	Конструирование предложений	<i>Знать:</i> основные группы сложных предложений, их отличительные признаки, особенности предложений с разными видами связи. <i>Уметь:</i> соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения сложного предложения, употребления в речи;	Зачёт	Проекты - презентации с применением ИКТ. <i>Повторение:</i> «Лексика и фразеология»		

						выполнять пунктуационный и синтаксический разбор				
65 - 66	Р/р. Подробное изложение текста публицистического характера	2	УРР	Совершенствование навыка подробного изложения и рассуждения на тему. Анализ текста: основная идея, ключевые слова. Составление плана, определение типа и стиля текста, структура и его языковые особенности.	Понятие <i>стили литературно о языка.</i> Умение составлять тексты	<i>Знать:</i> основные признаки публицистического стиля, признаки текста и его функционально-смысловых типов (<i>повествование. Описание. рассуждение</i>); основные нормы русского литературного языка. <i>Уметь:</i> различать стили речи; определять тему, основную мысль текста; анализировать структуру и языковые особенности текста; воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости (<i>план, пересказ, изложение</i>)	Организация совместной учебной деятельности	<i>Повторение:</i> «Грамматика: морфология и синтаксис»		
67 - 68	Контрольный диктант. Анализ и разбор контрольного диктанта. Работа над ошибками	2	Урок контроля ЗУН по теме	Определение уровня усвоения материала. Проверка и тематический контроль ЗУН	Умение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка. <i>Уметь:</i> применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	Тренинг, практикум	Комплексный анализ текста. <i>Повторение:</i> «Орфография. Пунктуация»		

6. УЧЕБНО- МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Литература для учителя

1. Примерная программа по русскому языку основного общего образования для образовательных учреждений с русским языком обучения.
 2. Разумовская М.М. Методическое пособие к учебнику «Русский язык. 5 класс». – М.: Дрофа, 2005. -160с.;
 3. Разумовская М.М. Методическое пособие к учебнику «Русский язык. 6 класс». – М.: Дрофа, 2005. -160с.;
 4. Разумовская М.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. 7 класс». – М.: Дрофа, 2005. -160с.;
 5. Разумовская М.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. 8 класс». – М.: Дрофа, 2005. -160с.;
 6. Соколова Г.П. Русский язык. 9 класс: учебно-методическое пособие к учебнику по ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта/ Г.П. Соколова, В.В. Львов, М.М. Литвинова. – М.: Дрофа, 2011. – 318 с. – (Книга для учителя)
 7. Энциклопедия для детей. Языкознание. Русский язык./ под ред. М. Аксёнова. – М.: Аванта+, 2007
 8. Энциклопедия для детей/ Русская литература. В двух частях./ под ред. М. Аксёнова. – М.: Аванта+, 2008
 9. Энциклопедия. Я познаю мир Русский язык./ под ред. С.В. Волкова. – М.: Астрель, 2006
 10. Д.Э. Розенталь. Русский язык. Сборник упражнений для школьников старших классов. М.: Дрофа, 2004
 11. Н.Г. Ткаченко. 300 диктантов для поступающих в ВУЗы (домашний репетитор). - М.: Рольф, 2004
 12. Тетрадь для оценки качества знаний по русскому языку. 5 класс/ В.В. Львов. – М.: Дрофа, 2009
 13. Тетрадь для оценки качества знаний по русскому языку. 6 класс/ В.В. Львов. – М.: Дрофа, 2009
 14. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык. 5 класс/ сост. Н.В. Егорова. - М: ВАКО, 2009
 15. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык. 6 класс/ сост. Н.В. Егорова. - М: ВАКО, 2009
 16. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык. 7 класс/ сост. Н.В. Егорова. - М: ВАКО, 2009
 17. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык. 8 класс/ сост. Н.В. Егорова. - М: ВАКО, 2009
 18. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык. 9 класс/ сост. Н.В. Егорова. - М: ВАКО, 2009
 19. Соловьёва Г.А. Диктанты: тренинг и контроль. - М.: Материк-Альфа, 2006
 20. 1С: Репетитор. Русский язык. Для старшеклассников, абитуриентов, учителей. CD-ROM - М.: Просвещение, 2006
- Электронные образовательные ресурсы:
1. <http://www.slovari.ru/> Русские словари. Служба русского языка
 2. <http://slovari.yandex.ru/> Яндекс.Словари
 3. <http://likbez.spb.ru/> Тесты по русскому языку

4. <http://language.edu.ru/> Коллекция «Диктанты — русский язык» Российского общеобразовательного портала
5. <http://www.ivki.ru/svitok/> Свиток — История письменности на Руси

Литература для учащихся:

1. Иванова В.А., Потиха З.А., Розенталь Д.Э. Занимательно о русском языке. – М.: Просвещение, 2004. – 253с.;
2. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. – М.: Просвещение, 2008. -300с.;
3. Ожегов С. И Толковый словарь русского языка.- М.: Просвещение, 2004.
4. Русский язык. Учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений. М.М.Разумовская.
5. Русский язык. Учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений. М.М.Разумовская.
6. Русский язык. Учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений. М.М.Разумовская.
7. Русский язык. Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений. М.М.Разумовская.

7. КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

